

วัดกคินินาถ



ประวัติความเป็นมา

วัดกคินินาถ เป็นวัดโบราณ เดิมชื่อ **วัดบางจาก** อยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยาตรงปากคลองบางจากฝั่งซ้าย เรียกอีกอย่างหนึ่งว่า **วัดนอก** ด้วยมีวัดอื่นอยู่ถัดเข้าไป เช่น วัดทองและวัดสิงห์

สมัยรัชกาลที่ ๒ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้าประไพวดี กรมหลวงเทพวดี ราชธิดาองค์ที่ ๙ ในพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ทรงบูรณปฏิสังขรณ์ใหม่ทั้งพระอาราม และเปลี่ยนพระอุโบสถเดิมเป็นพระวิหาร ทรงสร้างพระอุโบสถหลังใหม่ และสร้างพระระเบียงวิหารคด พระประธานในพระอุโบสถ พระพุทธรูปปูนปั้น กุฏิสงฆ์ และพระเจดีย์ พระราชทานนามว่า **วัดกคินินาถ** แปลว่า วัดของพระน้องนาง

รัชกาลที่ ๓ โปรดให้บูรณปฏิสังขรณ์ และยุบคณะกุฎุมารรวมกับคณะตำหนัก

รัชกาลที่ ๔ โปรดให้ปฏิสังขรณ์กุฏิสงฆ์ สร้างศาลาการเปรียญ บูรณปฏิสังขรณ์พระวิหาร ขุดสระ และได้มีการบูรณปฏิสังขรณ์ต่อมาโดยลำดับ

สถานะและที่ตั้ง

วัดกคินินาถ เป็นพระอารามหลวงชั้นตรี ชนิดวรวิหาร ตั้งอยู่เลขที่ ๒๙๕ แขวงบางยี่ขัน เขตบางพลัด กรุงเทพมหานคร มีที่ดินตั้งวัด เนื้อที่ ๒๖ ไร่ ๓ งาน ๔๔ ตารางวา

สิ่งสำคัญ

พระอุโบสถ เป็นอาคารก่ออิฐถือปูน หลังคามุงกระเบื้อง ประดับช่อฟ้า ใบระกา หางหงส์ มีทวยรองรับหลังคาปีกนกครอบพระอุโบสถ หน้าบันด้านหน้าและด้านหลังจำหลักลาย ลงรักปิดทอง ประดับกระจก ชุ่มประตู่หน้าต่างเป็นชุ่มปูนปั้น ทรงเรือนแก้ว บานประตู่หน้าต่างด้านนอกเป็นลายรดน้ำพุ่มข้าวบิณฑ์ ผนังภายในมีภาพเครื่องบูชาแบบจีน เพดานมีรูปค้ำจวนรูปล้อมลูกไม้ฉลุลายทองส่องชาติ ผนังบริเวณเหนือหน้าต่างมีลายดอกไม้ร่วงระบายสี ศิลปะแบบจีน ระดับต่ำลงมามีลายเครื่องบูชาของจีน เช่น แจกัน ดอกไม้ เครื่องลายคราม ถ้วยชา เป็นต้น



บานประตู่หน้าต่างมีกรอบภาพพงศาวดารจีนติดอยู่ โดยรอบพระอุโบสถ ด้านหลังพระอุโบสถ ติดผนังด้านนอก มีพระพุทธรูปยืนทรงเครื่อง ปางห้ามสมุทร ๔ องค์ แกนในเป็นหินทรายสีแดง ประดิษฐานอยู่บนแท่นเดียวกัน

พระประธาน เป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย ขนาดหน้าตักกว้าง ๒.๕๐ เมตร สูง ๓.๕๐ เมตร

พระระเบียง ล้อมพระอุโบสถ มีประตู ๔ ด้าน ซุ้มประตูเป็นหลังคามุขลด ๒ ชั้น หน้าบันเป็นลายปูนปั้น เสา ระเบียงทรงเหลี่ยมย่อมุมไม้สิบสอง มีหัวเสาเป็นบัววง เพดาน ฉลุลายทองค้ำคาวล้อมลูกไม้สองขาด ภายในก่ออิฐถือปูนยก เป็นอาสนะสูงประมาณครึ่งเมตร ประดิษฐานพระพุทธรูปปูนปั้น ปางมารวิชัย จำนวน ๘๐ องค์



พระวิหาร เป็นพระอุโบสถหลังเดิม หลังคา มุงกระเบื้อง ประดับช่อฟ้า ใบระกา หางหงส์ มีฟาโล หน้าหลัง รองรับด้วยเสาสี่เหลี่ยม ประตูหน้าต่างเจาะเป็นช่อง สี่เหลี่ยมไม่มีซุ้ม ภายในประดิษฐานพระพุทธรูปปางและสมัยต่างๆ พระประธานเป็นพระพุทธรูปปูนปั้น ปางมารวิชัย พระนามว่า **หลวงพ่อดำ**



ศาลาการเปรียญ เป็นอาคารคอนกรีต เสริมเหล็ก ลักษณะ ทรงไทย สร้างเมื่อปีพุทธศักราช ๒๕๔๐

หอรบขัง เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก ลักษณะทรงไทย กว้าง ๓.๕๐ เมตร ยาว ๓.๕๐ เมตร สร้างเมื่อปีพุทธศักราช ๒๕๕๖

กุฏิตำหนัก เป็นตำหนักเรือนไทยของสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้าประไพวดี กรมหลวงเทพวดี ที่พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้รับสั่งให้ริ้อมาปลูกเป็นกุฏิเจ้าอาวาส เป็นอาคารไม้เรือนไทย ยกใต้ถุนสูง หลังคามุงกระเบื้องดินเผา