

## วัดรัษฎาภิษฐาน



### ประวัติความเป็นมา

วัดรัษฎาภิษฐาน เป็นวัดโบราณ สร้างตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา เดิมชื่อ**วัดเงิน** สร้างคู่กับวัดทอง กล่าวกันว่า ผู้สร้างคือ เจ้าขรัวเงิน เป็นพระภิกษุตาของสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระศรีสุมิตร (แก้ว) พระเจ้าพี่นางเธอ ในพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช เจ้าขรัวเงินผู้นี้เป็นคนจีนแซ่ตัน มีน้องชายชื่อเจ้าขรัวทอง ได้อพยพมาอยู่ที่คลองบางพรหมด้านใต้ และสองพี่น้องได้สร้างวัดเงินวัดทองขึ้นสองฝั่งคลองบางพรหม เจ้าขรัวเงินผู้สร้างวัดนี้ได้สิ้นชีวิตในสมัยกรุงธนบุรี ในสมัยรัชกาลที่ ๑ สมเด็จพระอมรินทราบรมราชินี ทรงสถาปนาใหม่ทั้งพระอาราม

สมัยรัชกาลที่ ๓ พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดให้บูรณปฏิสังขรณ์ถาวรวัตถุต่าง ๆ เช่น กุฏิ หอสมุดมนต์ หอไตร สร้างหอรบะซังใหม่

สมัยรัชกาลที่ ๔ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดให้บูรณปฏิสังขรณ์วัดนี้อีก และโปรดพระราชทานนามใหม่ว่า **วัดรัษฎาภิษฐาน**

### สถานะและที่ตั้ง

วัดรัษฎาภิษฐาน เป็นพระอารามหลวงชั้นตรี ชนิดราชวรวิหาร ตั้งอยู่เลขที่ ๖๙๒ แขวงคลองชักพระ เขตตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร มีที่ดินตั้งวัด เนื้อที่ ๒๕ ไร่ ๓ งาน ๔ ตารางวา

## สิ่งสำคัญ

**พระอุโบสถ** เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก หลังคาลาด ๓ ชั้น มุงกระเบื้อง ประดับช่อฟ้า ใบระกา ทางหงส์ หน้าบันเป็นปูนปั้นลายดอกไม้ทาสีเหลือง บานประตูและหน้าต่างเขียนลายรดน้ำ



**พระประธาน** เป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย



**พระวิหารเล็ก** อยู่ด้านหลังพระอุโบสถ หน้าบันเป็นแบบเดียวกับพระอุโบสถ ชும்ประตูหน้าต่างเป็นลวดลายสวยงาม บานประตูเขียนลายรดน้ำ รูปฝรั่งขี้น้ำ ภายในมีพระพุทธรูปปางสมาธิขนาดเล็ก ประดิษฐานอยู่ ผนังด้านในมีภาพจิตรกรรมแต่ลบเลือนไปส่วนใหญ่

**พระวิหารใหญ่** ตั้งอยู่บนฐานสูงหน้าพระอุโบสถเก่า มีขนาดใหญ่มาก บนคานกำแพงแก้ว ประดิษฐานพระเจดีย์ย่อมุมไม้สิบสองรายรอบ จำนวน ๑๒ องค์ ผนังพระวิหารด้านหน้าและหลังก่อปูน สูงจนถึงอกไก่ ศิลปะสมัยกรุงศรีอยุธยา ชุ่มหน้าต่างด้านบนทำชายคาซ้อนสองชั้น ที่หลังคาลาดชัน เป็นลายสลักนูนรูปไบเทศประดับกระจกลี เป็นลายแบบสมัยรัชกาลที่ ๓ ชุ่มหน้าต่างทำยอด ประดับช่อฟ้า ไบระกา ทวยจำหลักไม้ เข้าใจว่าเป็นของมีมาแต่เดิม พร้อมพระวิหาร



**พระแท่นศิลา** ก่ออิฐถือปูน ลักษณะคล้าย โต๊ะหมู่บูชา พระแท่นนี้เป็นที่ประทับ พักผ่อนพระอิริยาบถ ของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เมื่อคราว เสด็จไปพระราชทานผ้าพระกฐินที่พระอารามนี้



**หอไตรใหญ่** ตั้งอยู่กลางสระ สร้างเป็น เรือนใหญ่ ๔ ห้อง ประดับช่อฟ้า ไบระกา หางหงส์ หน้าบัน เขียนลายทอง มีเรือนขวางด้านทิศตะวันออก ตัวเรือนขวางนี้ ทำผนังโปร่งด้านนอกกรอบชายคา เข้าใจว่ามาทำเติม สมัยรัชกาลที่ ๓ ผนังชั้นในแท้ ๆ หน้าต่างมีชุ่มจำหลักไม้ อย่างวิจิตร บานหน้าต่างเขียนลายทอง ต่อจากเรือนใหญ่ ไปทางตะวันตก ต่อเรือนออกไปอีก ๑ ห้อง ทำหลังคาหลบลม

**หอรระฆัง** เป็นอาคารก่ออิฐถือปูน กว้าง ๒.๕๐ เมตร ยาว ๒.๕๐ เมตร สร้างสมัยรัชกาลที่ ๓