



วิทยานิพนธ์

การศึกษาผลการจัดกิจกรรมชีวภาพเด็กน้อยอิวเม้นนิสท์มพลดอ
ความเชื่อมั่นในตนเองของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓
ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา : กรณีศึกษา โรงเรียนวัดหนัง
กรุงเทพมหานคร

THE EDUCATION EFFECTS OF PROVIDING ACTIVITIES BASED
ON NEO-HUMASNIST ON SELF-CONFIDENCE OF
PRATHOMSUKSA THREE MENTALLY RETARDED STUDENTS :
A CASE STUDY AT WATNANG SCHOOL BANGKOK

วิทยานิพนธ์

ของ

นางวีโววรรณ แจ่มจิราศัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏชัยนาทเดิม

วันเดือนปี.....

เลขทะเบียน..... ๐๐๒๑๒๗๒๑ 

เลขประจำตัวนักเรียน.....

๓๔๑๙

แผนก.....

๑๖๔๕

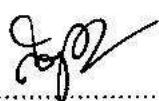
เสนอต่อมหาวิทยาลัยราชภัฏชัยนาทสมเด็จเจ้าพระยา เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชากฎหมายและการสอน

พ.ศ. ๒๕๔๙

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยราชภัฏชัยนาทสมเด็จเจ้าพระยา

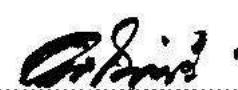
วิทยานิพนธ์ การศึกษาผลการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนีโออิวเม้นนิสที่มีผลต่อความเชื่อมั่นในตนเองของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีความบกพร่องทางสติปัญญา : กรณีศึกษาโรงเรียนวัดหนัง กรุงเทพมหานคร
โดย นางวิไลวรรณ แจ่มจิราศัย
สาขา หลักสูตรและการสอน
ประธานกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อ่านวย เดชาชัยศรี
กรรมการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิไฟฟ์ร์ วัฒนาณิมิตกุล

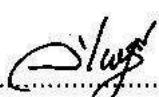
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา อนุมัติให้วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปฏิญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

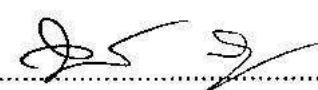

..... ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายงานบัณฑิตศึกษา
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สราวุทธ์ เศรษฐชารoen)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์


..... ประธานกรรมการ
(ศาสตราจารย์ ดร.สไยนุด จำปาทอง)


..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อ่านวย เดชาชัยศรี)


..... กรรมการ
(ดร.ประทีป อัมพรวงศ์)


..... กรรมการและเลขานุการ
(รองศาสตราจารย์สุวรรณ ลิ้มบริบูรณ์)

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ประกาศคุณปการ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ สำเร็จอุล่วงได้ด้วยความเมตตากรุณาของ พศ.ดร.อ่านวบ เดชชัยครี ประธานกรรมการคุณวิทยานิพนธ์ และ พศ.ดร.วิไพบูลย์ วัฒนานิมิตกุล กรรมการคุณวิทยานิพนธ์ ได้ช่วยเหลือคุณแลเอาใจใส่ให้คำปรึกษาคำแนะนำอย่างดีและอย่างต่อเนื่อง ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอกราบขอบพระคุณ อาจารย์ชนัต หลบภัย ว่าที่ร้อยตรีบุญเดช บุญพะเนินด อาจารย์สันทัด ตันชาเสถียร ที่กรุณาให้ความอนุเคราะห์ในการตรวจเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ดร.ประทุม พรภักดี อาจารย์ทวีศักดิ์ งประดับเกียรติ กรุณาให้คำแนะนำปรึกษาในด้านสอดคล้อง

ขอขอบคุณ อาจารย์สิริอร เทพนิมิตร อาจารย์งามจิต ทุนาภา นางสาวชุดินา ชูบุญ และ ขอนไนกเรียน โรงเรียนวัดหนัง ที่ให้ความร่วมมือในการทดลอง ขอขอบพระคุณภารย์ทุกท่านที่ ให้ความรู้ คำแนะนำและกำลังใจตลอดระยะเวลาในการทำวิทยานิพนธ์

ท้ายนี้ขอขอบพระคุณทุกท่าน รวมทั้งสามีและลูกๆ ที่คอยช่วยเหลือและเป็นกำลังใจตลอด การทำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ จึงนับสำเร็จ

วิไกวรรณ แจ่มจรัสศัย

การศึกษาผลการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ ให้ขึ้นในสิ่งที่มีผลต่อ
ความเชื่อมั่นในตนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ที่มีความบกพร่องทางด้านปัญญา :

กรณีศึกษา โรงเรียนวัดหนัง กรุงเทพมหานคร

THE EDUCATION EFFECTS OF PROVIDING ACTIVITIES BASED
ON NEO-HUMASNIST ON SELF-CONFIDENCE OF PRATHOMSUZA THREE
MENTALLY RETARDED STUDENTS : A CASE STUDY
AT WATNANG SCHOOL BANGKOK

บทคัดย่อ

ของ

นางวิไลวรรณ แจ่มจิราศัย

เสนอต่อคณะกรรมการคุณภาพนานาชาติเพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน

พ.ศ. ๒๕๔๙

วิไลวรรณ แจ่มจิราศัย. (2549) การศึกษาผลการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนีโอชิวเม้นนิสท์มีผลต่อความเชื่อมั่นในตนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา :

กรณ์ศึกษา โรงเรียนวัดหนัง กรุงเทพมหานคร วิทยานิพนธ์ระดับมหาบัณฑิต.

กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยราชภัฏน้านวนสมเด็จเจ้าพระยา. คณะกรรมการควบคุม :

ผศ.ดร.ยานวิช เศษชัยศรี; ผศ.ดร.วิโพธารุจ วัฒนานิมิตรกุล

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนีโอชิวเม้นนิสท์มีผลต่อความเชื่อมั่นในตนของด้าน 1. การกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น 2. การเป็นตัวของตัวเอง 3. การปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 (พิเศษ) ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พิเศษ โรงเรียนวัดหนัง กรุงเทพมหานคร ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2549 จำนวน 8 คน

ผู้วิจัยดำเนินการทดลองโดยนำแผนการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนีโอชิวเม้นนิสไปสอนนักเรียนเป็นเวลา 2 สัปดาห์ และสังเกตพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนของนักเรียนด้วยแบบสังเกตและแบบประเมินพฤติกรรมนักเรียนทุกครั้ง สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์คือ ค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการศึกษาวิจัยพบว่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พิเศษ ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา มีความเชื่อมั่นในตนของแต่ละด้าน ได้แก่ การกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น การเป็นตัวของตัวเอง และการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม รวมทั้งสามด้านสูงขึ้นหลังจากการเรียนที่ใช้แผนการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนีโอชิวเม้นนิส

THE EDUCATION EFFECTS OF PROVIDING ACTIVITIES BASED
ON NEO-HUMASNIST ON SELF-CONFIDENCE OF PRATHOMSUKSA
THREE MENTALLY RETARDED STUDENTS : A CASE STUDY
AT WATNANG SCHOOL BANGKOK

AN ABSTRACT
BY
MRS.WILIWAN JAMJIRASAI

Presented in partial fulfillment of the requirements
for the Master of Education Program in Curriculum and Instruction
At Bansomdejchaopraya Rajabhat University

2006

WILIWAN JAMJIRASAI. (2006) THE EDUCATION EFFECTS OF PROVIDING ACTIVITIES BASED ON NEO-HUMASNIST ON SELF-CONFIDENCE OF PRATHOMSUKSA THREE MANTALLY RETARDED STUDENTS : A CASE STUDY AT WATNANG SCHOOL BANGKOK. GRADUATE SCHOOL. BANGKOK BANSOMDEJCHAOPRAYA RAJABHAT UNIVERSITY.ADVISORS COMMITTEE : ASSISTANT PROFESSOR DR.AMNUAY DESHCH AISRI ; ASSISTANT PROFESSOR DR. WIROT WATANANIMITGUL

The purpose of this research was to study of the education effects of Neo-humanist activities on self-confidence of Prathom Suksa three mentally retarded students consisting of 3 categories : 1. self-expression in front of people, 2. self-reliance, and 3. adjustment to environment. The target group used in this research was eight students Prathom Suksa three of Wat Nang School, Bangkok, during the First Semester of 2005 academic year.

The Neo-humanist activities were provided to the subjects during the 2 week period. and scorings were conducted every day. The data were statistically analyzed by the using arithmetic mean and standard deviation.

The results showed that the score of individual category self-expression in front of people, self-reliance, adjustment to environment and the overall score were highly on the increased significantly after completion of Neo-humanist.

สารบัญ

หน้า

ประกาศคุณปการ.....	ก
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ข-ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	ง-ช
สารบัญ.....	ฉ-ช
สารบัญตาราง.....	ฉ
สารบัญแผนภูมิ.....	ญ-ญ
บทที่	

1. บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	3
สมมติฐานในการวิจัย.....	3
ขอบเขตของการวิจัย.....	3
ข้อตกลงเบื้องต้น.....	3
ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย.....	4
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	4
กรอบแนวคิดในการวิจัย	6

2. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....

2.1 การจัดการศึกษาสำหรับเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา.....	8
ความหมายของเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา.....	8
การจัดการศึกษาพิเศษเรียนร่วมแก่เด็กที่บกพร่องทางสติปัญญา.....	9
แนวทางจัดกิจกรรมการเรียนรู้แก่เด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา.....	11
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้วิชาชีวิศึกษาแก่เด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา.....	12
2.2 แนวคิดนิโอชิวเม่นนิส.....	15
แนวคิดนิโอชิวเม่นนิสกับการสร้างความรู้สึกที่ดี.....	21
การจัดการศึกษาตามแนวคิดนิโอชิวเม่นนิส.....	25
การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามแนวคิดนิโอชิวเม่นนิส.....	33
2.3 ความเชื่อมั่นในตนเอง.....	37
ความหมายของความเชื่อมั่นในตนเอง.....	37

สารบัญ (ต่อ)

บทที่		หน้า
	ลักษณะของบุคคลมีความเชื่อมั่นในตนเอง.....	39
	ความสำคัญของความเชื่อมั่นในตนเอง.....	42
	การพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเอง.....	42
	ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อความเชื่อมั่นในตนเอง.....	44
	แนวทางในการส่งเสริมให้เกิดความเชื่อมั่นในตนเอง.....	44
	การจัดน้อมถัมภ์และการกิจกรรมเพื่อส่งเสริมความเชื่อมั่นในตนเอง.....	46
2.4	หลักสูตรและการสอนจริยศึกษา ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3	48
	หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน.....	48
	สาระและมาตรฐานการเรียนรู้.....	50
2.5	หลักการบูรณาการกิจกรรมการเรียนรู้.....	48
2.6	งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	53
	งานวิจัยเกี่ยวกับการฝึกสมาร์ติตามแนวคิดมีโอลิจเม้นนิส.....	53
	งานวิจัยเกี่ยวกับการพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเองด้วยวิธีการต่างๆ.....	54
	เอกสารและงานวิจัยเกี่ยวกับการศึกษาและการสอนของครูตามแนวคิด มีโอลิจเม้นนิส.....	54
3.	วิธีการดำเนินการวิจัย.....	58
	ประชากรที่ใช้ในการวิจัย.....	58
	เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	58
	การสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	59
	การดำเนินการวิจัย.....	60
	การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	61
4.	ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	62
5.	สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	92
	วัตถุประสงค์ของการวิจัย	92
	สมมติฐานในการวิจัย.....	92

สารบัญ (ต่อ)

บทที่ ๑ (ต่อ)	หน้า
วิธีดำเนินการวิจัย.....	92
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	93
สรุปผลการวิจัย.....	93
อภิปรายผลการวิจัย.....	93
ข้อเสนอแนะ.....	98
บรรณานุกรม	100
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก รายงานผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย.....	106
ภาคผนวก ข แผนการจัดกิจกรรมตามแนวคิดคนไข้ชิวเม้นนิส.....	112
ภาคผนวก ค ประวัติย่อผู้วิจัย.....	155

สารบัญตาราง

หน้า

ตารางที่

1. ภาพพจน์ของตัวเอง.....	31
2. กรอบแนวคิดและการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ ไอเดียamenนิสและแนวการสอนเด็กที่มี ความบกพร่องทางสติปัญญา.....	110
3. ความหมายและเกณฑ์การให้คะแนน.....	112
4. แบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียน.....	115
5. กำหนดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้และสังเกตประเมินพฤติกรรมความเรื่องนั้นในคนเอง.....	61
6. แสดงคะแนนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาที่ได้รับการ จัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ ไอเดียamenนิส ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น.....	63
7. แสดงคะแนนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาที่ได้รับการ จัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ ไอเดียamenนิส ด้านการเป็นตัวของตัวเอง.....	64
8. แสดงคะแนนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาที่ได้รับการ	

สารบัญแผนภูมิ

แผนภูมิที่	หน้า
1. กรอบแนวคิดในการวิจัย.....	6
2. โครงสร้างหลักสูตร.....	13
3. แสดงผลการวิเคราะห์คะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา ที่ได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ โอลิเวเนนนิส รวมทั้งสามด้าน.....	67
4. แสดงคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านของเด็กชายนุเบศร์ อ่อน ใจน.....	68
5. แสดงคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านของเด็กชายธรรมรัตน์ สมวช.....	71
6. แสดงคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านของเด็กชายชนะพล ศรีเสจิยม.....	74
7. แสดงคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านของเด็กหญิงกรกมล ทนงอาจ.....	77
8. แสดงคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านของเด็กหญิงอรพิมล ช้างสาร.....	80
9. แสดงคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านของเด็กหญิงกุญญากร กาญจนสี.....	83
10. แสดงคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านของเด็กหญิงสุจิตตรา นาพัวพัน.....	86
11. แสดงคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น	

สารบัญแผนภูมิ (ต่อ)

แผนภูมิที่

หน้า

ค้านการเป็นศัวของศัวเอง ค้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามค้าน ของเด็กหญิงรัชฎาภรณ์ คงดาวร.....	89
---	----

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นนาและความสำคัญของปัญหา

การศึกษาเป็นกระบวนการสำคัญในการพัฒนาบุคลากรของชาติให้มีความรู้ ความสามารถ เป็นคนดี คนเก่ง มีคุณธรรม อันเป็นราศฐานสำคัญที่จะทำให้สังคมและประเทศชาติพัฒนาไปข้างหน้า ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลกและเหตุการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้น ดังนั้นการศึกษาจึงมีความสำคัญ และจำเป็นอย่างยิ่งที่ทุกคนพึงจะต้องศึกษาหาความรู้ เพื่อความเสมอภาคทางการศึกษาของคน และ ดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 มาตรา 10 กำหนดให้เด็กทุกคน ต้องได้รับการศึกษาขั้นพื้นฐานไม่น้อยกว่าสิบสองปีที่รัฐต้องจัดให้อย่างทั่วถึงและมีคุณภาพ โดยไม่ เก็บค่าใช้จ่าย ในวรรณศักดิ์ สังคม ทางการสื่อสารและการเรียนรู้ บุคคลมีร่างกายพิการหรือทุพพลภาพ บุคคลซึ่งไม่สามารถช่วยเหลือตนเองได้ บุคคลไม่มีผู้ดูแลหรือดูแลอย่างดี สถานศึกษาต้องจัดให้บุคคลดังกล่าวมี ลักษณะและโอกาสได้รับการศึกษาขั้นพื้นฐานเป็นพิเศษ นั่นหมายความว่าคนพิการทุกประเภท มีสิทธิ และโอกาสได้รับการศึกษาขั้นพื้นฐานโดยรัฐต้องจัดการศึกษาให้เป็นพิเศษ (สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาแห่งชาติ, 2542 : 7)

ปัจจุบันเด็กที่มีความบกพร่องทางสตดปัญญาเป็นมากขึ้น ในการจัดการศึกษาสำหรับเด็กที่มี ความบกพร่องทางสตดปัญญาเป็นสิ่งสำคัญสิ่งหนึ่งที่ภาครัฐไม่ควรละเลย สถานศึกษาเป็นส่วนสำคัญ ที่จะช่วยแบ่งเบาภาระผู้ปกครองและสามารถช่วยพัฒนาคุณภาพของเด็กให้เป็นอย่างดี ครูเป็นผู้ ช่วยเหลือ กระตุ้น สอนให้เด็กเกิดการเรียนรู้ มีการพัฒนาในทุกด้านทั้งทางร่างกาย อารมณ์ สังคม จิตใจ และสตดปัญญาอย่างสมดุล อยู่ในสังคมได้อย่างเป็นสุข

การจัดการศึกษาสำหรับเด็กที่มีความบกพร่องทางสตดปัญญา รูปแบบการจัดการศึกษาที่นิยมก็ คือการจัดการศึกษาพิเศษแบบเรียนร่วม (Integrated Education or Mainstreaming) เด็กพิการเข้าไป เรียนร่วมในระบบเรียนร่วมปกติโดยจัดเป็นหลักรูปแบบ มีลักษณะการจัดที่แตกต่างกัน ซึ่งสามารถ เลื่อนไหลได้ตามความต้องการพิเศษของเด็กแต่ละบุคคล โดยเฉพาะอย่างยิ่งเด็กที่มีความบกพร่อง ทางสตดปัญญาจัดเป็นเด็กอยู่ในประเภทหนึ่งของกลุ่มเด็กพิการที่มีความต้องการพิเศษลักษณะโดยทั่วไป ของเด็กที่มีความบกพร่องทางสตดปัญญาจะมีปัญหาด้านการพูดและการใช้ภาษา มีพัฒนาการทางด้าน ร่างกายสตดปัญญาและความสามารถการเคลื่อนไหวซึ่งไม่สมกับวัย ความสามารถในการใช้เหตุผลค่า

การตัดสินใจแก้ปัญหา การใช้วิชากรณีของคนเองค่า อีกทั้งยังขาดความสามารถในการเรียนรู้ และความคิด นิสัยนิสัยและช่วงความสนใจสั่นทำให้ผลลัพธ์ทางด้านการเรียนต่างกันทุกวิชาซึ่งเป็นปัญหาทั้งสิ้น นอกจากนี้ความจำกัดทางสติปัญญา ทำให้เด็กขาดความเข้าใจเรื่องมาตรฐานทางสังคม ประกอบกับความคิด ความเข้าใจที่จำกัด ทำให้เด็กไม่สามารถติดตามการสอนหน้าในหนังสืออ่าน ๆ ในสังคม เมื่อผ่านพานกับความล้มเหลวทางการเรียนอย่างต่อเนื่อง ทำให้เด็กมีความรู้สึกที่ไม่ดีต่อตนเอง ขาดความเชื่อมั่นในตนเอง ขาดสماสิ ขาดความแรงจูงใจในการทำสิ่งต่าง ๆ ล้าวชัตตนเอง

ความเชื่อมั่นเป็นองค์ประกอบสำคัญที่จะช่วยให้เด็กประพฤติความสำเร็จในชีวิต ประดิษฐ์ อุปรมณีย์ (2536) กล่าวว่าการมีความเชื่อมั่นในตนเองเป็นบุคลิกภาพส่วนหนึ่งของบุคคลที่จะห้อนให้เห็นถึงความรู้สึกนิสัยคิดหรือในทัศนคติบุคคลนี้ต่อตนเอง ทั้งในแง่ความพึงพอใจและการยอมรับในรูปักษณะต่างๆ บุคคลที่มีความเชื่อมั่นในตนเองจะกล้าคิด กล้าทำ กล้าตัดสินใจ เข้าใจในบทบาทของตน และสามารถปรับตัวอยู่ในสังคมได้อย่างเป็นสุข

การจัดการศึกษาตามแนวคิดนิโอลิวเวย์นนิส (Neo Humanist) เป็นการจัดการศึกษาที่ช่วยพัฒนาผู้เรียนทั้งทางร่างกาย จิตใจ สติปัญญา อารมณ์ สังคม ซึ่งใช้หลักการทำงานโดยรวมทั้งหมด เพื่อพัฒนาให้เด็กเกิดความสมบูรณ์ในทุกด้าน (Holistic Education) ประกอบด้วยลักษณะที่สำคัญคือ 1. การบูรณาการศักยภาพทั้ง 4 ด้านไปพร้อมกัน ได้แก่ ด้านร่างกาย ด้านจิตใจ ด้านความรักความเมตตา และด้านความรู้ทางวิชาการ 2. ขั้นตอนของกิจกรรมการเรียนการสอนทุกครั้งจะมีการฝึกทำโดยคิดและการฝึกสามารถโดยใช้จินตนาการ 3. กิจกรรมการเรียนการสอนจะต้องสนุกและเปิดโอกาสให้เด็กได้แสดงออกอย่างเต็มที่ 4. การพัฒนาของเด็กเป็นกระบวนการค่อยเป็นค่อยไปและส่งผลให้เห็นในระยะยาว

ในการสอนตามแนวคิดนิโอลิวเวย์นนิส ในระดับประถมศึกษาเป็นเรื่องที่ค่อนข้างยุ่งยาก เพราะผู้เรียนในวัยนี้มีความสนใจในช่วงสั้น สิ่งสำคัญที่ครูผู้สอนจะต้องคำนึงถึงมาก คือ เทคนิคบริการสอน ว่าจะสอนอย่างไร ผู้เรียนจะสนใจ เข้าใจและจำได้ ผู้สอนต้องหากลวิธีการสอนมาช่วยให้เด็กเกิดความสนใจที่จะเรียน เกิดความสนุกสนานเพลิดเพลิน ซึ่งในการสอนผู้สอนจำเป็นต้องจัดกิจกรรมที่หลากหลายบูรณาการเพื่อเกิดประสิทธิภาพการเรียน วิชาที่จะส่งเสริมการพัฒนาในด้านสังคม น่าจะเป็นวิชาจริยศึกษา เป็นสิ่งหนึ่งที่ไม่ควรมองข้าม เพราะจะช่วยให้เด็กสามารถปฏิบัติและอยู่ในสังคมได้ การสอนจริยศึกษานั้นมุ่งให้เด็กเป็นคนดีพร้อมทุกด้าน ส่งเสริมให้เด็กเจริญงอกงาม อยู่ในสังคมได้อย่างเป็นสุข

จากที่กล่าวมา ผู้วิจัยจึงมีความสนใจที่จะนำแนวคิดทางการศึกษาของนิโอลิวเวย์นนิส มาใช้ในการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเองของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา ชั้นประถมศึกษา โรงเรียนวัดหนัง กรุงเทพมหานคร ซึ่งคาดว่าเด็กจะเกิดการพัฒนาเป็นคนที่สมบูรณ์ทุกด้าน

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อศึกษาผลของการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ ให้นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา ที่มีความเชื่อมั่นในตนเองมากขึ้น

สมมติฐานในการวิจัย

การจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ ทำให้นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา มีความเชื่อมั่นในตนเองสูงขึ้น

ขอบเขตของการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ เป็นการวิจัยเชิงทดลอง โดยการใช้กิจกรรมตามแนวคิดนี้ ให้กับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา และใช้ เนื้อหาวิชาชีวะคิณฯ เพื่อให้นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา มีความเชื่อมั่นในตนเองเพิ่มขึ้น กำหนดขอบเขตดังนี้

1. ประชากรที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา ที่มีระดับ สติปัญญาพอดี ได้ I.Q. 35 – 70 จำนวน 8 คน นักเรียนชาย 3 คน นักเรียนหญิง 5 คน อายุ ระหว่าง 10 – 12 ปี เรียนในชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พิเศษ (ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา) ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2549 โรงเรียนวัดหนอง สำกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากรุงเทพมหานคร เขต 3

2. ตัวแปรที่ศึกษา

ตัวแปรต้น คือ การจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ ให้กับนักเรียน

ตัวแปรตาม คือ ความเชื่อมั่นในตนเองของนักเรียนด้านพฤติกรรมที่แสดงออก

3. เนื้อหาที่ใช้ในการทดลอง

การศึกษาวิจัยครั้งนี้ใช้เนื้อหาวิชาชีวะคิณฯ ประกอบด้วยสาระสำคัญเกี่ยวกับชีวิชคิณของ เด็กในระดับประถมศึกษาได้แก่ ความรู้ความเข้าใจในศาสตร์ คุณธรรมชีวิต ขนบธรรมเนียม ประเพณีไทย การอยู่ร่วมกันในสังคม การใช้ภาษา และการปฏิบัติดินในบ้านพื้นฐาน เพื่อเสริมสร้าง คุณลักษณะนิสัยที่ดีให้กับเด็ก

ข้อคิดถ่องเบื้องต้น

เด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา เป็นประชากรในการศึกษาวิจัยครั้งนี้ เป็นเด็กที่ได้รับ การวินิจฉัยจากจิตแพทย์หรือนักจิตวิทยาของโรงพยาบาลของรัฐหรือเอกชนว่าเป็นเด็กที่มีความ บกพร่องทางสติปัญญา กล่าวคือ มีสติปัญญาพอดีอยู่ที่ระดับ I.Q. 35 – 70

ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย

1. นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาที่ได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ ไออิวเม้นนิส จะเกิดความเชื่อมั่นในตนเองสูงขึ้น ซึ่งจะเป็นปัจจัยสำคัญที่ช่วยให้ผลลัพธ์ทางการเรียนดีขึ้น ตลอดจนสามารถดำเนินชีวิตได้อย่างเป็นสุขและมีประสิทธิภาพมากขึ้น
2. ผู้บริหาร ครูและผู้ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาได้ทราบแนวทางการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ ไออิวเม้นนิส เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการสอนวิชาต่างๆ ในระดับประถมศึกษา

นิยามทัพที่เฉพาะ

แนวคิดนี้ ไออิวเม้นนิส หมายถึง ความเชื่อและแนวปฏิบัติในการสอน เพื่อมุ่งพัฒนาเด็ก ให้เป็นคนที่สมบูรณ์ในทุกด้าน ด้าน ทักษะด้านร่างกาย จิตใจและความรู้ทางวิชาการ ไปพร้อมๆ กัน

การจัดกิจกรรมตามแนวคิดของนี้ ไออิวเม้นนิส หมายถึง การจัดกิจกรรมการเรียน การสอนตามความเชื่อและแนวปฏิบัติแบบนี้ ไออิวเม้นนิส โดยมีกิจกรรมหลายลักษณะที่กรอบคลุม กิจกรรม การฝึกทำโยคะ การฝึกsmith โดยใช้จินตนาการ และกิจกรรมนิทาน เกม เพลง ซึ่งทำให้เด็กมีความสุข สนุกสนานและได้แสดงออกอย่างสร้างสรรค์ ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ ไออิวเม้นนิส ที่ใช้เนื้อหาวิชาจริยศึกษาในระดับประถมศึกษา

การฝึกsmith โดยใช้จินตนาการ หมายถึง การนั่งหรือนอนลงบนนิ้ง หลับตาและใช้จินตนาการให้ตัวองอยู่ในสถานที่เงียบสงบหรือสถานที่ที่ทำให้เกิดความสุขสงบ หรือนึกถึงพยาบาล หรือวิถีที่มีความหมายทำให้เกิดความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น

การฝึกทำโยคะ หมายถึง การบริหารร่างกายด้วยท่าบริหาร่ายๆ ที่มี การเคลื่อนไหว ค่อนข้างช้าและนุ่มนวล สอดคล้องกับลมหายใจเข้าและหายใจออก ช่วยให้การหายใจลึกและช้า

การกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น หมายถึง การพูดหรือกระทำสิ่งต่างๆ ต่อหน้าคนจำนวนมาก โดยปราศจากทำทางหัวนั่นเกรง แบ่งเป็น 5 ด้าน ได้แก่ 1. การกล้าทำพร้อมกับเพื่อนทั้งกลุ่ม 2. กล้าทำความสัมภาร ใจของคนในกลุ่ม 3. กล้าแสดงออกคนเดียวขณะอยู่ในกลุ่ม 4. กล้าแสดงออกคนเดียวต่อหน้ากลุ่ม 5. กล้ายอมรับผิด

การเป็นตัวของตนเอง หมายถึง การแสดงออกถึงการพึงพาตนเองทั้งด้านความคิดและการกระทำโดยไม่ต้องมีคนช่วยเหลือ แบ่งเป็น 3 ด้าน ได้แก่ 1. การทำสิ่งต่างๆ ด้วยตนเอง 2. การแก้ปัญหาต่างๆ ได้ด้วยตนเอง 3. การแสดงความพอใจในสิ่งที่ตนเองทำ

การปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม หมายถึง การปฏิบัติตัวในการเข้าร่วมในกิจกรรม ในสภาพการณ์ต่างๆ ได้เป็นอย่างดี แบ่งเป็น 3 ด้าน ได้แก่ 1. การมีความสัมพันธ์ที่ดีกับคนอื่น 2. การช่วยเหลือให้ความร่วมมือกับหมู่คณะ 3. การกล้าหาทดสอบทำสิ่งใหม่ๆ หรือเข้าไปในเหตุการณ์ใหม่

การจูงใจให้เข้านิสัย หมายถึง ตัวกำหนดพฤติกรรมและนิสัยใจดีต่างๆ ใน การรับข้อมูล จะผ่านประสาทสัมผัสทั้ง 5 ช่องทาง ตา หู จมูก ลิ้น และผิวน้ำ

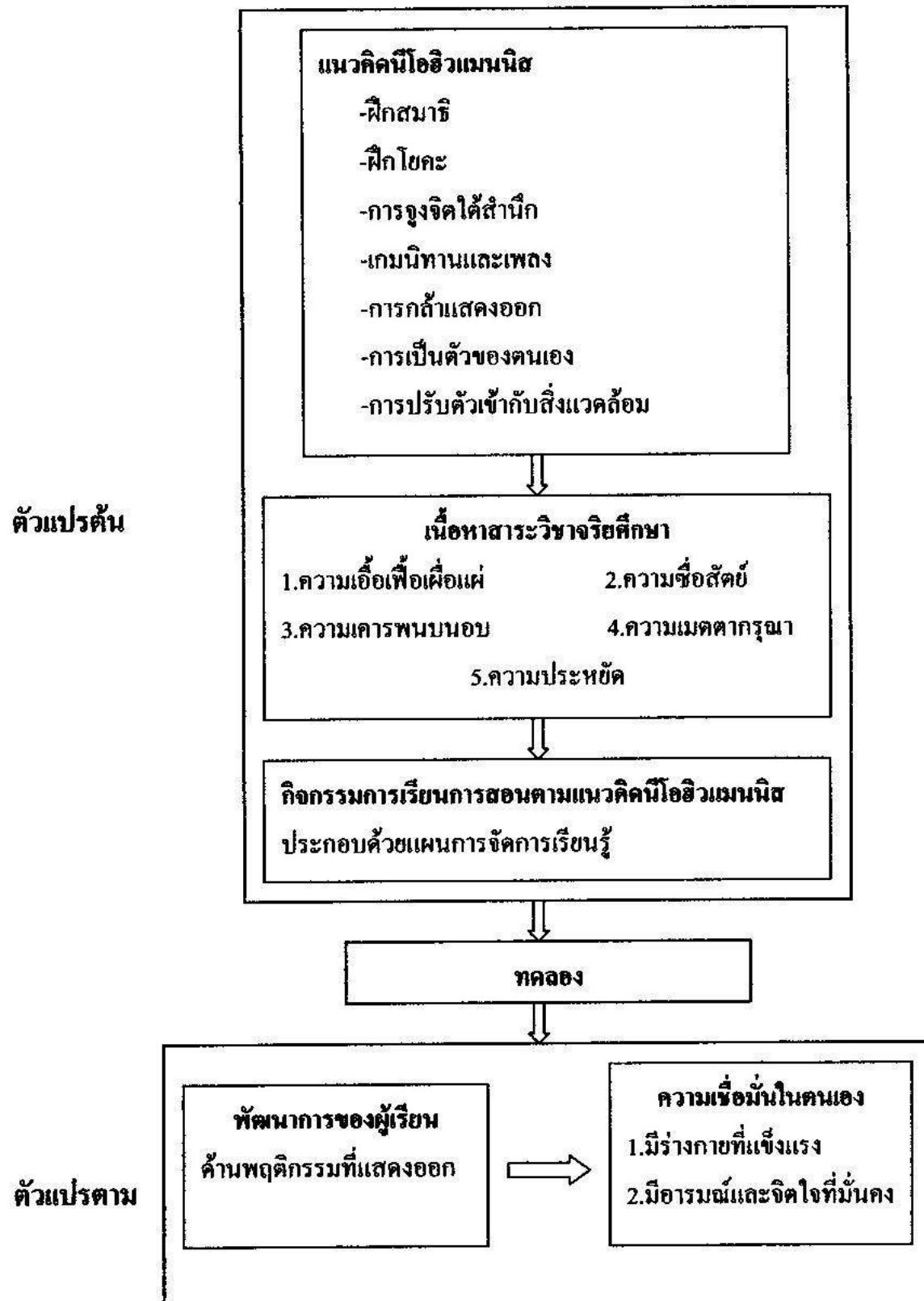
กิจกรรมนิทาน เกมและเพลง หมายถึง นิทาน เกมและเพลง ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับ ความรักความเมตตาที่ทำให้ทุกสรรพสิ่งช่วยกันอยู่ด้วยกันและกัน

ผลของการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโธธิวัฒน尼ส หมายถึง ผลสัมฤทธิ์ในเรื่องความ เชื่อมั่นในตนเองของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาหลังจากได้รับ การจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโธธิวัฒน尼ส ซึ่งจัดให้แก่นักเรียนเป็นกิจกรรมอิสระนอกเวลาเรียน วัดได้จากแบบสังเกตและประเมินผลพฤติกรรม

ความเชื่อมั่นในตนเอง หมายถึง การรู้จักตนเอง ตระหนักรู้ถึงคุณค่าและความสามารถ ของตนเอง มีความแน่ใจและมั่นใจในการเพชรชัยกับอุปสรรคต่างๆ และมีความอดทน เพื่อรพยายาม จนประสบผลสำเร็จตามจุดมุ่งหมายที่กำหนดไว้ วัดได้จากแบบสังเกตและประเมินพฤติกรรม ซึ่งแสดงออกในด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น และการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา หมายถึง นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พิเศษ ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2549 โรงเรียนวัดหนอง สำกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา กรุงเทพมหานคร เขต 3 ที่มีระดับสติปัญญาและพัฒนาการทางสมองช้ากว่าเด็กปกติในวัยเดียวกัน มีปัญหาในด้านการเรียนรู้และการปรับตัวให้เข้ากับสังคม โดยได้รับการวินิจฉัยจากนักจิตวิทยาและ หรือจิตแพทย์ว่ามีระดับสติปัญญา (I.Q.) 35 – 70 และเรียนชั้นเรียนพิเศษสำหรับเด็กที่มีความบกพร่อง ทางสติปัญญา โดยเรียนร่วมชั้นเรียนเดียวกับเด็กปกติในบางวิชา ได้แก่ วิชาพลศึกษาและศิลปศึกษา

กรอบแนวคิดในการวิจัย



แผนภูมิที่ 1 กรอบแนวคิด

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการศึกษาเรื่องผลของการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวเม็นนิส ในด้านความเชื่อมั่นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พิเศษ ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้าและรวบรวมเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง โดยแบ่งเป็นตอนต่าง ๆ ดังนี้

1. การจัดการศึกษาสำหรับเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

1.1 เด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

(ความหมาย / ประเภท แบ่งตามความสามารถในการเรียนรู้)

1.2 การจัดการศึกษาพิเศษเรียนร่วมแก่เด็กที่บกพร่องทางสติปัญญา

- ความหมายของการจัดการเรียนร่วม

- รูปแบบการจัดการเรียนร่วม

- การจัดการเรียนร่วมแก่เด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาของโรงเรียนวัดหนัง

1.3 แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แก่เด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

1.4 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้วิชาการศึกษาแก่เด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

2. แนวคิดนิโอชิวเม็นนิส

2.1 แนวคิดนิโอชิวเม็นนิสกับการสร้างความรู้สึกที่ดี

2.2 การจัดการศึกษาตามแนวคิดนิโอชิวเม็นนิส

2.3 การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามแนวคิดนิโอชิวเม็นนิส

3. ความเชื่อมั่นในตนเอง

3.1 ความหมายของความเชื่อมั่นในตนเอง

3.2 ลักษณะบุคคลมีความเชื่อมั่นในตนเอง

3.3 ความสำคัญของความเชื่อมั่นในตนเอง

3.4 การพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเอง

3.5 ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อความเชื่อมั่นในตนเอง

3.6 แนวทางในการส่งเสริมให้เกิดความเชื่อมั่นในตนเอง

3.7 การจัดบริษัทภาคและกิจกรรมเพื่อส่งเสริมความเชื่อมั่นในตนเอง

4. หลักสูตรและการสอนจริยศึกษา ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 (ช่วงชั้นที่ 1)

5. หลักการบูรณาการกิจกรรมการเรียนรู้

6. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

6.1 งานวิจัยเกี่ยวกับการฝึกสมាជิตตามแนวคิดนีโอชิวเม้นนิส

6.2 งานวิจัยเกี่ยวกับการพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเอง

6.3 เอกสารและงานวิจัยเกี่ยวกับการศึกษาและการสอนตามแนวคิดนีโอชิวเม้นนิส

การจัดการศึกษาสำหรับเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

1. เด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา (Mental Retardation)

เด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา หมายถึง เด็กที่มีพัฒนาการทางสมองไม่สมบูรณ์ ไม่สามารถช่วยด้วยตนเอง ได้ด้วยประการใด ๆ จึงจำเป็นต้องมีผู้ดูแลแนะนำช่วยเหลือ ไม่สามารถเรียนร่วมชั้นแบบคลอดเวลา กับเด็กในโรงเรียนปกติได้ นักจะดูแลชักจูงง่าย ลืมง่าย ระดับของความเป็นปัญญา อ่อนนี้ตั้งแต่มาตรฐานแรงมาก ปัญญาอ่อนมาก ปัญญาอ่อนเด็กน้อย เป็นเด็ก ความเร็วผิดปกติ ล่าช้าทั้งทางด้านร่างกาย และสติปัญญา สมองเด็ก และมักจะมีหัวใจพิการด้วย วารี ศิริราช (2541 :111) ได้แบ่งประเภทปัญญาอ่อน ได้ 2 ระบบ ได้แก่

1. การแบ่งตามระดับความสามารถของเด็กปัญญา (I.Q.) แบ่งได้ 4 ระดับ

1.1 ปัญญาอ่อนระดับรุนแรงมาก มี I.Q. 0 - 20 เด็กกลุ่มนี้ไม่สามารถช่วยเหลือตนเอง ได้ด้วยกันเองมาก ต้องได้รับการช่วยเหลือเต็มที่จากผู้อื่น จะมีลักษณะพูดไม่ได้ เรียนไม่ได้ ฝึกกิจวัตรประจำวันง่าย ๆ ได้ เด็กน้อยมาก

1.2 ปัญญาอ่อนระดับรุนแรงหรือมาตรฐานมาก มีระดับ I.Q. เท่ากับ 21 – 34 เด็กกลุ่มนี้ เรียนไม่ได้แต่พอฝึกได้ในสิ่งง่าย ๆ เช่น การช่วยเหลือตนเอง แต่ต้องได้รับการดูแลช่วยเหลือ แนะนำจากครู ผู้ปกครอง พี่เลี้ยงอยู่ตลอดเวลา ไม่สามารถช่วยตนเองได้ เรื่องกิจวัตรประจำวัน การเข้าสังคม และการป้องกันอันตรายได้

1.3 ปัญญาอ่อนระดับปานกลาง มีระดับ I.Q. ระหว่าง 35 – 49 เด็กพวกนี้มีระดับ สติปัญญาอ่อนที่สามารถฝึกหัดได้ เรียนทักษะง่าย ๆ เกี่ยวกับการทำงาน การเข้าสังคม และการช่วยเหลือตนเองได้ดี

1.4 ปัญญาอ่อนระดับปานกลางค่อนข้างน้อย มีระดับ I.Q. ระหว่าง 50 – 70 เด็กกลุ่มนี้ มี ความสามารถได้ใกล้เคียงกับเด็กปกติ แต่ต้องมีการช่วยเหลือในการจัดการเรียนการสอนให้เหมาะสม เด็กเหล่านี้ สามารถที่จะดำเนินชีวิตในสังคมได้ และสามารถช่วยตนเองได้มากที่สุด

2. การแบ่งปัญญาอ่อนตามพฤติกรรม สังเกตพฤติกรรมได้ดังนี้

2.1 พากแรกที่มีปัญญาอ่อนขั้นรุนแรงมาก จะมีความสามารถต่ำกว่าเด็กอายุ 3 ขวบ อาจพูดไม่ได้ หรือพูดออกเสียงได้บ้าง ช่วยเหลือด้วยตนเองไม่ได้ ต้องมีคนดูแลอยู่ตลอดเวลา

2.2 พากที่ปีญญาอ่อนขึ้นรุนแรงหรือขาหนัก จะมีความสามารถเพียงเด็กอายุไม่เกิน 3 ขวบ มีความสามารถในการพูดได้ตอน เข้าใจความหมายน้อยมาก พ่อจะฝึกช่วยตัวเองให้ทำกิจกรรมประจำวันง่าย ๆ ได้บ้าง แต่ต้องมีคนดูแลแนะนำตลอดเวลา ไม่สามารถเรียนและประกอบอาชีพได้

2.3 พากปีญญาอ่อนขึ้นปานกลางหรือพอฝึกได้ จะมีความสามารถเพียงเท่ากับเด็กอายุประมาณ 3 - 7 ขวบ สามารถเรียน อ่าน เขียน และคัดเลขได้เพียงเล็กน้อย เช่น พ่อจะเขียนคำง่าย ๆ รู้จักจำนวนง่าย ๆ พ่อจะปรับตัวให้เข้ากับสังคมได้บ้าง สามารถที่จะฝึกงานเป็นสุกนิ่งด่าง ๆ ได้ ทำงานบ้านง่าย ๆ ได้ บรรจุของลงพื้นห่อ โดยจะต้องมีครุภัณฑ์อยู่แล้ว และพยายามให้คำแนะนำ

2.4 พากปีญญาอ่อนขึ้นเล็กน้อย หรือพอจะเรียนได้ จะมีความสามารถเพียงเท่าเด็กอายุ 7 – 10 ปี ไม่สามารถเรียนตามหลักสูตรปกติ เรียนต่ำกว่าระดับขั้นเริ่ง 2 ขั้นกว่า มีปัญหาทางด้านการอ่าน สามารถปรับตัวให้บ้างถ้าได้รับการสอน สามารถเรียน อ่าน เขียนและทำเลขได้ในระดับประถมศึกษาปีที่ 1-2 โดยจัดโปรแกรมการศึกษาพิเศษให้เหมาะสม เมื่อใดขึ้นจะฝึกอาชีพเบื้องต้นง่าย ๆ ได้ พอก็จะประกอบอาชีพเลี้ยงตนเองและอยู่ร่วมกับสังคมได้ แต่อาจต้องช่วยแนะนำในบางขณะ เมื่ออุบัติเหตุในภาวะสั่งแวดล้อมที่ผุ่งมา

กล่าวโดยสรุปเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปีญญาคือ เด็กที่มีพัฒนาการทางสมองไม่สมบูรณ์ ไม่สามารถช่วยเหลือตัวเองได้ด้วยวิธีการต่าง ๆ ซึ่งต้องขอแนะนำช่วยเหลือตลอด แบ่งได้เป็น 2 ลักษณะคือ 1. ปีญญาอ่อนทางสติปีญญา 2. ปีญญาอ่อนทางพฤติกรรม

2. การจัดการศึกษาพิเศษเรียนร่วมแก้เด็กที่บกพร่องทางสติปีญญา

ผดุง อารยะวิญญา (2539:221-222) การเรียนร่วม เป็นวิธีจัดการศึกษาสำหรับเด็กที่มีความต้องการพิเศษหนึ่ง เมื่อก่อนเด็กที่มีความต้องการพิเศษถูกเรียกว่าเป็นเด็กพิการ ในการจัดการศึกษาให้แก่เด็กประเภทนี้ จัดเป็นกลุ่มตามสภาพความพิการของเด็ก เช่น เด็กตาบอด เด็กหูหนวก เด็กปีญญาอ่อน และการจัดตั้งโรงเรียนพิเศษสำหรับแต่ละประเภท โดยเฉพาะ การจัดการศึกษาในลักษณะนี้ไม่ประสบความสำเร็จเท่าที่ควร จึงมีวิธีจัดการศึกษาให้แก่เด็กพิการเสียใหม่ เด็กพิการได้รับการเรียกชื่อใหม่ว่าเป็น “เด็กที่มีความต้องการพิเศษ” และเด็กเหล่านี้ได้รับการจัดเข้าเรียนในชั้นเดียวกับเด็กปกติ การจัดเด็กที่มีความต้องการพิเศษเข้าเรียนร่วมในชั้นเดียวกันกับเด็กปกติ เรียกว่า “การเรียนร่วม”

ในภาษาอังกฤษมีคำที่มีความหมายเกี่ยวกับการเรียนร่วม 2 คำ คือ Mainstreaming หมายถึง การเรียนร่วมเดินเวลาเดียวกันคือ เด็กที่มีความต้องการพิเศษ จะถูกส่งเข้าไปเรียนสำหรับเด็กปกติทุกอย่าง และไม่มีบริการเพิ่มเติม สำหรับเด็กประเภทนี้

Integration หมายถึง การเรียนร่วมระหว่างเด็กที่มีความต้องการพิเศษจะเข้าไปเรียนร่วมในชั้นปีกติดในเวลาเดียวกันนี้ และมีความหมายรวมไปถึงการจัดชั้นพิเศษในโรงเรียนปกติค้าบ

รูปแบบการจัดการเรียนร่วม

การเรียนร่วมระหว่างเด็กที่มีความต้องการพิเศษกับเด็กปกติ อาจกระทำได้หลายลักษณะ วิธีจัดการเรียนร่วมซึ่งปัจจุบันอยู่ท่าข่ายประเทศไทย และประสบความสำเร็จพอสมควร รูปแบบการจัดการเรียนร่วม มีดังนี้

1. เรียนร่วมในชั้นปกต เป็นการจัดเด็กที่มีความต้องการพิเศษเข้าเรียนร่วมกับเด็กปกต และเรียนเหมือนกับเด็กปกตทุกประการ เด็กที่จะเข้าเรียนในลักษณะนี้ได้เป็นเด็กที่มีความพิการน้อย มีความฉลาดและมีความพร้อมในการเรียนตลอดความหลากหลายของอัณฑ์และสังคม

2. เรียนร่วมในชั้นปกตและมีครูพิเศษให้คำแนะนำปรึกษา การเรียนร่วมบริษัทลักษณะนี้คือเด็กเรียนที่มีความต้องการพิเศษเรียนร่วมกับเด็กปกตเพื่อเวลาโดยมีครูการศึกษาพิเศษคอยช่วยเหลือ ครูประจำชั้นและครูประจำวิชา ครูการศึกษาพิเศษนี้รู้มากกว่า ครูที่ปรึกษา ครูประเภทนี้ไม่ทำการสอนโดยตรง จะให้คำแนะนำแก่ครูที่สอนเด็กและครูที่สอนชั้นเรียน เข้าใจความต้องการและความสามารถของเด็กที่มีความต้องการและความสามารถของเด็กที่มีความต้องการพิเศษ ช่วยกำหนดวัตถุประสงค์ในการเรียนรู้ ให้คำแนะนำเกี่ยวกับวิธีสอนตลอดจนการปฏิบัติต่อเด็ก จัดสภาพแวดล้อมให้อ่อนโยน ต่อการเรียนของเด็ก และช่วยประเมินผลพัฒนาการในการเรียนรู้ของเด็กที่มีความต้องการพิเศษ

3. เรียนร่วมในชั้นปกตและรับบริการจากครูเรียนสอนเป็นการจัดเด็กที่มีความต้องการพิเศษ เรียนร่วมกับเด็กปกต และรับบริการค้านการสอนเพิ่มเติมจากครูการศึกษาพิเศษ ซึ่งจะเดินทางไปตามโรงเรียนต่าง ๆ เพื่อให้ความช่วยเหลือแก่เด็ก เมื่อจากนั้นเด็กในแต่ละโรงเรียนไม่นัก ครู จึงเดินทางจากโรงเรียนหนึ่งไปอีกโรงเรียนหนึ่ง เมื่อครบสัปดาห์ก็วนกลับมาสอนเด็กกลุ่มนี้เดินอีก

4. เรียนร่วมในชั้นปกตและรับบริการจากครูเสริม ครูเสริมวิชาการ คือ ครูการศึกษาพิเศษ ที่ปฏิบัติงานประจำอยู่ในห้องเรียนวิชาการ นักเรียนที่มีความต้องการพิเศษ จะเข้ามาเรียนกับครูเสริม วิชาการ วันละ 1 – 2 ชั่วโมง หรือนานกว่านี้ ขึ้นอยู่กับความต้องการพิเศษของเด็ก เด็กทุกคนที่เข้ามาเรียนในห้องนี้ จะต้องมีตารางเรียนที่กำหนดไว้แน่นอน ครูเสริมวิชาการอาจมีคนเดียวหรือหลายคนก็ได้ ขึ้นอยู่กับจำนวนเด็กและประเภทของเด็กที่มีความต้องการพิเศษ การสอนเด็กอาจจะสอนเป็นรายบุคคล หรือสอนเป็นกลุ่มก็ได้ และสอนในเนื้อหาที่เด็กไม่ได้รับการสอนในชั้นปกตหรือเนื้อหาที่เด็กมีปัญหา ครูเสริมวิชาการขึ้นหน้าที่ในการให้คำแนะนำ ปรึกษาแก่ครูปกต

5. ชั้นพิเศษในโรงเรียนปกต และเรียนร่วมบางเวลา เป็นการจัดเด็กที่มีความต้องการพิเศษ ไว้ในชั้นเดียวกัน เป็นกลุ่มเล็ก ๆ มีครูประจำชั้นสอนแทนทุกวิชา ยกเว้นบางวิชาที่เด็กต้องไปเรียนร่วมกับเด็กปกต เช่น พลศึกษา ศิลปศึกษา หรือกิจกรรมนอกหลักสูตรอื่น ๆ

6. ชั้นพิเศษในโรงเรียนปกติ เป็นการจัดเด็กพิเศษที่มีความบกพร่องประเพณีเดียวกันไว้เป็นกลุ่มเดียวกัน และเป็นกลุ่มขนาดเล็ก เด็กเหล่านี้เรียนในชั้นพิเศษตลอดเวลา ครูประจำชั้นสอนทุกวิชา การเรียนร่วมในลักษณะนี้หมายถึงการสั่งรับเด็กที่มีความพิการค่อนข้างมาก

การจัดการเรียนร่วมแก่เด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาของโรงเรียนวัดหนัง

โรงเรียนวัดหนังได้จัดการเรียนการสอนมาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2500 จนถึงปัจจุบันจัดเรียนเป็น 2 แบบ คือ

1. จัดเป็นชั้นพิเศษในโรงเรียนปกติ สำหรับชั้น ป.1 – 3 พิเศษ เรียนร่วมกับเด็กปกติเป็นบางเวลา ในวิชาพิเศษ เช่น พลศึกษา ศิลปศึกษา คนครี เป็นต้น

2. จัดเรียนร่วมในห้องปกติ เด็กพิเศษที่มีภาวะความบกพร่องน้อยและเห็นว่าสามารถเรียนร่วมในห้องปกติได้ก็จะส่งเข้าเรียนร่วมเดือนเวลาในห้องปกติ ในระดับชั้นอนุบาลถึงประถมศึกษาปีที่ 6

สรุปการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แก่เด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จะจัดตามอาชีวของสติปัญญา ไม่ได้จัดตามอาชีวจริง ครูผู้สอนหรือผู้เกี่ยวข้องกับเด็กประเทานี้ ต้องเป็นผู้ที่รอบรู้ เข้าใจ และช่วยนิรชนาญในด้านการสอนเด็กประเทานี้มาก การเรียนจะจะได้ผล ในการจัดการเรียนร่วมเป็นการจัดการศึกษาสำหรับเด็กที่มีความต้องการพิเศษเข้าเรียนร่วมในชั้นเดียวกันกับเด็กปกติ มีด้วยกันหลากรูปแบบได้แก่ 1. เรียนร่วมในชั้นปกติ 2. เรียนร่วมในชั้นปกติและมีครูพิเศษ 3. เรียนร่วมในชั้นปกติและรับบริการจากครูเวียนสอน 4. เรียนร่วมในชั้นปกติและรับบริการจากครูเสริมวิชา 5. ชั้นพิเศษในโรงเรียนปกติและเรียนร่วมนบางเวลา 6. ชั้นพิเศษในโรงเรียนปกติ เป็นการจัดเด็กพิเศษที่มีความบกพร่องประเพณีเดียวกันไว้เป็นกลุ่มเดียวกัน

3. แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แก่เด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

วารี ธรรมจิตร (2541 :121) หลักการจัดการศึกษาให้แก่เด็กปัญญาอ่อนชั้นปานกลาง (Trainable หรือ Moderate Grade) และชั้นเด็กน้อย (Educable หรือ Mild Grade) เมื่อจากเด็กปัญญาอ่อนนิรดับสติปัญญาต่ำ มีความสามารถทางด้านการเรียนรู้ด้านวิชาการน้อย แต่ถ้าได้รับการฝึกอบรมที่ถูกต้อง เพื่อใช้กำลังความสามารถของตนเองได้อย่างเต็มที่ ก็สามารถจะช่วยตนเองได้ด้านสมควร อาจช่วยเบ่งเนาภาระของครูอนครัวและสังคมได้ เพื่อให้คำปรึกษาในสังคมได้มากที่สุด

ชุดมุ่งหมายของการสอน

1. ช่วยคนอ่อนได้
2. รักษาสุขภาพอนามัย
3. เด่นและอยู่ร่วมกับคนอื่นได้
4. อ่าน เขียน คิดเลขเบื้องต้นได้

บุคคลที่มีจิตใต้สำนึกสภาวะเป็นนาว จะมีความเชื่อมั่นในตนเอง มีความสามารถในการตัดสินใจด้วยตัวเอง มีความคิดสร้างสรรค์สูง เป็นผู้ที่สามารถหืนคุณค่า มีความสามารถ มีความภูมิใจ และพึงพอใจในตนเอง

ในการสร้างความรู้สึกที่คิดต่อตนเองให้เกิดในจิตใต้สำนึกนั้น ต้องสร้างความรู้สึกในช่วงที่ร่างกายจิตใจอยู่ในสภาวะผ่อนคลายในทางวิทยาศาสตร์นั้นจะใช้วัดจากเครื่องมือที่เรียกว่า EEG (Electroen-phalogram) เพื่อให้จิตใต้สำนึกมีความพร้อมในการรับข้อมูลต่างๆ โดยใช้กิจกรรมอาสนะและสมาธิ การทำจิตให้สงบ พุทธคัมภีร์ด้านบวกนั้นบ่อยๆ พุทธคิๆ กับตัวเอง (auto-suggestion) ในขณะเดียวกันจะต้องสร้างในภาพถึงถึงที่พุทธหรือถึงที่ต้องการจะเป็น หรือที่เรียกว่า จินตนาการ การฝึกอาสนะและสมาธิ จึงเป็นกระบวนการที่สร้างความรู้สึกที่คิดต่อตนเองให้เกิดในจิตใต้สำนึก

การฝึกอาสนะตามแนวคิดโยคะแผนนิส

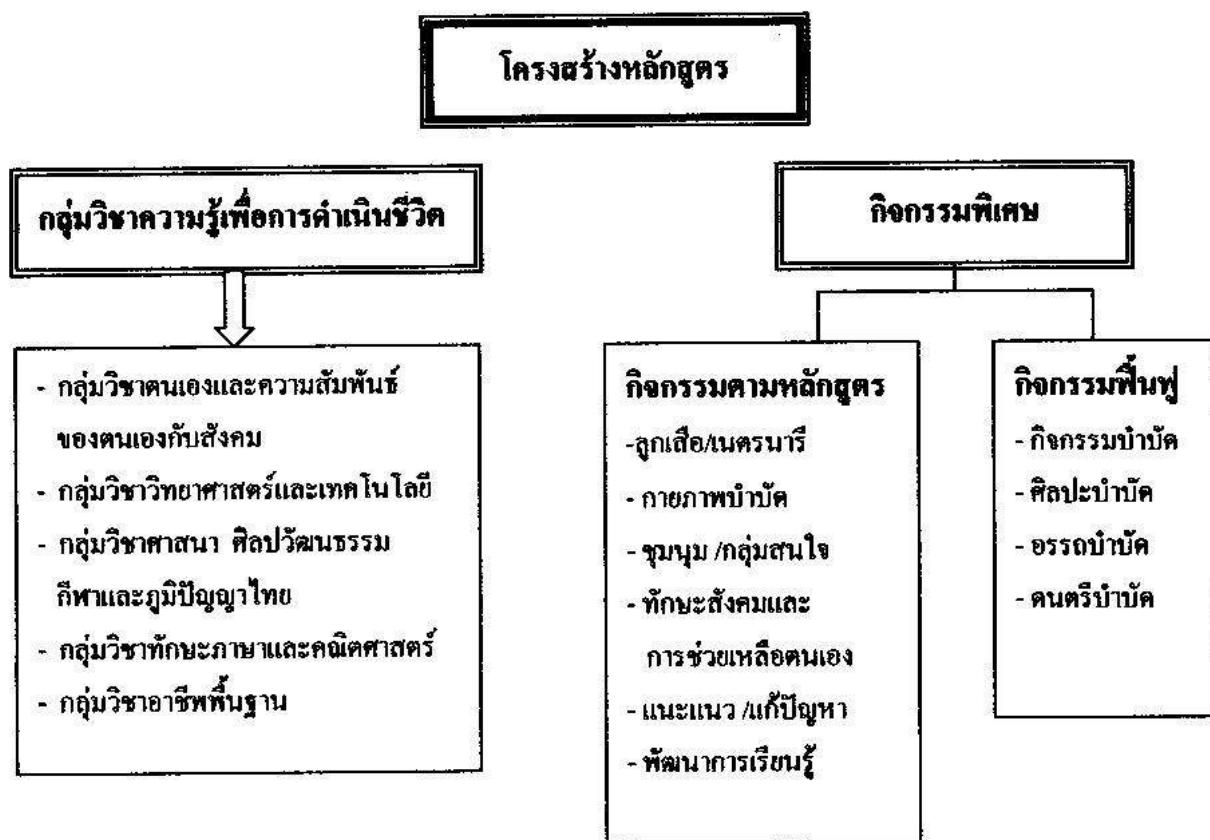
การฝึกอาสนะ เป็นการบริหารร่างกายแบบหนึ่ง ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของ โยคะ (Yoga) กรุณาดูนักเรียนสามารถกำหนดอาสนะท่าต่างๆ ตามความต้องการ โดยคัดเลือกท่าโยคะให้เหมาะสมสำหรับแต่บุคคล ถึงเมื่อบางคนที่มีร่างกายไม่แข็งแรง ถึงสามารถฝึกโยคะอาสนะได้ โดยมีท่าต่างๆมาળนายนี้สามารถปฏิบัติได้ โยคะอาสนะจะส่งผลเกี่ยวกับระบบประสาทต่างๆในร่างกาย เมื่อได้รับการฝึกอาสนะเพียง 5 นาที ก็จะเกิดพลังต่างๆ ในร่างกายวิ่งไปมา โดยมีอัตราควบคุมท่าโยคะ เป็นท่าที่นิวนัคจกรอย่างผ่อนๆ บริเวณหน้าอกเมื่อได้รับการนวด โดยโยคะก็จะทำให้ระบบการหายใจดีขึ้น บริเวณสะตอเมื่อได้รับการนวด โดยโยคะก็จะทำให้ระบบการย่อยอาหารเป็นไกคุ้ยความสมบูรณ์แข็งแรงเป็นไปตามธรรมชาติ (A'cvedaprajinanada Avadhuta, 1990 : 14-15)

ธรรมนูญ นราลัย (2537 : 11-12) กล่าวไว้ว่าใน โยคะหนทางแห่งความสมบูรณ์ของกายและจิต ว่า โยคะประกอบด้วยหลักการให้ถูกต้อง 5 ข้อ

หลักข้อแรกคือ อาสนะ หรือการบริหารร่างกายที่เราคุ้นเคยกันดี ในหลักการข้อนี้จะประกอบไปด้วยท่าบริหารร่างกายที่เรียกว่า อาสนะ มาળนายนี้เริ่มต้นแต่ท่าผ่ายๆ จนถึงท่ายกมาળฯแต่ไม่ว่าจะหากหรือง่ายหลักให้ถูก ของข้อนี้ก็คือ ต้องบริหารให้ครบถ้วน ส่วน ซึ่งอาสนะต่างๆ ก็ถูกออกแบบมาอย่างคิดเพื่อการนี้โดยเฉพาะอยู่แต่ล้า ผลก็คือ เราจะได้ออกกำลังกายครบถ้วน ไม่ละเหลือร่างกายส่วนไหน ท่าให้กัด้านเนื้อ กระดูกเข็นและข้อ แข็งแรง มีความยืดหยุ่นคืน นอกจากนี้ยังช่วยกระตุนระบบไหลเวียนของโลหิตและระบบหายใจอีกด้วย

หลักข้อที่สองคือ การหายใจ โดยทั่วๆ ไปคนที่ไม่ค่อยได้ออกกำลังกายจะหายใจลืมและตื้น กว่าปกติ ปอดขยายตัวได้ไม่เต็มที่ทำให้ร่างกายพลอยได้รับออกซิเจนน้อยลง ไปด้วย การฝึกหายใจของโยคะจะช่วยฝึกให้เราหายใจได้เต็มปอดอย่างสม่ำเสมอ ซึ่งช่วยเพิ่มปริมาณออกซิเจนที่ร่างกายได้รับ เนื่องจากต่างๆรวมทั้งสมองก็ได้รับออกซิเจนมากขึ้นไปด้วย นอกจากนี้แล้วในทางโยคะ ยังมีความเชื่อว่าการฝึกการหายใจจะช่วยกระตุนปราณหรือพลังชีวิตที่ไหลเวียนอยู่รอบๆร่างกายของเรา

4. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับศาสตร์ ศิลปะ ภูมิปัญญาไทย เพื่อการนำไปประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมต่อการดำรงชีวิต
5. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในการใช้ภาษา การคิดคำนวณ ที่จะเป็นเครื่องมือในการแสดงความรู้ และการค้นคว้าหาความรู้ และการคิดเห็นชีวิตให้อยู่ในสังคมได้อย่างเป็นสุข
6. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้และทักษะพื้นฐานเกี่ยวกับการงานพื้นฐานอาชีพในชีวิตประจำวัน



แผนภูมิที่ 2 โครงสร้างหลักสูตร

ที่มา เอกสารกองการศึกษาเพื่อคนพิการ หลักสูตรสำหรับผู้ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา ระดับประถมศึกษา พุทธศักราช 2543

หลักเกณฑ์การใช้หลักสูตรสำหรับผู้ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

1. การเรียนการสอน

1.1 จัดเนื้อหาสาระและกิจกรรม ให้สอดคล้องกับความสนใจและความดันด้วยผู้เรียน โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล

1.2 ฝึกทักษะ กระบวนการคิด การจัดการ การเชี่ยวชาญการณ์ และการประยุกต์ความรู้มาใช้เพื่อป้องกันและแก้ไข

1.3 การจัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ฝึกปฏิบัติให้ทำได้ คิดเป็นทำเป็น รักการอ่าน และเกิดการฝรั่งห่างต่อเมือง

1.4 จัดการเรียนการสอน โดยพัฒนาสาระความรู้ด้านต่าง ๆ อย่างให้สัดส่วนสมดุล กัน รวมทั้งปลูกฝังคุณธรรม ค่านิยมที่ดีงาม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ไว้ในทุกวิชา

1.5 จัดบรรยากาศ สภาพแวดล้อม สำหรับการเรียนและอำนวยความสะดวกเพื่อให้ผู้เรียน เกิดการเรียนรู้และมีความรู้

1.6 จัดการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นได้ทุกเวลา ทุกสถานที่ มีการประสานความร่วมมือกับบุคคล – นาราฯ ผู้ปกครองและบุคคลในชุมชนทุกฝ่าย เพื่อร่วมกันพัฒนาผู้เรียนตามศักยภาพ

จุดประสงค์องค์ความรู้ ศาสตร์ พิโภวัตโนธรรม กีฬา และภูมิปัญญาไทย

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจในศาสตร์ เห็นคุณค่าและความสำคัญของศาสตร์

2. เพื่อให้สามารถปฏิบัติดุณใน การร่วมพิธีกรรมทางศาสนาในวันสำคัญและโอกาสต่าง ๆ ได้

3. เพื่อให้มีความเข้าใจในหลักธรรมคำสอนและสามารถนำหลักธรรมคำสอนไปใช้ในการ

ดำเนินชีวิตได้

4. เพื่อให้ความรู้ความเข้าใจพื้นฐานด้านศิลปะ

5. เพื่อให้เห็นคุณค่าและความงามของศิลปะ สามารถใช้ศิลปะในการพัฒนาจิตใจ และนำศิลปะมาประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิตประจำวันได้

6. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีไทย และสามารถนำไปใช้ในการดำรงชีวิตให้อยู่ในสังคมร่วมกับผู้อื่น ได้อย่างเหมาะสม

7. เพื่อให้ทราบนักถึงคุณค่าของศิลป์วัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี เกิดความรักความผูกพันในท้องถิ่นและประเทศชาติ และเกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทย

8. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับภูมิปัญญาไทยของท้องถิ่นต่าง ๆ และสามารถอนันนาประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิตประจำวันได้

9. เพื่อให้เป็นผู้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์สืบสานศิลป์วัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีไทย และภูมิปัญญาพื้นฐานให้เป็นมรดกของชาติสืบไป

10. เพื่อให้มีทักษะการออกกำลังกาย การเดินกีฬา การดูแลสุขภาพและสวัสดิการ

11. เพื่อให้มีความรู้ความสามารถเกี่ยวกับการพัฒนาและรักษาสมรรถภาพทางกายและจิต สุขภาพและสวัสดิภาพ

12. เพื่อให้เห็นคุณค่าการออกกำลังกาย กีฬา การดูแลสุขภาพและสวัสดิภาพ

13. เพื่อให้มีระเบียบวินัย มีน้ำใจนักกีฬาและมีสุขภาพที่ดี

สรุป เด็กนักเรียนที่จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ที่มีระดับสตดีปัญญาที่พัฒนาการทางร่างกายเข้า ความสามารถในการเรียนรู้น้อย นิสัยไม่ดี ขาดทักษะพื้นฐานทางภาษาไทย แต่เป็นเด็กที่เป็นปัญญาอ่อน ได้ ๒ ระบบ คือระดับความสามารถของเด็กที่ปัญญา และปัญญาอ่อนตามพฤติกรรม องค์ประกอบที่ทำ

ให้เด็กแต่ละคนแตกต่างกันก็คือ ด้านพัฒนาระบบ และด้านสิ่งแวดล้อม ส่วนสาเหตุที่เด็กเป็นปัญญาอ่อน มีสาเหตุที่สำคัญที่เด็กเป็นปัญญาอ่อน อาจเกิดขึ้นด้วยสาเหตุในกรรม เช่นมารดาเป็นโรคหัดเยอรมัน ระหว่างคลอดเด็กขาดออกซิเจนหรือถูกกระแทกกระเทือน เมื่อจากการท้าคลอดไม่ถูกต้อง และภัยหลังจากคลอดที่เกิดจากการเป็นภาวะตัวเหลืองในการกราดแรกเกิด เป็นไข้สูง ได้รับสารพิษและเกิดจากอาการท้องเสียอย่างรุนแรง ในด้านการจัดการศึกษาให้แก่เด็กปัญญาอ่อน จะต้องจัดตามมาตรฐาน ศักดิ์ปัญญา ไม่จัดตามมาตรฐาน ครุภาระเน้นการปฏิบัติ สอนให้เด็กเกิดการเรียนรู้ สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการช่วยเหลือตนเองได้ และสามารถประกอบอาชีพง่าย ๆ ได้โดยไม่เป็นภาระของสังคม

แนวคิดนิโอลิวเมนนิส

แนวคิดนิโอลิวเมนนิส (Neo - Humanist) เป็นแนวคิดของศรีพระบาทเรนจันสักการ หรือพ่อ ทรง คำสอน คือ นักคิดชาวอินเดียเป็นแนวคิดที่เน้นให้ผู้เรียนเกิดปัญญาบริสุทธิ์ ที่เรียกว่า *Meditation* ขึ้น โดยจะสอนให้ผู้เรียนมีการฝึกความสงบแบบโยคะและใช้หลักศิวิทยาแบบชาวตะวันตก มาอธิบายกลไกของจิตว่าจะเข้าสู่ความสงบจนเกิดพุทธปัญญาบริสุทธิ์ได้อย่างไร นิโอลิวเมนนิส สามารถนำหลักโยคะที่ลึกซึ้งมาอธิบายธรรมชาติของมนุษย์และกระบวนการคิด ที่จะทำให้มนุษย์รู้จักตนเอง ดีขึ้น นิโอลิวเมนนิส กล่าวว่า ที่จริงแล้วมนุษย์เราทุกคนล้วนมีความรัก มีความเมตตาและมีความสามารถที่ยิ่งใหญ่ແฟ่งเร้นอยู่ภายในแต่ที่ปรากฏออกมาว่า ในสังคมปัจจุบันมนุษย์มิจดิใช้กระแสมากขึ้น มีความโลกร้ายขึ้น และชอบที่จะสร้างปัญหาต่าง ๆ ในโลกมากขึ้น

แนวคิดนิโอลิวเมนนิส ขึ้นมีเป้าหมายชีวิตที่แตกต่างกันไปในสังคม นิโอลิวเมนนิสจึงคำนึงถึงร่องรอยกระบวนการคิดอาหาร การออกกำลังกาย และวิชปฎิบัติคนที่จะส่งผลกระทบต่อการทำงานของอวัยวะต่าง ๆ ในร่างกาย ระบบต่อไร้ท่อ ความรู้สึก อารมณ์ จิตใจและปัญญาภูมิ ตลอดจนสังคมด้วย เพื่อที่จะให้มนุษย์สามารถดำเนินชีวิตไปได้อย่างยัติธรรมและมีกิจทางไปสู่เป้าหมายที่สมบูรณ์ของชีวิตได้

แนวคิดนิโอลิวเมนนิส ในการพัฒนานามนุษย์และสังคม คือ การพัฒนาตนเองทั้งทางด้านร่างกายและจิตใจ และการถ่ายทอดความรู้สึกที่ดี เติมไปด้วยความรัก ความเมตตาที่ยิ่งใหญ่มาก ริชการดำเนินชีวิต เพื่อการสร้างสรรค์สังคมที่ดีงามส่วนรวมต่อไป ซึ่งประเด็นเหล่านี้สอดคล้องกับเป้าหมายของการพัฒนานามนุษย์ตามแนววิถีการศึกษานิโอลิวเมนนิส ได้แก่

1. การมีร่างกายสมบูรณ์แข็งแรง (Physically fit)
2. มีจิตใจมั่นคง (Mentally strong) ได้แก่ 1. การควบคุมความคิดของตนเอง ได้ทั้งทางจริยธรรม การนีระเบียบวินัย 2. มีจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์

3. พัฒนาจิตใจขึ้นสูงสุค (Spiritual Elevated) มีความรัก ความเมตตา หรือความรักไว้จำแนก (Universal Love)

4. มีความรู้ทางด้านวิชาชีพ วิชาการ (Academic Knowledge)

การพัฒนามุขย์ต้องการพัฒนาให้ถึงเป้าหมายทั้ง 4 ด้าน โดยเฉพาะการพัฒนาจิตใจให้มีความรัก ความเมตตา หรือความรักไว้จำแนกนี้ ถือเป็นสิ่งสำคัญที่สุด เพราะด้านมุขย์มีการพัฒนาร่างกายให้สวยงามแข็งแรง มีความคิดจนด้านการ นิวชาชีพเลี้ยงตนเอง แต่ไม่มีจิตใจที่เปี่ยมไปด้วยความรักความเมตตาแล้ว ความสงบสุขในโลกก็ขึ้นไม่เกิดขึ้นอย่างแน่นอน (ศพพร วิไกรรัตน์, 2532)

แนวคิดนี้โอลิเวียนนิส หรือนมุขย์นิยมเน่วยใหม่ เป็นแนวคิดที่สวยงามที่มนุษย์คนใดหากที่จะปฏิเสธได้ แต่เราจะทำแนวคิดนี้ให้เป็นความจริงในโลกของเราได้อย่างไร เราเมื่อการอย่างไร ที่จะนำแนวคิดที่เป็นทฤษฎีนี้มาสู่ความเป็นจริง เราคงต้องเริ่มจากการปลูกเรียนโนธรรมให้เกิดขึ้นในจิตใจของประชาชนโดยผ่านทางสื่อชนิดต่าง ๆ เช่น หนังสือ หนังสือพิมพ์ วิทยุ ฯลฯ และการพัฒนาสถานที่ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การจัดสัมมนา อกบีปראו เพื่อที่จะให้ประชาชนเข้าใจ ดังนี้จะลอกลากไปต่าง ๆ ที่มีอยู่รอบ ๆ ตัวเรา และนมุขย์ชาติอื่น ๆ เป้าหมายของแนวคิดนี้โอลิเวียนนิสนี้ นิยมเป็นการวิเคราะห์ปัญหาของโลกที่เกิดขึ้นในขณะนี้ท่ามั้น แต่เป้าหมาย คือการแก้ไขปัญหาต่าง ๆ เหล่านี้ให้สูญสิ้นไปโดยเร็ว การแก้ไขปัญหาแนวคิดนี้โอลิเวียนนิส นิวชาชีพปฏิบัติ 3 ประการ คือ

1. การพัฒนาความรักความเมตตาที่ยิ่งใหญ่ในจิตใจของตัวเอง (Universal love) แนวคิดนี้โอลิเวียนนิส มีความเชื่อมั่นเกี่ยวกับมนุษย์อย่างลึกซึ้ง ว่ามนุษย์ทุกคนเกิดขึ้นมาพร้อมจิตใจที่บริสุทธิ์ ปราศจากความรู้สึกด้านลบต่าง ๆ เช่น ความแบ่งแยก ความเกลียด ความกลัวความอิจฉาริษยา ความต้องการที่จะทำการยกถ่อมอื่น ๆ ซึ่งความรู้สึกทางด้านลบ ของคนเราต่าง ๆ เหล่านี้เกิดขึ้นจากการอบรมเดี่ยงดุ (Condition) ที่ไม่ถูกต้องมาตั้งแต่เล็ก ดังนั้นความรักความเมตตาที่ยิ่งใหญ่ จึงมีอยู่แล้วในจิตใจลึก ๆ ของคนเราทุกคน การพัฒนาในขั้นที่ 1 เป็นการพัฒนาจิตใจของบุคคลแต่ละคน ที่ลึกซึ้งเกินกว่าการท่องจำได้ว่า จะไร้ความจริง อะไรคือความไม่จริง อะไรคือความดี อะไรคือความชั่ว ที่ปรากฏตามคำราหือคำสอนของครู อาจารย์ ต่าง ๆ แต่การพัฒนานี้จะต้องเป็นการพัฒนาเข้าไปถึงกันในของหัวใจที่สามารถกระถางความรู้สึกอนิตรภาคต่าง ๆ ที่เกิดจากการอบรมสั่งสอนตั้งแต่เล็กแต่เนื้อขยายเราได้ จิตใจของผู้ที่ถูกกระถางมาอย่างดีแล้วท่านนี้ ที่จะสามารถรู้สึกได้ถึงความรักความเมตตาที่ยิ่งใหญ่นี้

กระบวนการเปลี่ยนแปลงจิตใจตัวเอง การเปลี่ยนแปลงที่สำคัญที่สุดของสังคม จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องเริ่มขึ้นจากการเปลี่ยนแปลงตัวเอง เพราะตัวเราเป็นส่วนประกอบที่สำคัญยิ่งส่วนหนึ่งของสังคม และเพื่อให้รู้สึกได้ถึงอุดมคติอันสูงสุดของแนวคิดนี้โอลิเวียนนิสและความเท่าเทียมกัน ในสังคมเรา จำเป็นที่จะต้องมีวิชาการเปลี่ยนแปลงจิตใจของเรารอง ให้หลุดพ้นจากความรู้สึกผูกพันแบบต่าง ๆ ที่เราได้รับการอบรมสั่งสอน (Condition) มาตั้งแต่เล็กแต่เนื้อขยายเสียก่อน

วิธีการปฏิบัติเพื่อพัฒนาจิตใจตามแนวคิดนี้โดยรวมนิสัย มีพื้นฐานอยู่บนหลักของโยคะศาสตร์ ที่มีมาในรูปกระบวนการฝึกโยคะ เป็นกระบวนการพัฒนาร่างกายและจิตใจของเราที่เกิดจาก การศึกษาค้นคว้าวิจัยดูของนักบุญ นักบุญที่ถูกต้องตามหลักวิทยาศาสตร์คือเนื่องกันมาหลายพันปี ซึ่งเป้าหมายสูงสุดของการฝึกโยคะ ก็คือ การสร้างร่างกายและจิตใจที่健康และดี ดังเช่น ความเรียบง่าย ความเด็ดขาด ความกล้า ความอ่อนไหว ความกระชับ ความหนืด ความนุ่มนวล ความอ่อนน้อมถ่อมตน ความอ่อนไหวต่อสิ่งต่างๆ ที่เกิดจากภายนอก ความสัมภิงค์ ความหวัง ความฝัน ความจริง ความจริงที่ไม่ถูกต้องให้กลับไปสู่จิตความตั้งใจของเรา (เหมือนจิตใจที่ไร้เดียงสาของเด็กแรกเกิดที่ยังไม่มีความรู้สึกต่างๆ ในทางลบ) ที่มีแต่ความรักความเมตตาที่ยังไม่ถูกบรรยายสิ่ง ประหนึ่งว่าจิตใจของผู้ฝึกแต่ละคนเป็นศูนย์กลางของทุกสรรพสิ่งในจักรวาล กระบวนการปฏิบัติทางจิตใจเพื่อที่จะรู้สึกได้ถึงความเป็นอันหนึ่งอันเดียวที่เก็บกันของทุกสรรพสิ่งในจักรวาลนี้ เรียกว่า "Proto- Psycho- Spiritual" ซึ่งใช้หลักการพัฒนาทางจิตของนักบุญในรูปแบบที่ว่า "เราเป็นอย่างที่เราคิด" หรือ "จิตใจของเราจะเปลี่ยนไปตามสิ่งที่เราคิด" กระบวนการนี้จึงเป็นการบริหารจิตใจด้วยการทำสมาธิ (Meditation หรือ วิปัสสนา) ด้วยการสร้างภาพและกำหนดความคิด ที่มีความหมายเกี่ยวกับจุดศูนย์กลางของจักรวาล การฝึกฝนบริหารจิตใจด้วยวิธีนี้ จะทำให้แต่ละบุคคลสามารถที่จะกันพบด้วยกัน ว่าตัวเองคือจุดศูนย์กลางแห่งจักรวาลและจิตใจของบุคคลนั้น จะเกิดความเมตตากรุณาที่แห่งกิริยาที่ต่อทุกสรรพสิ่งประหนึ่งเป็นจุดศูนย์กลางของจักรวาลจริงๆ

เทคนิคทางวิทยาศาสตร์ ที่เป็นพื้นฐานการพัฒนาคนของปรัชญา尼โธธรรมนิส เริ่มต้นด้วยการปรับปรุงเซลล์ทุกเซลล์ของร่างกาย โดยการรับประทานอาหารที่ถูกต้อง การออกกำลังกาย ด้วยท่าโยคะ-asana ซึ่งจะส่งผลโดยตรงไปยังต่อมไร้ท่อที่ควบคุมอารมณ์ของคนเรา การทำสมาธิ ซึ่งเป็นการบริหารจิตใจให้เกิดความรักความเมตตาที่ยังไม่ถูกบรรยายสิ่ง ประสาทและนิรบุคคล เข้ากับจุดศูนย์กลางของจักรวาล บุคคลที่ได้รับการพัฒนาทั้งด้านร่างกายและจิตใจตามวิธีที่กล่าวมานี้ย่อมไม่สามารถที่จะคิดถึงเรื่องที่จะก่ออันตรายต่อผู้อื่นได้เลยแม้แต่น้อย ความคิดความรู้สึกของบุคคลเหล่านี้ จะมีเพียงแต่การอยู่ดีดีสุขของทุกสรรพสิ่งในจักรวาลเท่านั้น

การพัฒนาจิตใจ ด้วยการทำสมาธิที่กล่าวมานี้ นอกจากจะทำให้เรามีความสุขความสงบทางจิตอย่างลึกซึ้งแล้ว ยังสามารถทำให้เป็นเกราะป้องกันความรู้สึกในทางลบหรือชั่วร้ายที่จะเกิดขึ้นในจิตใจของเราได้เป็นอย่างดีอีกด้วย นอกจากนี้ผลการทำสมาธิจะให้มั่นคงและการรวมพลังจากการทำสมาธิ เพื่อความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันกับจุดศูนย์กลางของจักรวาลนี้ จะทำให้เรามีจิตใจที่เข้มแข็ง แน่วแน่ มั่นคง และไม่หวาดกลัวต่ออุปสรรคต่างๆ ที่ผ่านเข้ามาในชีวิต

2. กดหุ่มพ้องแห่งความรัก การทำสมาธิอย่างสม่ำเสมอทำให้ผู้ฝึกแต่ละคนมีจิตใจสะอาดเอี่ยดอ่อนชื่น มองเห็นถึงความบริสุทธิ์ ดึงจิตใจที่อยู่ในจิตใจของตัวเองและทุกสรรพสิ่งมาไว้ด้วยกัน ของผู้มีจิตใจบริสุทธิ์ดังงานเหล่านี้ จะทำให้เกิดการรวมพลังแห่งความรักความเมตตาที่ยังไม่ถูกบรรยายสิ่งใดๆ ไม่ได้

มหาศาลที่สามารถมีอิทธิพลต่อความรู้สึกของมวลมนุษยชาติและสรรพสิ่งต่างๆ ซึ่งหมายความว่าพลัง คือสิ่งที่จิตแห่งความรักความเมตตา ได้เริ่มก่อตัวขึ้นแล้วในมวลมนุษยชาติ พลังจิตอันงดงามที่เกิดขึ้น จะเป็นเครื่องผลักดันให้มวลมนุษยชาติก้าวไปสู่ความสงบสุขและสันติภาพ ได้ในเวลาอันรวดเร็ว ในปัจจุบันนี้มีประชาชนจำนวนมากได้ให้ความสนใจเกี่ยวกับการพัฒนาจิตใจ และมีความเชื่ออย่างแน่ว แนวว่า จิตใจที่มีการพัฒนาสูงสุด คือจิตใจที่เติบโตเป็นไปด้วยความรักความเมตตาที่ยิ่งใหญ่ เมื่อความรู้สึกเช่นนี้เกิดขึ้นในจิตใจของมนุษยชาตินานาชาติ พลังแห่งความรักความเมตตาของเหล่บุคคล จะรวมตัวกันเข้าเป็นพลังที่ยิ่งใหญ่แห่งกระบวนการออกไปข้างทุกๆ ส่วนของจักรวาล พลังแห่งความชั่ว rája ต่างๆ (พลังแห่งความเกลียดชัง ความกลัวความอิจฉา ความไม่สงบแยก ๆ ลักษณะ) จะค่อย ๆ อ่อนกำลังลง และเมื่อนั้นพลังแห่งความรัก ความเมตตาที่มีอยู่ในจิตใจของคนทุกคนจะทำหน้าที่เปรียบเสมือนดวงประทีป ที่ทำให้เกิดความยุติธรรม ความเสมอภาค ความสันติสุขแก่มนุษยชาติและสรรพสิ่งทั้งหลาย ในจักรวาลนี้

3. การสร้างสรรค์สังคมใหม่ด้วยความรักและความเมตตา ในขั้นนี้การพัฒนาจะเริ่มจากการพัฒนาบุคคลเด่นๆ บุคคลก่อนนั้นก็คือ การเปลี่ยนแปลงร่างกายและจิตใจของตัวเราเองแล้ว ซึ่งจากการทำสมาธิ อย่างสม่ำเสมอ จะทำให้คุณเหล้านี้มีจิตใจละเอียดอ่อนเขือข่าย เช่นเชิง มีความรักความเมตตาที่ยิ่งใหญ่ พลังแห่งความดีงามที่มีการรวมตัวกันอย่างเข้มแข็ง จะสามารถคือตัวนำพลังแห่งการเบ่งแยก ความรุนแรง ความชั่ว rája ต่างๆ ได้ และในขั้นตอนที่สามที่เป็นขั้นตอนสุดท้าย หนุ่มสาวรุ่นใหม่มีจิตใจเติบโตเป็นไปด้วย ความรัก ความเมตตาที่จะเริ่มบทบาทการดำเนินชีวิตอย่างเหมาะสมในโลกพวกราชา ไม่ละทิ้งโลก ละทิ้งสังคม เนาะระดำเนินชีวิตเหมือนคนปกติธรรมดากว่าไป ถึงเดียวที่เขาอาจจะแตกต่างจากคนทั่วๆ ไป ก็คือ ความรักความเมตตาที่ยิ่งใหญ่ที่มีอยู่ในจิตใจของพวกราชา ตลอดเวลาจนเมื่อยัง การดำเนินชีวิตของพวกราชาจะเป็นด้วยอย่างที่คือกันทั่วไป และแสดงให้คนทั่วไปเห็นว่าภาระที่สำคัญที่สุดในชีวิตของพวกราชาได้แก่ภาระผูกพันในการสร้างความอุ่นไอสุขของทุกสรรพสิ่งในจักรวาล ดังคำกล่าวที่ยิ่งใหญ่ของนิโธวัฒน์สูญหนึ่งว่า “เมื่อประชาชนทุกคนสามารถรวมจุลศูนย์กลางของจิตใจตัวเองให้กับจุลศูนย์กลางของจักรวาลเมื่อนั้นคือการเกิดขึ้นอย่างถาวรส่อง สังคมในอุดมคติของแนวคิดนี้โดยวัฒนธรรมนิสัยและมุขย์ทุกคนจะมีความมั่นใจในสันติภาพและความสงบสุขได้ตลอดไป คนทุกคนจะกล้าว้าให้อย่างชัดเจนว่าเราเกิดขึ้นมาในโลกเพื่อปฏิบัติภาระกิจอันยิ่งใหญ่ เพื่อความอุ่นไอสุขของทุกสรรพสิ่ง” (เกียรติธรรม อมาตยกุล, 2535 : 79 – 89)

เป้าหมายในการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ของแนวคิดนี้โดยวัฒนธรรมนิสัย จะเป็นการพัฒนาให้สมบูรณ์ในทุกๆ ด้าน เพื่อนำไปสู่การพัฒนาสังคมต่อไป การพัฒนามนุษย์จะไม่局限แค่ทางด้านคุณภาพที่ดี แต่จะพัฒนาในทุกด้าน ทั้งด้านวิชาการ วิชาชีพ และทุกๆ ส่วนประกอบกับชีวิตของ

มนุษย์ จะได้รับการพัฒนาทั้งด้านร่างกาย จิตใต้สำนึก และจิตเหนือสำนึกไปพร้อม ๆ กัน (วีระเทพ ปทุมเริญวัฒนา, 2538 : 21)

เป้าหมายของการพัฒนานมุนษ์ตามแนวการศึกษาแบบคิดนิโไอชิวัมมนิสตเน้นที่การพัฒนา 4 ด้าน นั้น การพัฒนาจิตใจให้มีความรักความเมตตาหรือความรักไว้ใจมาก นับว่าความสำคัญที่สุด เพราะถ้ามนุษย์สามารถพัฒnar่างกายให้แข็งแรงสวยงาม มีความคิด จินตนาการ มีวิชาชีพเลี้ยงตนเองแล้ว ต้องประพฤติดีเป็นมาตรฐานที่ดีของสังคมด้วย โดยการพัฒนาจิตใจให้มีความรัก ความเมตตาต่อผู้อื่น ในการมีส่วนร่วมสร้างสังคมที่和平 ไม่แบ่งแยกหรือการมีความรักความเมตตาต่อมนุษย์ชาตินั้นเอง (ลัดดา สีลาศรีพันกิจ. 2542 : 22)

แนวคิดนิโไอชิวัมมนิสตเป็นปรัชญา古ถุmnunydninym ซึ่งให้ความสำคัญในการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ด้วยการดูแลอนุบาลตนถึงอุดมศึกษา โดยมีจุดมุ่งหมายจะผลิตคนรุ่นใหม่ที่มีคุณภาพทั้งทางด้านร่างกายจิตใจและความนิคุณธรรมสามารถเชื่อมโยงวิชาการต่างๆ ประยุกต์ให้เข้ากัน得很好ในโภชีและนำสิ่งประดิษฐ์ที่ทันสมัยทางวิทยาศาสตร์มาใช้ในการแก้ปัญหาต่าง ๆ ของโลก และพยายามที่จะสร้างระบบการเมือง เศรษฐกิจและสังคมที่จะนำมาซึ่งความ平等แก่มนุษย์ โดยการเรียนการสอนนั้นจะดำเนินการด้วยความรู้สึกของมนุษย์ ไม่สามารถแยกจากกันได้ การถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจแก่เด็ก ความคิด (วินลักษณ์ ตีระนาศวนิช, 2538 : 5)

สักการ (ถังถึง ในเกียรติธรรม ยมราชกุล, 2542 : 63-77) บรรณาธิช่องมนุษย์ประกอบด้วย ส่วนต่าง ๆ หลายส่วน ส่วนประกอบขึ้นนอกสุกดของคนเรา เรียกว่า ร่างกายที่ประกอบไปด้วยอวัยวะ ภายนอกที่เรามองเห็นได้ อวัยวะภายในแกะต่อนไว้ท่อต่าง ๆ ส่วน ประกอบที่ลึกเข้าไป เรียกว่า จิตใจ ซึ่งมีระดับใหญ่ ๆ สามระดับ คือ

จิตสำนึก (Conscious Mind) หรือประสาทสัมผัสทั้งทั้ง (ตา หู จมูก ลิ้น ผิวนัง) ของคนเรามีหน้าที่หลักในการรับรู้ นึกคิดและสั่งการเพื่อควบคุมสัญชาติญาณต่าง ๆ ของคนเรา เช่น การกิน การนอน การขับถ่าย การสืบพันธุ์ฯลฯ

จิตใต้สำนึก (Subconscious Mind) มีพลังมหาศาลในการควบคุมพฤติกรรมต่าง ๆ ของคนเรา จิตใต้สำนึกเป็นตัวกำหนดนิสัยใจคอและพฤติกรรมต่าง ๆ Willian James ได้ยกย่องการศึกษาการทำงานของจิตใต้สำนึกของชาวยะวันออกว่า การศึกษาที่เขียนให้ผู้ที่สูด เรื่องหนึ่งทางจิตวิทยาของมนุษย์ชาติ ซึ่งสามารถอธิบายการทำงานของจิตใต้สำนึกของคนเราแต่ละคน จะเป็นศูนย์ข้อมูลที่ยังไม่ถูกสูดดูอย่างที่ผ่านจิตสำนึกของเรา (ตา หู จมูก ลิ้น ผิวนัง) จะถูกบันทึกอยู่ในจิตใต้สำนึกจากการบันทึกข้อมูลที่สะสมมาตั้งแต่วัยเด็ก เด็ก ๆ (นักจิตวิทยาในปัจจุบันยอมรับแล้วว่า จิตใต้สำนึกของคนเราทำหน้าที่บันทึกข้อมูลต่างๆ ได้สูงที่สุดในวัยเด็กเล็กซึ่งอายุประมาณ 2 – 6 ปี) ที่แยกต่างกันไปนี้เอง ทำให้คนเราแต่ละคนมีนิสัยใจคอแตกต่างกัน จิตใต้สำนึกของคนซึ่งเป็นตัวกำหนดคุณภาพทางด้านจิตวิทยาของคนเราอย่างแท้จริง

นักจิตวิทยาชาวตะวันตก ในปัจจุบัน ได้พยากรณ์ศึกษาและวิจัยแนวคิดของพระญู่โบราณในเรื่องของการทำงานของจิต ได้สำนึกนี้และได้กันพบว่า จิตได้สำนึกของคนเรารับข้อมูลโดยผ่านมาทางประสาทสัมผัสทั้ง 5 ของคนเราในสัดส่วนโดยประมาณ ดังนี้

ตา ประมาณ 75-90%

หู ประมาณ 10-15%

จมูก – ลิ้น – ผิวน้ำ ประมาณ 2-5%

จิตได้สำนึกของคนเรามีอ่านเข้าหนึ่อกว่าจิตสำนึกของคนเรามากมากขึ้น ก ดังที่นักจิตวิทยาในปัจจุบันได้พยากรณ์แสดงอย่างในรูปของร้อยละดังนี้



นักประชญ์จึงให้ความสำคัญอย่างยิ่งต่อสิ่งแวดล้อมในวัยเด็กที่ตาและหูของเรารับสัมผัสด้วย เป็นอย่างยิ่งเราจะถูกเป็นคนเรียนได้ก็ขึ้นกับสิ่งที่จิตสำนึกของเราได้สัมผัสนามain ในวัยเด็กแทนทั้งสิ้น

จิตเหนือสำนึก (Superconscious Mind) ซึ่งเป็นแหล่งพลังงาน ความรอนรู้ สถานะสร้างสรรค์ที่เสนอจะมหัศจรรย์ของมนุษย์ ซึ่งผู้ที่สามารถเข้าถึงจิตเหนือสำนึกของตัวเองได้ จะเกิดการหลั่งไหล (enfilion) สถานะสร้างสรรค์ที่ยิ่งใหญ่ (Peak experience) และความบีติสุข (bliss) จากภายในที่ไม่สามารถจะบรรยายได้ ส่วนประกอบของชีวิตต่างๆ นี้ไม่ใช่แค่เพียงทดลองของนักประชญ์ โบราณทำนั้น แต่เป็นความจริงที่คนเราสามารถสัมผัสถึงได้และเข้าถึงได้ Wagner นักประพันธ์เพลงผู้มีชื่อเสียงชาวเยอรมัน เล่าถกภาระสร้างสรรค์ของเขาว่า “ได้ยินเสียงเพลงที่โถ่ดังของเขานั้นมาจากสมอง หรืออาคิมิดีส (Archimedes) ผู้ค้นพบสูตรการแทนที่วัดดูด้วงปริมาตรของน้ำ จากภาระสร้างสรรค์ที่เกิด “น้ำ” ขึ้นมาในสมอง

นักวิทยาศาสตร์ในปัจจุบันได้เริ่มของรับแนวคิด ให้คำสาสตร์โบราณแล้วว่า สมองของคนเรา ที่มีการพัฒนาต่อเนื่องกันมาหลายล้านปีแล้ว มีความสามารถเรียกข้อมูลจำกัด สมองจะทำงานโดยรับ พลังงานที่อยู่รอบๆตัวเรา และส่งพลังงานนี้ไปที่จิตใจของคนเราที่มี 3 ส่วนใหญ่ๆ ก็คือ จิตสำนึก จิตได้สำนึก และจิตเหนือสำนึก

สรุปจะเห็นได้ว่าแนวคิดนี้ ไอชิวเมโนนิส เมื่อการพัฒนาร่างกายควบคู่กับจิตใจ ในร่างกาย เน้นการรับประทานและการออกกำลังกายที่เหมาะสมการพัฒนาจิตใจใช้หลักจริยธรรมเป็นสิ่งควบคุม

จิตใต้สำนึก จิตเหนือสำนึกจะใช้การทำสماชีเป็นกิจกรรม และเมื่อบุคคลได้รับการพัฒนาเด็วที่จะช่วยพัฒนาสังคมต่อไป

1. แนวคิดนิโออิวเม้นนิสกับการสร้างความรู้สึกที่ดี

จิตใจของมนุษย์มี 3 ระดับดังที่กล่าวมาแล้ว คือ จิตสำนึก (Conscious Mind) จิตใต้สำนึก (Subconscious Mind) จิตเหนือสำนึก (Superconscious Mind)

นักจิตวิทยาเนవ่าใหม่ อธิบายการทำงานของจิตใต้สำนึก (Subconscious Mind) ของเรา ดังนี้ จิตใต้สำนึกของคนเราทำงานที่เหมือนเครื่องคอมพิวเตอร์ที่สะสมข้อมูลต่างๆ ผ่านเข้ามาสู่ร่างกายของเรา โดยผ่านประสาทสัมผัส (ตา หู จมูก ลิ้น และผิวนัง) เช่นการได้ยิน คำสอนต่างๆ การได้เห็นสิ่งต่างๆ หน้าที่สำคัญของจิตใต้สำนึกคือ ความทรงจำหรือบันทึกข้อมูลต่างๆ ที่เราได้ประสบในชีวิต นักจิตวิทยาเนว่าใหม่ อธิบายถึงการทำงานของจิตใต้สำนึกของคนเราต่อไปยิ่งกว่า จิตใต้สำนึกของคนเราทำงานคือข้อความที่เก็บข้อมูลของเครื่องคอมพิวเตอร์ชนิดใดๆ ในโลกไม่ว่าจะมีผ่านเข้ามาในชีวิตของคนเราทำงานคือข้อความที่เก็บข้อมูลของเรางานบันทึกไว้จนหมดสิ้น

นักจิตวิทยาเนว่าใหม่ จึงได้กล่าวถึงชีวิตของคนเราที่เกี่ยวข้องกับเรื่องของจิตใต้สำนึกว่า Man (Woman) was born to be to born free, but every where he (she) is in chained. ซึ่งพอแปล ได้ว่าคนเราทุกคนเกิดมาเพื่อความอิสระเสรี แต่สิ่งแวดล้อมรอบด้านเรามักจะทำให้เรามีอิสระไม่ได้ (เกียรติวาระ อนมาตรฐาน, 2539:97-98)

สรพ. สุขบรรณนิย์ (2532) (อ้างถึงในวีระเทพ ปทุมเจริญวัฒนา 2538 : 32) กล่าวว่า พลังของจิตใต้สำนึก มีอำนาจมากมหาศาลและมีคุณค่า่อนก่อนนั้น จะทำงานลับๆ ตลอดความคุณระบบประสาททั้งหมด ระบบช่องในในร่างกาย ระบบกล้ามเนื้อและอวัยวะภายในซึ่งระบบเหล่านี้จะ kontrol ความคุณ พฤติกรรม นิสัย อารมณ์ ตลอดจนบุคลิกภาพของบุคคล ซึ่งสอดคล้องกับความคิดของเจมส์ (James, 1987) ที่กล่าวว่าพฤติกรรมล้วนแต่มีกำเนิดมาจากจิต จะไร้ความที่ประทับลงบนจิต จะทำให้ปรากฏออกมารูปเป็นพฤติกรรม ตรงกับที่เมอร์ฟี (Murphy, 2536) และเชอร์แมน (Sherman ,2537) กล่าวไว้ว่า สิ่งใดก็ตามที่ประทับอยู่ในจิตใต้สำนึก จะปรากฏให้เห็นเป็นรูปธรรมหรือพฤติกรรมซึ่งแนวคิดเหล่านี้ สอดคล้องกับสักการ (Sarkar , 1984) ที่กล่าวถึงระบบการทำงานของจิตใต้สำนึกว่า มีหน้าที่บันทึกข้อมูลที่ผ่านเข้ามาในชีวิต โดยผ่านประสาทสัมผัส ทั้ง 5 แล้ว ผลักดันให้บุคคลนั้นๆ แต่งต้องออกมารูปเป็นพฤติกรรมที่เกี่ยวเนื่องกับข้อมูลจิตใต้สำนึกบันทึกไว้

บุคคลที่มีจิตใต้สำนึกสภาวะเป็นลบ จะมีพฤติกรรมและบุคลิกภาพ โน้มเอียงไปทางด้านลบ เช่น วิตกกังวล หวาดระแวง หาดครก้าว ขาดความเชื่อมั่นในตนเอง ไม่เห็นคุณค่าในตนเอง พฤติกรรมที่แสดงออกมานี้คือร้อนและเอาแต่ใจตนเอง นักจะไม่ประสบความสำเร็จ ไม่มีความสุข

บุคคลที่มีจิตใต้สำนึกสภาวะเป็นนาว จะมีความเชื่อมั่นในตนเอง มีความสามารถในการตัดสินใจด้วยตัวเอง มีความคิดสร้างสรรค์สูง เป็นผู้ที่สามารถหืนคุณค่า มีความสามารถ มีความภูมิใจ และพึงพอใจในตนเอง

ในการสร้างความรู้สึกที่คิดต่อตนเองให้เกิดในจิตใต้สำนึกนั้น ต้องสร้างความรู้สึกในช่วงที่ร่างกายจิตใจอยู่ในสภาวะผ่อนคลายในทางวิทยาศาสตร์นั้นจะใช้วัดจากเครื่องมือที่เรียกว่า EEG (Electroen-phalogram) เพื่อให้จิตใต้สำนึกมีความพร้อมในการรับข้อมูลต่างๆ โดยใช้กิจกรรมอาสนะและสมาธิ การทำจิตให้สงบ พุทธคัมภีร์ด้านบวกนั้นบ่อยๆ พุทธคิๆ กับตัวเอง (auto-suggestion) ในขณะเดียวกันจะต้องสร้างในภาพถึงถึงที่พุทธหรือถึงที่ต้องการจะเป็น หรือที่เรียกว่า จินตนาการ การฝึกอาสนะและสมาธิ จึงเป็นกระบวนการที่สร้างความรู้สึกที่คิดต่อตนเองให้เกิดในจิตใต้สำนึก

การฝึกอาสนะตามแนวคิดโยคะแผนหนึ่ง

การฝึกอาสนะ เป็นการบริหารร่างกายแบบหนึ่ง ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของ โยคะ (Yoga) กรุณาดูนักเรียนสามารถกำหนดอาสนะท่าต่างๆ ตามความต้องการ โดยคัดเลือกท่าโยคะให้เหมาะสมสำหรับแต่บุคคล ถึงเมื่อบางคนที่มีร่างกายไม่แข็งแรง ถึงสามารถฝึกโยคะอาสนะได้ โดยมีท่าต่างๆมาળนายนี้สามารถปฏิบัติได้ โยคะอาสนะจะส่งผลเกี่ยวกับระบบประสาทต่างๆในร่างกาย เมื่อได้รับการฝึกอาสนะเพียง 5 นาที ก็จะเกิดพลังต่างๆ ในร่างกายวิ่งไปมา โดยมีอัตราควบคุมท่าโยคะ เป็นท่าที่นิวนัคจกรอย่างผ่อนๆ บริเวณหน้าอกเมื่อได้รับการนวด โดยโยคะก็จะทำให้ระบบการหายใจดีขึ้น บริเวณสะตอเมื่อได้รับการนวด โดยโยคะก็จะทำให้ระบบการย่อยอาหารเป็นไกคุ้ยความสมบูรณ์แข็งแรงเป็นไปตามธรรมชาติ (A'cvedaprajinanada Avadhuta, 1990 : 14-15)

ธรรมนูญ นราลัย (2537 : 11-12) กล่าวไว้ว่าใน โยคะหนทางแห่งความสมบูรณ์ของกายและจิต ว่า โยคะประกอบด้วยหลักการให้สี่ๆ ๕ ข้อ

หลักข้อแรกคือ อาสนะ หรือการบริหารร่างกายที่เราคุ้นเคยกันดี ในหลักการข้อนี้จะประกอบไปด้วยท่าบริหารร่างกายที่เรียกว่า อาสนะ มาળนายนี้เริ่มต้นแต่ท่าผ่ายๆ จนถึงท่ายกมาળฯแต่ไม่ว่าจะหากหรือง่ายหลักให้สี่ ของข้อนี้ก็คือ ต้องบริหารให้ครบถ้วน ส่วน ซึ่งอาสนะต่างๆ ก็ถูกออกแบบมาอย่างคิดเพื่อการนี้โดยเฉพาะอยู่แต่ล้า ผลก็คือ เราจะได้ออกกำลังกายครบถ้วน ไม่ละเลหร่างกายส่วนไหน ทำให้เกิดความเสื่อมได้ กระดูกอ่อนและข้อ แข็งแรง มีความยืดหยุ่นคืน นอกจากนี้ยังช่วยกระตุนระบบไหลเวียนของโลหิตและระบบหายใจอีกด้วย

หลักข้อที่สองคือ การหายใจ โดยทั่วๆ ไปคนที่ไม่ค่อยได้ออกกำลังกายจะหายใจลืมและตื้น กว่าปกติ ปอดขยายตัวได้ไม่เต็มที่ทำให้ร่างกายพลอยได้รับออกซิเจนน้อยลง ไปด้วย การฝึกหายใจของโยคะจะช่วยฝึกให้เราหายใจได้เต็มปอดอย่างสม่ำเสมอ ซึ่งช่วยเพิ่มปริมาณออกซิเจนที่ร่างกายได้รับ เนื่องจากต่างๆรวมทั้งสมองก็ได้รับออกซิเจนมากขึ้นไปด้วย นอกจากนี้แล้วในทางโยคะ ยังมีความเชื่อว่าการฝึกการหายใจจะช่วยกระตุนปราณหรือพลังชีวิตที่ไหลเวียนอยู่รอบๆร่างกายของเรา

หลักข้อที่สามคือ การผ่อนคลาย หลักการข้อนี้องใช้จะช่วยให้ความสามารถผ่อนคลายทั้งร่างกายและจิตใจอย่างเต็มที่ ซึ่งนับว่าเป็นประโยชน์มากในการการณ์ปัจจุบันที่พากเพียรแต่ละคนต้องดองดกอยู่กับความกดดันและต้องเผชิญกับความเครียดอยู่เสมอ ภาวะเหล่านี้จะทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงภายในร่างกาย ซึ่งบางครั้งการหักผ่อนดามาปกติไม่สามารถผ่อนคลายให้ร่างกายกลับคืนสู่สภาพปกติได้

หลักข้อที่สี่ คือการรับประทานอาหาร เมื่อจากหลักการดังเดิมของโภค曼ชาภิศาสตร์ หลักการข้อนี้จึงเน้นที่ความเมตตา ก่อนอื่น ดังนั้นอาหารในข้อนี้จึงเป็นอาหารมังสวิรัติ เพื่อเว้นจาก การเมيدเบียนเพื่อร่วมโลกทั้งหลาย การกินอาหารอย่างสมดุลจะทำให้ได้รับสารอาหารอย่างครบถ้วน สุขภาพจะแข็งแรงและสมบูรณ์ได้

เกียรติธรรม อมาพฤกุล (2546 : 12-18) กล่าวไว้ในอาหารสุชีวิตใหม่ว่า ได้มีการพบว่าอาหารประเภทเนื้อสัตว์ มีผลร้ายอย่างยิ่งต่อร่างกายของพวกรักษาภัย และในปัจจุบัน ดร.วิลเดิม คอตตินส์ แห่งศูนย์การแพทย์ในไนน์เดส นิวเจอร์ซี ได้ศึกษาพบว่า “ร่างกายของพวกรักษาภัยนี้ มีโรคความสามารถสูงยิ่ง ในการทำลายพวกลไขมันอิมตัวและไขแสงเดอร์อติกานเนื้อสัตว์ที่กินเข้าไป” จากการทดลองพบว่า ถ้าต้มไขมันสัตว์ครึ่งปอนด์ลงไปในอาหารของกระต่ายทุกวัน หลังจากนั้นประมาณ 2 เดือน พวกรอดเดือดของกระต่ายจะมีไขมันเกาะเป็นก้อน และได้พัฒนาถุงเป็นโรคร้ายแรงเรียกว่า หลอดเลือดกระต่าย (atherosclerosis) ระบบการย่อยอาหารของคนเรา ซึ่งเหมือนของกระต่าย ไม่ได้ถูกสร้างขึ้นมาสำหรับย่อยอาหารประเภทเนื้อสัตว์ คนเราจะจึงมีโอกาสป่วยเป็นโรคชนิดต่างๆ ได้มากน้อย อาหารประเภทเนื้อสัตว์ไม่เหมาะสมกับสภาพร่างกายของมนุษย์เป็นอย่างมาก เราควรคำรงชีวิตอยู่ด้วยการบริโภคอาหารพวคผลไม้ ถั่วเปลือกแกะ เมล็ดธัญพืชและพวกรักษาภัย ชาร์ลด์ คาร์วิน นักวิทยาศาสตร์และนักธรรมชาติศึกษาที่ก่อตั้งสถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และศิริราชศัลป์ ได้เห็นพ้องกันว่ามนุษย์ต้องการกินพืชและผลไม้ ตลอดเวลาที่ผ่านมาสภาร่างกายและอวัยวะต่างๆ ของคนเราไม่ได้เปลี่ยนแปลงไปมากน้อยเดียว วนนี้ นักวิทยาศาสตร์แห่งชาติชาวสวีเดนกล่าวว่า โครงสร้างของคนอวัยวะภายนอกและภายใน เปรียบได้กับสัตว์ที่กินพืชผัก ผลไม้ที่น้ำร่วนอยู่เป็นอาหารตามธรรมชาติของมนุษย์ ดังตัวอย่างที่นักวิทยาศาสตร์กล่าวไว้อย่างกระซิ่งชัดในด้านกายวิภาคศาสตร์และศิริราชศัลป์ โดยสัญชาติญาณของคนเราจะต้องรับประทานอาหารเสริมสุขภาพพวก ขาว ผักและผลไม้ ถ้า เหล่านี้จะทำให้มนุษย์เรามีสุขภาพที่สมบูรณ์ (Vistara Parham, 1981 : 9)

ชาวอสกิโนค่าแรงชีวิตอยู่ด้วยการบริโภคเนื้อและไขมันของสัตว์ จะเกิดว่าร่วนมากและมีขาขาดเส้นเฉลี่ยเพียง 27 % ปีเท่านั้น ชาวเคลอร์กิช ซึ่งเป็นชาวผู้ที่อยู่ทางแทนรุสเซียตะวันออกมีชีวิตความเป็นอยู่ที่ถูกบังคับด้วยภูมิประเทศและภูมิอากาศให้ต้องรับประทานอาหารประเภทเนื้อสัตว์เป็นหลัก เช่นเดียวกับชาวอสกิโน ปรากฏว่าชาวผู้นี้แก่เร็ว และมีอายุสั้นเช่นเดียวกัน จากการสำรวจเห็นจะไม่พบชาวเคลอร์กิชที่มีอายุเกินกว่า 40 ปีเลย (เกียรติธรรม อมาพฤกุล, 2546 : 15)

ปัจจุบันนี้ได้เป็นที่ทราบกันดีแล้วว่าโรคที่เป็นมากที่สุดของชาวเมริกัน ซึ่งบริโภคนี้ในปริมาณสูงสุดของโลกก็คือ โรคหัวใจ มีแพทย์เป็นจำนวนมากเช่นทุกที่ที่ได้ยอมรับอย่างลั่นเริงว่าการบริโภคนี้สัตว์เป็นสาเหตุสำคัญที่ทำให้เกิดโรคหัวใจ และได้ใช้วิธีการรักษาโรคหัวใจอย่างง่ายๆ และเป็นธรรมชาติที่สุดคือการกำจัดปริมาณเนื้อที่ผู้ป่วยจะบริโภค หรือให้ผู้ป่วยที่เป็นโรคหัวใจเลิกการบริโภคนี้สัตว์อย่างเด็ดขาด

จะมีนักวิทยาศาสตร์และนักโภชนาการเป็นจำนวนมากได้ยอมรับอีกว่า กากและเส้นใยของพอกอาหารพืช จะช่วยลดครองไขมันในเลือดให้อ่อนมาก ดร.ภู.ตี. ริจิสเตอร์ หัวหน้าภาควิชาโภชนาการแห่งมหาวิทยาลัยโกลเดนคานในแคลิฟอร์เนีย ได้กล่าวถึงการทดสอบที่ให้ผู้ป่วยรับประทานอาหารประเภทถั่วและธัญพืชต่างๆ ปรากฏผลว่าระดับไขมันในเลือดของผู้ที่ได้รับการทดสอบลดลงไปอย่างมาก ทั้งๆ ที่ก่อนหน้าที่ลดลงขึ้นบริโภคนั้นเป็นจำนวนมากอยู่แล้ว นักวิจัยคนนี้กล่าวว่า “อาหารที่มีเส้นใยและการมากๆ สามารถเป็นตัวขับชี้่โรคหลอดเลือดหัวใจ ชนิดให้เป็นอ่างดี เช่น โรคไต ตั้งอีกเสน โรคมะเร็งในลำไส้ใหญ่ โรคหัวใจ โรคอ้วน

หลักการข้อสุดท้ายคือ การคิดในเชิงบวกและการทำสามาธิ หลักการในข้อนี้เป็นสิ่งที่ขาดไม่ได้ในการฝึกโยคะ ในความเป็นจริง การฝึกสามารถเป็นสิ่งที่มีอثرในก่อนทุกศาสตร์อยู่แล้ว สามารถใช้การทำสามาธินี้ ทำให้รู้สึกสงบทั้งทางร่างกายและจิตใจและความสงบนี้เองที่ทำให้ร่างกายกลับคืนสู่สภาพสมดุลและมีสุขภาพที่ดีได้

การพูดทางบวกกับตัวเองเสมอ ๆ จะทำให้ภาพพจน์ (Self Concept) ของตัวเราเปลี่ยนไปในทางบวกมากยิ่งขึ้น เมื่อเรามีความรู้สึกที่ดีกับเราอย่างมากขึ้น เราจะมีความรู้สึกที่ดีกับคนรอบข้างมากขึ้นและเราจะมีความรู้สึกที่ดีกับโลก กับชีวิต กับสิ่งแวดล้อมรอบตัวมากขึ้นในที่สุด เราจะกล้ายเป็นคนประเทา I am ok. You are ok. มาถึงขึ้น (เกียรติวรรษ อมาตยกุล, 2539.: 65)

การฝึกอบรมเชิงแนวคิดนิoids วิวัฒนานิษ

สุธิตรา อ่อนค้อม (2541 : 4) กล่าวว่า สมາชี ความหมายในพจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.2524 ได้ให้ความหมายของสมາชีไว้ว่า “ ความตั้งมั่นแห่งจิต ความสำรวมใจ ใช้ช่วยงานใด เพื่อเพิ่มลึกลงในสิ่งใดสิ่งหนึ่ง โดยพิจารณาอย่างเคร่งครัด เพื่อให้เกิดปัจจุบันที่แน่นในสิ่งนั้น ”

จากความหมายและคำจำกัดความดังกล่าว ทำให้เข้าใจความหมายของสมาร์ท หมายถึง การที่ชิ้นมีการรับผิดชอบ แนวโน้มต่ออารมณ์เดียว

การดำเนินการ สามารถลดผลกระทบการทำงานของระบบประปาท ชั่วคราวได้เป็นการท าให้ร างกายอ่อนตัว

การทําสมานชี แบบนี้ໂອชิวແມນนิส ที่จะทําให้เกิดความรักความเมตตา ที่ยิ่งใหญ่เราควรทํา สมานชีอยู่ทั้งน้อยชั่วโมง 2 ครั้ง เวลาที่หนทางสมที่สุค คือ ใกล้กันเวลาที่ดวงอาทิตย์ขึ้น และตก อาจจะ

เริ่มทำแล้วละ 3-5 นาที ผู้ทำสามารถรู้สึกในทำขึ้นมาชัด ผ่อนคลายที่สุดหลังจาก จดจ่อ กับสุนหายใจของตัวเอง มือประสานกันวางไว้ที่ตัก เวลาหายใจเข้าห้องขยาย เวลาหายใจออกห้องซูบ ภารานั้นตรา ที่เป็นภาษาเส้นสกฤต อัญญิในใจว่านานัมความลัม ซึ่งแปลเป็นภาษาอังกฤษว่า Love is every where หรือความรักที่มีในทุกหนทุกแห่ง เวลาหายใจเข้าจะจ่อคำว่า นานัมเวลาหายใจออกจะจ่อคำว่า ความลัม เรายังเกิดผ่อนคลายอย่างล้ำลึก ความคุ้นเคยในการทำสมาธิการทำสมาธิแบบนี้ไอยิวเมนนิส เพื่อขัดอารมณ์ด้านลบต่าง ๆ ความกลัว ความเกลียด ความอิจฉาริษยา ความรู้สึกตัวว่าตัวเองดื้อหกวาผู้อื่น ออกไปจากจิตได้สำนึกรู้

สรุปการทำสมาธิแบบนี้ไอยิวเมนนิสเป็นการฝึกคิดลื้นสมองของตัวเองการใส่ข้อมูลขยะที่คิดลื้นสมองค่า และการเพิ่มพลังแห่งความรักในจิตให้สำนึกรู้ ด้วยการทำสมาธิตัวขึ้นนั้นตรา เราสามารถเพิ่มพลังความรักในจิตให้สำนึกรู้ด้วยการเปิดเทปเพลง Celestial Kirtan โดยการร้องเพลงคลอไป ในใจ 5-10 นาที ขณะที่ร้องคิดถึงแต่ความหมายของคำว่า นานัม เกวลัม (Baba Nam Kevalam) ซึ่งแปลว่า มีความรักให้กับคนเองและทุก ๆ คน ทำวันละ 2 ครั้ง

2. การจัดการศึกษาตามแนวคิดนี้ไอยิวเมนนิส

อนันนคามितรา (อ้างถึงใน เกียรติธรรม อนามัยกุล, 2531) ยินิษัพต์ คุณที่สมบูรณ์ในทุก ๆ ด้าน หมายถึง คุณที่มีร่างกายแข็งแรง มีสติปัญญาหลักแหลม เกล้าหาญหาด มีความคิดสร้างสรรค์ เพียบพร้อมด้วยคุณธรรม ความรัก ความกล้าหาญ มีความรู้ที่กันสมัยสามารถนำมายใช้แก่ปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในโลก และพบทามน้ำความรู้ต่าง ๆ มาประยุกต์ระบบการเมือง เศรษฐกิจ และสังคม ที่จะนำมายั่งคงความสุกแกร่งวัฒนธรรม คุณที่มีคุณสมบัติดังกล่าว พัฒนาขึ้นจากการปฏิบัติดังนี้ ก่อ

1. ร่างกายที่แข็งแรง (Physical Fitness) พัฒนาจากการรับประทานอาหารที่เป็นธรรมชาติ การออกกำลังกายอย่างสม่ำเสมอ ที่บริหารทั้งข้อวิรágะภานอกและภายใน

2. จิตใจที่มั่นคง หึ้นแข็ง เมกาน (Mental Strength) พัฒนาจากการฝึกความคุณความคิด จินตนาการและการฝึกคิดความคิด

3. ความรักความเมตตาที่ยิ่งใหญ่ (Spiritual Elevation) พัฒนาจากการพัฒนาท่าน เล่นกีฬาร้องเพลง ทำสมาธิ

4. ความรู้ทางวิชาการด้านต่าง ๆ เช่น ศิลปะ ดนตรี คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ (Academic Knowledge) พัฒนา กิจกรรม การเรียน การสอนที่สนุกสนานเป็นธรรมชาติ

การจัดการศึกษาตามแนวคิดนี้ไอยิวเมนนิส จะช่วยพัฒนาผู้เรียนทั้งด้านร่างกาย จิตใจ วิชาการ งานอาชีพ และในทุก ๆ ส่วน ประกอบของชีวิต โดยใช้พื้นฐานหลักการของโภคศาสตร์ จัดกิจกรรมเพื่อให้เด็กได้มีการพัฒนาที่สมบูรณ์ทั้งร่างกายและจิตใจ ด้วยการบริหารร่างกายทั้งกายภาพนอกและอวัยวะภายใน การฝึกคิดความคิด การฝึกสมาธิด้วยการใช้จินตนาการบนหลักการ

ที่ว่า “คิดอย่างไรเป็นอย่างนั้น” การเข้ามีคิดและการบริกรรมพหุทางค์หรือวิถีที่มีความหมายเกี่ยวกับความรัก ความเมตตาคนก่อทุกสรรพสิ่งในโลก นอกจากนี้ขังใช้กิจกรรมที่ประกอบด้วยเกม เพลง คนรื่นท่าน มาประกอบการสอนและการทำสามาธิค่าวิธีการเหล่านี้ จะทำให้เด็กเกิดความรู้สึกเป็นอิสรภาพ การผ่อนคลายและเกิดความสนาบชี้ใจขึ้น ซึ่งจะช่วยให้เด็กรู้จักคนเอง สามารถนำความรู้ความสามารถ และศักยภาพที่มีอยู่ในตนของแต่ละเด็กได้อย่างเต็มที่ อันจะเกิดความภาคภูมิใจและมีความเชื่อมั่นในตนเองและมีสามาธิในการทำงาน

1. การผุ่งพัฒนาศักยภาพห้อง 3 ด้าน ไปพร้อม ๆ กัน คือ ด้านร่างกาย ด้านจิตใจ ความรักความเมตตา ความรู้ทางวิชาการ
 2. ขั้นตอนของกิจกรรมการเรียนการสอนทุกครั้ง จะต้องคลอบคลุมถึงกิจกรรมการฝึกทำใบคะแนนกิจกรรมการฝึกสนับสนุน โดยใช้จินคนาการ
 3. กิจกรรมการเรียนการสอนต่าง ๆ จะต้องสนับสนาน และเปิดโอกาสให้เด็กได้แสดงออกอย่างเสรี
 4. การพัฒนาของเด็กที่เรียนรู้จากกิจกรรมการเรียนการสอน ตามแนวคิดนี้ ให้เข้ามั่นนิส เป็นกระบวนการที่ค่อยเป็นค่อยไป และส่งผลให้เห็นได้ในระยะยาว

ในการสอนตามแนวคิดนี้ โอลิวเยนนิส วิชาที่เนื้อหาต่อการสอนตามแนวคิดนี้มากที่สุดวิชาหนึ่งคือ จริยศึกษา ทั้งนี้ เพราะกิจกรรมจริยศึกษาเป็นแนวทางที่ส่งเสริมให้เด็กทุกคน ได้มีสมรรถนะจิตใจ สงบมากขึ้น การทำสามารถชื่อย่างสมำเสมอ สามารถที่จะลดความเครียด ความกังวล ความต้องการที่จะแสดงออกอย่างรุนแรง ความเป็นปฏิบัติกับผู้อื่น ความหุนหันจิต รวมทั้งโอลิวเยนน์ต่างๆ นี้ เกิดขึ้นจากเชิง

การศึกษาตามแนวคิดนิโไอชิวเม็นนิส ใช้ประสบการณ์หรือกิจกรรมต่าง ๆ เป็นเครื่องมือพัฒนาใน 4 ส่วน (เกียรติวรรษ อมาตยกุล 2531:36)

1. กลุ่มสมอง ให้นักศึกษามีคดีนั้นสมองตัว เพื่อการเรียนรู้ที่เกิดประสิทธิภาพสูงสุดด้วยกิจกรรมฝึกไข่かけ อาสาณ การศึกษาชีวิต
 2. เยลล์สมอง พัฒนาเซลล์สมองให้มีการก่อตัวมากขึ้นด้วยกิจกรรมการเคลื่อนไหว มีอิทธิพลต่อการออกกำลังกายอย่างแรง เกณฑ์การเดิน การออกกำลังกาย เต้น เก้าอี้ กิจกรรมร้องเพลง ประกอบการทำอาหาร รวมทั้งการจัดให้เด็กได้เรียนรู้ในสิ่งแวดล้อมที่หลากหลาย ทั้งวิชาการ ศิลปะ ดนตรี ภาษา ธรรมชาติศึกษา เพื่อให้พัฒนามองเห็นซึ้งซ้ายและซ้ายขวา
 3. การพหุงน้ำของตัวเอง เม้นให้นักศึกษาเห็นคุณค่าในการพหุงน้ำของตนเอง ด้วยการให้นักศึกษาได้ใช้คำพูดด้านบวกกับตนเอง ผู้ใหญ่ใช้คำพูดด้านบวก การพูดคำพูดด้านบวกให้แก่เด็กในสภาวะภัยคุกคามแห่งสมาร์ท หรือการจูงจิตให้สำนึกด้วยคำพูดด้านบวก

4. ความรัก ความอบอุ่นด้วยการยิ้ม การพูดชัน หรือพูดในด้านบวก การสบตาการสัมผัส การกล่าวคำทักทาย “สวัสดี”

1. คลื่นสมอง

สมองของมนุษย์ ประกอบขึ้น เซลล์ประสาทจำนวนนับถ้วน ๆ เชลล์ เชลล์เหล่านี้ จะก่อให้เกิดกระแสคลื่นแม่เหล็ก – ไฟฟ้า เรียกว่า คลื่นสมอง ซึ่งคลื่นเหล่านี้จะมีความแปรผันตาม สภาวะของจิตในระดับแต่ละขั้น เมื่อนักวิทยาศาสตร์ได้นำเครื่องวัดกระแสคลื่นสมอง (EEG หรือ Electro-Encephalo gram or Electric brain- มาต่อเข้ากับศีรษะมนุษย์เครื่องกลนี้จะจำกระแส คลื่นของมนุษย์แล้วจีบินออกมานเป็นลักษณะของกราฟด้วยวิธีนี้ทำให้นักวิทยาศาสตร์ สามารถจำแนก คลื่นสมองออกเป็นหลายแบบ ซึ่งคลื่นสมองแต่ละแบบนั้นจะเกิดขึ้นในจิต ที่อยู่ในภาวะที่แตกต่าง กัน ซึ่งแบ่งเป็น 3 ลักษณะ คือ (ไวล องค์นันด์กุล .2532: 305)

1. คลื่นสมองของคนธรรมชาติ ๆ ไป ที่เกิดในภาวะจิตสำนึกตื่นคัวความปกติ จะมีลักษณะ ที่ไม่สม่ำเสมอ และเร็ว เรียกว่าคลื่น เบต้า (Beta wave) แสดงให้เห็นถึงลักษณะตัวเดียวของคลื่น สมองที่มีการทำงานที่ไม่หยุดนิ่ง และไม่สม่ำเสมอ โดยมีความเร็ว 13 – 40 รอบ ต่อวินาที เป็น ลักษณะของคลื่นสมอง ในลักษณะที่มีความเครียดสูง

2. ในขณะที่จิตมีความสงบ สมองจะให้คลื่นมีลักษณะแตกต่างกันออกไป เรียกว่าคลื่น อัลฟ่า (Alpha wave) ซึ่งร้ากว่าและมีจังหวะที่สม่ำเสมอกว่าจิตระดับนี้ จะสงบและมีความตื่นตัวลงนิ ขนาดคลื่นใหญ่กว่า และมีพลังงานสูงกว่าคลื่น เบต้า ในสภาวะจิตใจสงบ เช่นนี้ จะทำให้การกระทำ ค้าง ๆ เป็นไปอย่างได้ผลดี คลื่นสมองนี้ มีความเร็ว 8 – 13 รอบต่อวินาที เป็นลักษณะของคลื่น สมองในขณะที่มีความผ่อนคลาย

3. ขณะที่ผู้กำลังฝึก มีจิตใจสงบมากขึ้น มีจิตใจจดจ่อมากขึ้น คลื่นสมองคุณเมื่อนิ่ง หยุดนิ่ง (เป็นเส้นตรง) ทุกสิ่งทุกอย่างในจักรวาล คุณเมื่อนิ่งหยุดนิ่ง หุคการเคลื่อนไหว ในมี ความรู้สึกเบ่งแยกในสภาวะนี้คลื่นสมองค่อย ๆ เคลื่อนไหวอย่างลื้นและช้าลง แต่ก็มีพลังงานสูงขึ้น จนสามารถรวมตัวกับคลื่นของจักรวาล (Cosmic Rhythm) เรียกว่าคลื่น คอสมิก (Cosmic wave) ซึ่งมีความเร็ว 1 – 4 รอบ : วินาที เป็นลักษณะของคลื่นสมอง ที่มีความผ่อนคลายสูงสุด

คลื่นสมองที่มีความผ่อนคลายสูง จิตใจจะมีความสงบสุขมากขึ้น นิปะลิกิทาในการ ทำงานได้สูงสุด คลื่นสมอง อัลฟ่า ให้ประโยชน์คือคนเราในด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. ทำให้อารมณ์ดีร่าเริง
2. ทำให้มีความคิดสร้างสรรค์สูง
3. ร่างกายแข็งแรง
4. มีความจำดี
5. มีสมาธิสูง

กิจกรรมที่ช่วยทำให้ผ่อนคลาย ได้แก่

1. 瞑หายใจ การกำหนดความหายใจให้ถูกต้อง โดยเลือก ร้า สม่ำเสมอ จะทำให้คลื่นสมองมีจังหวะสม่ำเสมอ เกิดเป็นคลื่นอัลฟ่า เช่น หายใจเข้าท้องจะหาย หายใจออกท้องจะบุบ การฝึกไขคาะอาสนะ ในท่าต่าง ๆ ช่วยทำให้ภาวะจิตใจ มีการผ่อนคลาย
2. คำพูด คำพูดค้านบวก ผู้ที่ได้รับคำชี้แนะนี้ความสุข เชื่อมั่นในตนเอง จิตใจสงบผ่อนคลาย คลื่นสมองสมองจะเป็นคลื่นอัลฟ่า มีอารมณ์ดี ไม่ก้าวร้าว ในขณะเดียวกันผู้ที่ไม่ค่อยได้รับคำชี้แนะมากนัก แต่ได้รับการดำเนิน (ดิ) จากคุณพ่อ เด็กจะดึงเครียด มองโลกในแง่ร้าย ไม่เชื่อมั่นในตนเอง ส่งผลให้สมองส่งคลื่นเป็น เบต้า (Beta wave)
3. เสียง เสียงที่เราได้ยินจะมีความสูงต่ำต่างกัน ส่งผลต่อคลื่นสมอง เช่น เสียงดนตรี จากเพลงบรรเลงที่มีจังหวะสม่ำเสมอ ทำให้ผู้ฟังสบายใจ ผ่อนคลาย จิตใจสงบ ดนตรีที่บรรเลงหัวใจเสียงดังมาก และเร็ว ซึ่งมีความตื่นของเสียงสูง ๆ ต่ำ ๆ ตลอดเวลา เช่นเดียวกับคลื่นเบต้า ทำให้ผู้ฟังมีอารมณ์ในสม่ำเสมอ รู้สึกดึงเครียดทำให้คลื่นสมองเกิดคลื่นสูง หรือคลื่นเบต้า (Beta Wave)
4. การออกกำลังกาย ผู้ที่ได้ออกกำลังกาย บริหารอวัยวะส่วนต่างๆ ของร่างกาย เป็นประจำ ทำให้กล้ามเนื้อการทำงานของอวัยวะภายในออก ภายในได้รับการผ่อนคลาย การเล่นกีฬาประเภทต่าง ๆ ทำให้ทุกส่วนของร่างกายได้ปรับสมดุลความกระรวนชาติ ได้เคลื่อนไหวเป็นการผ่อนคลาย ทั้งร่างกายและจิตใจ ซึ่งคลื่นสมองที่จะเกิดขึ้น ในภาวะที่จิตใจ ผ่อนคลาย เช่นนี้คือ คลื่นสมองอัลฟ่า
5. ศี หมายถึงสีต่างๆ ที่แวดล้อมตัวเรา หรือสีจากทิวทัศน์ธรรมชาติ มองแล้วให้ความรู้สึกต่อจิตใจต่างกัน เช่น ในห้องนอนเรา มักจะทาสีฟ้าอ่อน สีเขียวอ่อน หรือสีครีม ทำให้รู้สึกสบายตา สวยงาม สีแดง สีเหลือง หรือสีที่เข้มขัด นารวนอยู่ตัวกันทำให้จิตใจสับสนรุนแรง เช่น สัญญาณไฟสีแดงของรถดับเพลิง ทำให้จิตใจดึงเครียด กังวลใจ ภาวะเช่นนี้จะก่อให้เกิดคลื่นสมองเบต้า
6. อาหาร ควรเลือกรับประทานอาหารที่ให้พลังงานสูง หรืออาหารจากพืช ทำให้ร่างกายแข็งแรง จิตใจเยือกเย็น สงบ ได้แก่ ผลไม้และถั่วเปลือกแข็ง ผัก ถั่ว เมล็ดธัญพืช สมุนไพร และเครื่องเทศ ในปริมาณที่พอสมควร อาหารที่ไม่มีประโยชน์ต่อจิตใจ ได้แก่ เม็ดสัตว์ต่าง ๆ กระเทียม หัวหอม เหล้า เมียร์ สั่งสภาพต่าง ๆ (อ้างในวีโว องค์อนันต์คุณ, 2532 : 40)
7. บุคคลรอบข้าง เมื่อเราอยู่ในสิ่งแวดล้อมของคนที่มีคลื่นสมองเบต้า (คลื่นสูง) บ่อย ๆ จะทำให้เรามีความดึงเครียดหลอยให้เรามีคลื่นสมองสูงไปด้วย
8. สถานที่ สถานที่ที่ต่างกัน มีอิทธิพลให้คนเรามีคลื่นสมองต่างกัน รวมถึงสถานการณ์ บรรยายกาศ เช่น เด็กที่เดินตามกันสิ่งแวดล้อมที่ถูกสุขอนามัย ไปร่อง โล่ง บรรยายกาศที่อบอุ่น มีเมตตา สงบ สวยงาม เด็กจะมีจิตใจที่มั่นคง แข็งใส จิตสงบ มีคลื่นสมองแบบอัลฟ่า (Alpha Wave)

9. การฝึกโยคะ อาสาณะมีอิทธิพลอย่างมากต่อต่อมไร้ท่อ (Endocrine glands) ซึ่งต่อต่อมไร้ท่อ มีอิทธิพลอย่างยิ่งต่ออารมณ์และสุขภาพจิตสำนึกของคนเรา การทำโยคะอาสาณะ มีอิทธิพลต่อต่อมไร้ท่อหลายต่อต่ำ ซึ่งทำหน้าที่หลั่งฮอร์โมนที่ทำให้เกิดความสมดุลทางอารมณ์ และความสงบทางใจ

10. การฝึกสมาธิ นักบุญสูงสุดในไทย ได้กล่าวคำสอนไว้ว่า “คนเราเกิดมาเพื่อหาความสุขที่แท้จริงของชีวิตและแบ่งปันความสุขที่ซึ่งให้กันแก่ทุกสรรพสิ่ง” (Man is born to be happy and radiate happiness) ซึ่งคนเราสามารถหารือหรือเครื่องมือที่จะนำเราไปพบกับความสุขที่แท้จริงได้ และวิธีการนี้จะทำให้จิตของเราเมื่อการซัดส่ายลดลง จนถึงขั้นสงบนั่งได้อันจะเป็นประโยชน์ให้กับหลวงแก่มนุษย์ทุกคน วิธีการนั้นคือ การฝึกสมาธิหรือการทำสมาธิ (Meditation)

ประโยชน์ของการฝึกสมาธิ มีหลากหลายนับตั้งแต่เป็นการกระทำให้ผู้ฝึกสมาธิ มีคุณสมบัติ ต่อจิตสงบ ประสิทธิภาพในการทำงานดีขึ้น พัฒนาสุขภาพกายสุขภาพจิตและเป็นการพัฒนาจิตใจ เพื่อเข้าสู่ความสุขที่แท้จริงของมนุษย์ นั่นคือความสงบของจิตใจ

หลวงพ่อชา ถูกท้อ (2541 : 16) กล่าวว่า การทำสมาธิ ก็เหมือน การตัดนิมิต ตัดรูปนั้น ตัดรูปนี้ ก็ขังอยากรู้ยัง บางที่ก็อยากรู้นี่ บางที่ก็ไม่อยากรู้มีนิมิต จะนั่นท่านจะให้วางเอาไว้ วางไว้พระระมันไม่มีเรา ถ้าวางอันนี้ได้ ก็คือวางขันธ์ 5 (รูป เวทนา สัญญา สัมภาร วิญญาณ)

ธรรมบุญ นวคลิจ (2542 : 43) การทำสามารถลดการทำงานของระบบประสาทชั้นพานธุติกได้ เช่น การหดคล่องในอินเดียและญี่ปุ่นพบว่า โยคีและพระญี่ปุ่นจะมีภาวะต้องการออกซิเจนน้อยลง หรือเรียกว่าอยู่ในภาวะไอล์โลเมติก (Hypometabolism) การทำสมาธิ ขึ้นทำให้อัตราการเต้นของหัวใจ การหายใจลดลง ปริมาณการแลกเปลี่ยนเลือดก็ต่ำกว่าปกติ สรุปแล้วการทำสมาธิ เป็นการทำให้ร่างกาย อยู่ในภาวะผ่อนคลายที่สุด โดยที่ขังตัวอยู่นั่นเอง

พระธรรมปัญก (2540 : 18) สามัคคี คือ เรื่องของจิตใจ เหตุที่เรียกว่าสามัคคี เพราะสามัคคี เป็นสำคัญ ในการพัฒนาทางด้านจิตใจ

พระธรรมไกศาสตร์ (หลวงพ่อปัญกานันทภิกขุ) (2542 : 4) กล่าวเกี่ยวกับสามัคคีสรุปได้ว่า เมื่อเราไปนั่งอยู่ที่เงียบ เราจะรู้สึกว่ามันสงบ มีความสุขเกิดขึ้นในใจ ความสุขอย่างนี้เป็นความสุขที่แท้ เรียกว่า ความสุขเกิดขึ้นจากวิวัฒ จากการสงบ วาจาสงบ ใจสงบ การที่เกิดภาษสงบ วาจาสงบ ใจสงบนั้น ต้องได้สถานที่สงบเป็นเครื่องช่วย ไม่มีรูปผ่านเข้าตา ไม่มีเสียง ไม่มีกลิ่น ไม่มีรส อะไรที่เกิดจากการปฐมแต่ง เรายังจะพบว่า สุขภาพจิตสงบ เมื่อมีความสงบจะรู้สึกว่า เป็นสุข อุ่นนี้ เรียกว่าสุขเกิดจากความสงบ

พระราชนูญวิสุทธิ์โสภณ (พระมหาบัว ญาณสัมปันโน) (2541 : 13 – 14) กล่าวเกี่ยวกับ สามัคคีสรุปได้ว่า จิตอยู่ในสามัคคีมีความสงบ ก็เรียกว่าจิตอิ่มตัว ไม่หิวให้อะไร กับอารมณ์อะไร รูป เสียง กลิ่น รส เครื่องสัมผัสไม่มากุ่ง มิแต่ความสงบเย็นใจอยู่ตลอดเวลา เมื่อเห็นคุณค่าของสติปัญญาแล้ว กับเห็นผลของสติปัญญาที่ทำงานขึ้นมา ค่าว่าสามัคคีทำให้ใจสงบ

2. เห้ออ่อนมอง

เซลล์ประสาทที่มีหน้าที่รับรู้สิ่งต่าง ๆ ที่เรียกว่า นิโอลอร์เท็กซ์ (Neo – Cortex) จะพัฒนาได้เมื่อเด็กมีโอกาสใช้ประสาทสัมผัสในการรับรู้ความรู้สึกจากสิ่งแวดล้อมรอบตัว เด็กที่มีโอกาสได้接觸สัมผัสรุคสัมผัสนั้นสิ่งแวดล้อมที่แบโกรกใหม่นากเท่าไร เด็กก็จะนิสติปัญญาสูงมากเท่านั้น เช่นนี้ จึงอาจเป็นสาเหตุสำคัญที่ทำให้เด็กบางคนเติบโตขึ้นเป็นคนที่มีพรสวรรค์ในหลาย ๆ ด้าน

กิจกรรมที่พัฒนาเซลล์สมอง ได้แก่

1. การฝึกให้ออกกำลังกายเดินแกะจิก
2. การบริหารประกลับเพลง
3. การฝึกไข่ปลาสอนจะ
4. การออกกำลังกายด้วยกีฬาประเภทต่าง ๆ
5. การเล่นเครื่องเล่นประเภทต่าง ๆ
6. การสัมผัสนั้นสิ่งแวดล้อมนอกห้องเรียน

การออกกำลังกายเดินแกะจิก เป็นการออกกำลังกายที่นิยมระหว่างนี้ ช่วยให้ระบบการทำงานทางใจ การเดินของหัวใจ และระบบการไหลเวียนของโลหิตทำงานได้ดีขึ้น ช่วยให้ร่างกายส่วนต่างๆ มี ความคล่องตัวมากขึ้น ลดอุบัติเหตุให้ศูนย์พัฒนาระบบประสาท และสามารถใช้จังหวะได้ดีขึ้น ช่วยให้กระดูกสันหลัง มีความยืดหยุ่นทำให้ไขมันส่วนเกินลดลง ข้อต่อต่าง ๆ มีความคล่องตัว เมื่อ ฝึกเป็นประจำ จะสามารถช่วยป้องกันโรคต่าง ๆ ได้ และโรคที่เกี่ยวกับการทำงานพิเศษดังนี้ (ພາວດັກຍົມ ໂພພິຖາທີ່, 2540 : 37 – 38)

3. ภาพพจน์ของตัวเอง

ภาพพจน์ของตัวเอง คือความรู้สึกที่เรามีต่อตัวเองโดยตรง จะเป็นความเห็นที่ติดตัวเรา ตลอดไป เช่น รู้สึกว่าตัวเองน่ารัก มีเสน่ห์ แข็งแรง ไม่นั่นໃຈในตนเอง

ความรู้สึกที่เรามีต่อตัวเอง จะเป็นความเชื่อที่ฟังอยู่ในใจใต้สำนึกของคนเราที่ทำให้เชื่อว่า เราเป็นคนอย่างไร ซึ่งภาพพจน์เกี่ยวกับตัวเอง อาจจะเป็นด้านบวกหรือด้านลบ ดังตัวอย่างตามตาราง ด่อไปนี้ (ເກີຍຕົວຮັບ ອນາຄະຖຸກູດ , 2540 : 2)

ภาพพจน์ของตัวเองด้านบวก (+)	ภาพพจน์ของตัวเองด้านลบ (-)
<ul style="list-style-type: none"> - เป็นคนที่ประสบความสำเร็จ - เป็นคนเก่ง - เป็นคนมีความสามารถ - เป็นคนฉลาด - เป็นคน爽快, หล่อ - เป็นคนมีความเชื่อมั่นในตัวเอง 	<ul style="list-style-type: none"> - เป็นคนที่ล้มเหลว - เป็นคนไม่เก่ง - เป็นคนไม่มีความสามารถ - เป็นคนไม่ฉลาด - เป็นคนไม่爽快, ไม่หล่อ - เป็นคนไม่มีความเชื่อมั่นในตัวเอง

แผนภูมิตารางที่ 1 ภาพพจน์ของตนเอง

ภาพพจน์ของตนเองของคนเราเกิดจากคำพูด ความคิดของตัวเราเอง และของคนรอบข้างที่จะค่อยๆ ซึ่ง他人เข้าไปในจิตใต้สำนึกของเรา โดยผ่านประสาทสัมผัส (Five sense organ) ทั้ง 5 ส่วน คือ ตา หู จมูก ลิ้น ผิวนัง ที่ผ่านเข้ามาสะสมในจิตใต้สำนึกที่ละน้ออยู่ จนกระทั่งเรามีความรู้สึกต่อตัวเอง เป็นชั่นนั่นจริงๆ ความที่เราได้รับข้อมูลสะสมไว้

ประสาทสัมผัสเกี่ยวกับตาและหู เป็นส่วนที่รับข้อมูลเข้าสู่จิตใต้สำนึกมากที่สุด (ตา รับข้อมูลประมาณ 75-90 % หู 10-15 % จมูก ลิ้น ผิวนัง 2-5 %) ฉะนั้นคำพูดที่เราได้ยิน สิ่งที่เรามองเห็นต่างๆ จะถูกรับเป็นข้อมูลไว้ในจิตใต้สำนึกมากที่สุด เช่น การมองเห็นสิ่งที่ผู้ใหญ่กระทำ หรือได้ยินสิ่งที่ผู้ใหญ่พูด

นักจิตวิทยาในปัจจุบัน ยอมรับว่า คำพูดมีอิทธิพลอย่างยิ่ง ต่อจิตใจของคนเรา เรายังคงจะคิด ตามสิ่งที่เราได้ยิน ค้ากล่าวที่ว่า เราเป็นอย่างที่เราคิด เราคิดอย่างไร เราคือเป็นอย่างนั้น (We are what we think, we think so we become) เช่น ถ้าพ่อแม่บอกเด็กว่า “ไป เด็กก็จะเชื่อว่าตัวเองเป็นคนໄ่ ถ้านอกกว่าเป็นคน爽快 น่ารัก เด็กก็จะเชื่อว่าตนเป็นคน爽快และน่ารัก ผู้ใหญ่เชิงควรหลีกเลี่ยงใช้คำพูดด้านลบ การพัฒนาความคิดนี้โดยวิวัฒนานิสัย จึงเน้นให้รู้จักภาพพจน์ตัวเอง การเห็นคุณค่าในตัวเอง (Self Esteem) ด้วยการทำให้เกิดภาพพจน์ของตัวเองเป็นด้านบวก จึงเป็นหน้าที่ของบ้านและโรงเรียน ที่จะต้องช่วยให้เด็กเกิดความรู้สึกด้านบวก เพื่อให้เกิดความรู้สึกที่ดี ให้กับตัวเอง และคนรอบข้าง

การพัฒนาภาพพจน์ตัวเองให้เป็นด้านบวก นอกจากรจะทำให้เห็นคุณค่าในตัวเองแล้ว ยังเป็นการพัฒนาจิตใจให้รู้จักแบ่งปันความรัก นำไปให้กับคนรอบข้าง มีความเมตตาให้กับทุกคน

4. การให้ความรัก

ทฤษฎีของนักจิตวิทยา กล่าวว่า เด็ก ๆ ที่ได้รับความรักมากอย่างเพียงพอแล้ว ไม่ว่าจาก พ่อแม่หรือโรงเรียน จะเป็นเด็กที่มีความสุข ไม่มีปัญหางานใจ รู้สึกว่าตนเองมีคุณค่า มองโลก ในแง่ดีและไม่สร้างปัญญาให้กับสังคม นั่นเป็นสิ่งที่ขอมรณัสนั้นทั่วไป

การให้ความรักตามแนวคิดนิโอลิวเเมนนิส

1. การยืน เป็นปฏิกริยาตอบสนองที่เกิดจากภายในตัวมนุษย์ เป็นสัญญาณที่คนเราสัมผัสได้ ถึงความรู้สึกว่าได้รับกำลังใจ อบอุ่นใจ คลายกังวล รอยยิ้มทำให้ความสัมพันธ์ระหว่างบุตรเมื่อไหร่ แฟ้มปั้งขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับทัศนีย์ที่กล่าวว่า การกล่าวชื่อนักเรียนว่าดี ดีมาก เก่ง เก่งมาก นั้น จะทำให้เด็กเกิดความอนุรุ่น อยากมาโรงเรียนมากกว่าอยู่บ้าน (ทัศนีย์ ผลเนื่องนา, 2536 : 43)

2. คำพูดชม หรือคำชูค่าด้านบวก คือคำที่สุภาพอ่อนโยน ให้กำลังใจ ยกย่องชมเชย ในคุณค่า ของความสามารถ ความดีงาม ทำให้เรารู้สึกว่าตัวเองมีคุณค่า (Self - Esteem) มีความเชื่อมั่นมาก ขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับทัศนีย์ที่กล่าวว่า การกล่าวชื่อนักเรียนว่าดี ดีมาก เก่ง เก่งมาก นั้นจะทำให้ เด็กเกิดความอนุรุ่นอยากมาโรงเรียนมากกว่าอยู่บ้าน (ทัศนีย์ ผลเนื่องนา 2536 : 43)

ฉะนั้นผู้ใหญ่จึงต้องหมั่นใช้คำพูดด้านบวก ในสิ่งที่คิด ๆ คำพูดชมเชยแก่เด็กเสมอ เพื่อให้เด็ก ได้รู้สึกว่า ได้รับความรัก ความเอาใจใส่ รู้สึกว่าตัวเองมีคุณค่า มีความสุข และประสบความสำเร็จ ซึ่งครูที่สอนตามแนวคิดนิโอลิวเเมนนิส จะใช้คำพูดด้านบวกกับนักศึกษา เพื่อให้นักศึกษารู้สึกว่า ตนเองมีคุณค่า

3. การสอนด้วย อาการนองประสาด้านตา ระหว่าง 2 ฝ่าย เช่น การนองประสาด้านตา ในระหว่างสอนหนา สนับสนุนเพื่อทักษะ เป็นการแสดงออกถึงความรู้สึก ให้ผู้อื่นทราบความหมาย โดย ผ่านทางดวงตา ประทิชั่นต่อการพัฒนา คือ ทำให้มีความเชื่อมั่นในตนเอง รู้จักสถานภาพเพื่อการกล้าคิด กล้าถามกล้าที่จะแสดงออก ถึงความรู้สึกของตนเอง ซึ่งจะทำให้เป็นคนเปิดเผย

4. การสอนผ่าน การกล่าวคำทักษะ “สวัสดี” มีงานวิจัยจำนวนมากที่แสดงผลให้เห็นว่า การ สัมผัสนิความสัมภัญญ์เป็นอย่างยิ่ง ต่อสั่งนิริวัตของสั่งนิริวัตทั้งหลาย (เกียรติธรรม อนามัยกุล 2537 : 80- 81) ได้แก่

4.1 ให้มีการทดลองเรื่องการสัมผัสด้วยไหวพริบเปลี่ยนรูป โดยให้หนังงานตรวจบัตรที่ ห้องสมุดของมหาวิทยาลัย หากโอกาสสัมผัสมือนักศึกษาในขณะที่นักศึกษาคืนบัตร ผลของการวิจัย พบว่านักศึกษาที่ได้รับการสัมผัสด้วยไหวพริบจากพนักงานห้องสมุด ดีกว่า นักศึกษาที่ไม่ได้รับการสัมผัสด้วย

4.2 การทดลองจิตแพทย์มหาวิทยาลัยเพลชิวนเนย พบร่องน้ำให้ไว้ระหว่างที่เป็นเจ้าของ สัตว์เลี้ยง ได้มีโอกาสสัมผัสด้วยกับสัตว์เลี้ยงเสมอๆ จะช่วยให้ความดีใจเรียบง่ายลง

4.3 หากโอกาสสัมผัสดูอ่อนให้มากขึ้น ธรรมชาติของคนเราคือคนเหมือนกัน คือถ้าเราต้องการการสัมผัสดูจากผู้อื่นมากเพียงใด ผู้อื่นก็ต้องการสัมผัสดูจากเรามากเพียงนั้น เราจึงควรหาโอกาสสัมผัสดูอ่อน และให้ผู้อื่นสัมผัสเรามากขึ้น โอกาสที่เราจะสัมผัสดูอ่อน ได้อย่างเหมาะสม มีมากน้อยเช่น

4.4 ทักษะสวัสดิ์ ด้วยการจับมือหลังจากยกมือไหว้แล้ว

4.5 ยุงมือกันในขณะเดินข้ามถนน

4.6 โอบกอดเอวคุณพ่อ คุณแม่ เมื่อกลับบ้าน

4.7 เข้าร่วมกิจกรรมที่มีการสัมผัสนานๆ เช่น เดินรำเล่นกีฬา

จากตัวอย่างดังกล่าว ซึ่งให้เห็นถึงความสำคัญของการสัมผัสดู ทำให้เราเห็นว่าการที่เด็ก ๆ จะเดินโดยอย่างมีความสุข จะต้องได้รับความรักด้วยการสัมผัสดู โอบกอดจากบุคคลรอบข้าง เพื่อให้เด็ก ๆ ไม่เป็นโรค “ขาดความรัก” รวมทั้งผู้ใหญ่เอง ก็ได้รับความสุขมากขึ้น จากการได้โอบกอดสัมผัสรู้กหานคน ครูที่สอนตามแนวโน้มชีวะมนนิส ก็จะทำให้นักศึกษา มีความสุขกับการเรียนมากขึ้น และเห็นคุณค่าของตนยิ่งสูงขึ้น

3. การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามแนวคิดนิวโลชิวนิส

เป้าหมายสูงสุด ของการศึกษาแบบนิวโลชิวนิส คือการพัฒนาเด็กให้เดินໄ道เป็นคนที่สมบูรณ์และมีความสุข ซึ่งアナนคามินตรา หรือ พี. อาร์. สักการ (P.R. Sarkar) (เกียรติวรรณ อนมาตยกุล , 2531) อธิบายถ้าหากพัฒนาคนที่สมบูรณ์ตามแนวคิดนิวโลชิวนิสไว้ในหนังสือ “NEO - HUMANIST EDUCATION : EDUCATION FOR A NEW WORLD” ว่า คนที่สมบูรณ์ คือ คนที่มีร่างกายแข็งแรง มีสติปัญญาหลักแหลม เฉลียวฉลาด มีความคิดสร้างสรรค์ เพียบพร้อมด้วย คุณธรรม ความรัก ความกล้าหาญ มีความรู้ที่ทันสมัยที่สามารถนำมาใช้ แก้ปัญหาต่าง ๆ ของโลกที่เกิดขึ้นและพยายามนำความรู้ด้วย มาสร้างระบบการเมือง เศรษฐกิจและสังคม ที่จะนำไปสู่ความ平等สุกเก็บมวลมนุษย์ซึ่งมีรายละเอียด ดังนี้

1. โยคะ มาจากศัพท์สันสกฤตว่า โยค หมายถึง หนึ่ง หรือรวม (Union) เป็นการสร้างความสมดุล ให้เกิดความพอดี ระหว่างร่างกายและจิตใจ การสร้างความสมดุลประกอบด้วย การบริหารร่างกาย การหายใจ เพื่อให้พลังชีวิต (Life Force) การทำสมาธิ เพื่อให้จิตใจสงบและมีสติ ตลอดเวลา การพักและผ่อนคลาย (Relaxation) โยคะจึงมีลักษณะแตกต่าง จากการบริหารร่างกายทั่ว ๆ ไป ท่าโยคะอาสนะ เป็นท่าออกกำลังกายที่ค่อนข้างร้าว บุ่นบวบ มีการเคลื่อนไหวอย่างอ่อนโยน ประสานประสานกับการหายใจลึก ๆ คลับด้วยการหดผ่อนนิ่งของร่างกาย เพื่อท่าให้กล้ามเนื้อและประสาทผ่อนคลาย ท่าต่าง ๆ ของโยคะ จะเป็นท่าที่บังคับ ให้มีการหายใจลึกและร้าว ดังนั้น จึงทำ

ให้ปอดได้รับออกซิเจนเพิ่มขึ้น ทำให้กล้ามเนื้อหน้าอกและกระดูกบังคับแข็งแรง เป็นผลให้การสูดหายใจลึก และคล่องแคล่วมากขึ้น

ศิริรัตน์ ศุภชนาเสรนรุ๊ (2525:37) พนว่าการฝึกหายใจจะ ทำให้ความแข็งแรงและความอ่อนตัวของกล้ามเนื้อดีขึ้น ความอุปออดและสมรรถภาพในการหายใจสูงขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับผลการฝึกหายใจในโครงการ “The Easy Does It Yoga” ที่ได้รับการปรับปรุงโดย อลิส คริสต์เซ่น (Alice Christensen) และพบว่า ผลการฝึกหายใจ ทำให้สุขภาพของผู้สูงอายุดีขึ้น ทัศนคติที่ไม่ดีทางไป เช่น การขาดความนับถือตนเอง การกลัวความตาย

เกียรติธรรม อนมาตยกุล (2536:59) พนว่า พฤติกรรมอยู่ในสุขของนักเรียนโรงเรียนอนุบาลอนามัยกุลคลอง นักเรียนชนน้อยลง มีความสงบสำรวมมากขึ้น ไข่จะช่วยเสริมสร้างร่างกายจิตใจและนิสัยของเด็ก ได้เป็นอย่างดี อีกทั้งยังช่วยทำให้ ผู้ฝึกมีสุขภาพสมบูรณ์ มีอายุยืน ทำให้จิตใจและอารมณ์สงบ มั่นคง

การฝึกหายใจ จึงเป็นการทำให้เนื้อเยื่อกันต่อต้าน ๆ ที่ล้านและเยื่อบา กลับคืนเข้าสู่ความมีชีวิตชีวา จากการบริหารไปพร้อมกับอวัยวะภายในร่างกาย และกล้ามเนื้อภายในอก รวมทั้งกระดูกอ่อน ข้อต่อ กระดูกกับสันหลังและสมองที่ไข่จะถูกกัน (บุคคล โนส, 2537) นอกจากนี้ ยังเป็นเหมือนการนวดตัวให้ท่อต่าง ๆ ให้ทำงานได้ดี และมีความสมดุลขึ้น ท่าต่าง ๆ ของไข่ จะสร้างแรงบินคัน กดดัน และผ่อนคลายต่อตัวเอง ในร่างกาย ทำให้ต่อมเหลาเนิน เพิ่มหรือลดการผลิตฮอร์โมน ซึ่งจะช่วยลดหรือเพิ่มความรู้สึกและความประ oranata ด้วย

จึงกล่าวได้ว่า การจัดกิจกรรมไข่ เป็นการผ่อนผ่อน ระหว่างร่างกายและจิตใจให้เข้มข้นหนึ่งอันเดียวกัน อันก่อให้เกิดประโยชน์ต่อร่างกาย และจิตใจ ในด้านต่าง ๆ คือช่วยในด้านการหายใจ ทำให้การหายใจลึกและช้า ช่วยผ่อนคลายความตึงเครียด ของระบบประสาท กระตุ้นการไหลเวียนของโลหิต ไปสู่ส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย และช่วยบริหารอวัยวะภายใน เช่น หัวใจ ปอด ตับ ไต ฯลฯ ให้ทำงานที่ได้สมบูรณ์ขึ้น ส่งผลให้ต่อมันไว้ท่อต่าง ๆ ทำงานที่ควบคุมการทำงานของหัวใจ ทำให้เกิดความสมดุลทางอารมณ์ และความสงบทางจิตใจ ซึ่งการนี้ร่างกายแข็งแรง และจิตใจที่สมบูรณ์ จะเป็นพื้นฐานสำคัญ ในการพัฒนาจิตใจ ให้ถึงระดับสูงสุด

2. สมารธ เป็นความตั้งมั่นแห่งจิตใจ ความสำรวมใจให้แน่วแน่ เพื่อเลี้ยวในสิ่งให้สิ่งหนึ่ง โดยพิจารณาอย่างเคร่งครัด เพื่อให้เกิดปัญญา เห็นแจ้งในสิ่งนั้น (ราชบัณฑิตยสถาน, 2530) การฝึกสมารธ ไม่ว่าจะเป็นวิธีตามแนวใดก็ตาม ย่อมมีผลต่อร่างกาย และช่วยผ่อนคลายการทำงานของส่วนต่าง ๆ ของร่างกายได้ดี ผู้ที่ฝึกสมารธจะมีความคล่องแคล่วในการทำงานดี มีความจำดีขึ้น กลืนสนองรำเริง ความค้นโน้มหินด้วยความอุตสาหะ การหายใจ อัตราการเต้นของหัวใจและการทำงานของกล้ามเนื้อ ลคล่อง สามารถบันดับโรคต่าง ๆ ให้ทุเลาลง มีความเจ็บป่วยน้อยกว่า ผู้ที่ไม่ฝึกสมารธ และยังมีเวลาปฏิกริยาในการตอบสนองต่อสิ่งที่ทำให้สุขภาพกายและสุขภาพจิตดีขึ้น นอกจากนี้ยังได้รับการพัฒนา

มากกว่าการอนหลับ ลดความเครียดที่จำกัดความสามารถ ซึ่งข่อนเร้นอยู่ในจิตใจ ปรับปรุงสมรรถภาพในการรับรู้เพิ่มความกระปรี้กระเปร่า ทั้งความคิดและการกระทำ มีความฉลาดเยี่ยมล้ำ นิความคิดสร้างสรรค์ มีพลังและประสิทธิภาพในการทำงานทำให้เป็นบุคคลที่มีจิตใจอ่อนโยน และคงพฤติกรรมในวิถีทางที่เป็นประਯชน์และความสุขต่อมนุษยชาติ เพราะเมื่อบุคคลไม่มีความกดดันทางอารมณ์ ก็ย่อมสร้างสรรค์ในสิ่งที่คิดงาน ให้แก่สิ่งแวดล้อม สร้างความสงบให้แก่สังคม ซึ่งเป็นผลให้เกิดสันติภาพของโลกอย่างแท้จริง (อัปเดต สงวนศิริธรรม, 2518:42)

การฝึกสมาธิ ตามแนวคิดนี้โดยอิมแพนนิต ได้เสนอแนะ การใช้จินตนาการให้ตัวเองอยู่ในที่ผีบบสูง เพื่อช่วยแยกจิตออกจากภาระ ของสิ่งแวดล้อมและการใช้มนตรา (Mantra) ที่เป็นพหะงค์ 2 พหะงค์ ซึ่งมีความหมายถึงชั้ง ทำให้เกิดความรักอันเป็นสากสูติในจิตใจของศรีปภูบดี เช่นพื้น มีความรักให้แก่สรรพสิ่งตามแนวทางของหลักการที่ว่า “คิดอย่างไรเป็นอย่างนั้น” (As you think, so you become) ความคิดและความหมายของมนตรานี้ใช้ท่องในระหว่างทำสมาธิ จะช่วยบกจิตสำนึกของผู้ฝึกให้เข้าสู่จิตเห็นอสานีกระดับสูงสุดที่ไม่มีการแบ่งแยก มีความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน

สามารถเป็นกระบวนการในการทำให้ร่างกาย จิตสำนึกและจิตใต้สำนึกหยุดการทำงาน เพื่อให้จิตใจส่วนลึกของคนเรามีโอกาสทำงานอย่างเต็มที่ การหลับตา นั่งนิ่งในท่าที่ไม่เคลื่อนไหว ประسانมือทั้งสอง ไว้ที่ตักจะเป็นการหยุดการทำงานของประสาทสัมผัสและอวัยวะรับความรู้สึก การจินตนาการให้ตัวเองอยู่ในที่สูงเงยหน้า หรือท่องคำที่เลือกสรรแล้วในใจให้สอดคล้องกับจังหวะ หายใจเข้าออก จะทำให้คลื่นสมองเปลี่ยนแปลงไปตามการเปลี่ยนแปลงของจิตใจ เมื่อคลื่นสมองมี ความดีขึ้น อาการจะสงบเยือกเย็นทำให้จิตใจมั่นคง ผ่อนคลายความเครียด สามารถควบคุม พฤติกรรมที่รุนแรง และโกรกภัยต่าง ๆ สอดคล้องกับงานวิจัยของ โมลเทน (Moltane, 1987) ที่ ศึกษาพบว่า เด็กที่บกพร่องทางการเรียนรู้ ที่ได้รับการสอนด้วยทักษะการผ่อนคลายโดยผ่านการ ปรึกษากลุ่ม สามารถลดการกระทำที่ปราศจากการยั่งคิด และปัญหา พฤติกรรมในห้องเรียน หรือใน ที่สามารถเพิ่มความสนใจเรียน ความคิดต่อคนอื่นและความสำเร็จของเด็กด้วย

ดังนั้น การฝึกสมาธิ และจินตนาการอย่างต่อเนื่องจะช่วยกระตุ้นจิตใจให้เกิดความบริสุทธิ์ ความคิดในแม่นๆ จะลดน้อยลงทุกที่ จิตใจจะเริ่มรู้สึกถึงความสงบอันละเอียดอ่อนเริ่มรู้สึกถึงความ ประسانก嗔กติธรรมที่ต้องดูแลกันทุกๆ สิ่ง รอบๆ ตัว และพัฒนาเจ้าสุ่สภาวะของความรักความ เมตตาที่ชัดเจน ยังเป็นเป้าหมายสูงสุดในการพัฒนาจิตใจ

3. นิทาน เป็นเรื่องราวที่เล่าสู่ต่อกันมา อาจมาจากเรื่องที่เกิดขึ้นจริง หรือเรื่องที่แต่งขึ้น ทำให้ เกิดความสนุกสนานเพลิดเพลิน หรือเพื่อการอบรมสั่งสอนให้เป็นคนดีในสังคม การจัดกิจกรรมการ เรียนการสอน ในระดับก่อนประถมศึกษา และระดับประถมศึกษา ส่วนมากจะใช้นิทานเป็นสื่อใน การเรียนรู้ เท่าที่นิทานช่วยส่งเสริมพัฒนาผู้เรียนทางด้านอารมณ์ ด้านการพูดการฟัง ด้านความคิด สร้างสรรค์ และจินตนาการไปพร้อมๆ กัน ขวัญฟ้า รังสิตยานนท์ (2532:87) พบว่า เด็กปฐมวัยมี

ความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดอ่อนแกร่ง ความคิดวิเริ่ม และความคิดละเมียดลดลงสูงขึ้น หลังจากที่ผ่านมา ที่ใช้หุ่นและรูปภาพ นอกรากอนนี้ ชูพงศ์ ปัญจนะวัต (2534:102) ขับพบว่า การใช้ตัวแบบในนิทานประกอบภาพสามารถทำให้เด็กที่มีปฏิสัมพันธ์ทางสังคมกับเพื่อนค่ามีพฤติกรรมปฏิสัมพันธ์ทางสังคมกับเพื่อนเพิ่มขึ้น

นิทานจึงเป็นสิ่งที่มีคุณค่าและมีอิทธิพลต่อการกล่อมเกลาจิตใจและทัศนคติของเด็ก การฟังเรื่อง จากนิทานจะเป็นการสะท้อนให้เด็กได้ย้อนระลึกถึงเรื่องของตนเอง หรือการกระทำการของตนเอง อันก่อให้เกิดความดึงดันซึ่งนำมาสู่ความชั่นใจและสถาบายนิสัยของผู้อื่น และความไม่ดี ซึ่งทำให้บุคคลที่เกี่ยวข้องด้วย เกิดความทุกษ์ นิทานจึงเป็นอุทาหรณ์ เมริบบที่ยง忠ให้คนได้คิด ได้มองเห็น เหตุผล และได้เข้าใจสิ่งต่าง ๆ โดยไม่รู้ตัว (สุพัดตรา ชนบัญญัสนบติ , 2533:36)

แนวคิดนิวไอยิวเเมนนิส ใช้นิทานในการจัดกิจกรรม เพื่อให้เด็กได้มีการเรียนรู้ในบรรยายภาพ ที่สนุกสนานเป็นกันเอง ส่งเสริมจริยธรรมแก่เด็ก ได้แก่ การมีความรักความเมตตาต่อกันและสิ่ง การช่วยเหลืออื่นๆ อาหารต่อ กันฯ ฯ ลักษณะของการเรียนรู้ในนิทานในการเรียนรู้ให้เด็กฝึกใช้และทำตามได้ด้วย ความเพลิดเพลินและมีความสุข เกิดจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ในด้านการคิดค้นนึงฝัน การคิด เรียงเทียบเคียง ทำให้เด็กมีจิตใจที่มั่นคง มีความสนใจในการเรียน มีความจำดีขึ้น ส่งผลต่อ ประสิทธิภาพการเรียนของเด็ก ให้พัฒนาขึ้น

4. เกมและเพลง เกมเป็นกิจกรรมที่มีความสำคัญอย่างยิ่ง สำหรับการเร้าความสนใจและสร้างความสนุกสนาน การเล่นเกมเป็นวิธีหนึ่งที่ส่งเสริมให้เด็กเกิดการเรียนรู้ ช่วยพัฒนาทักษะต่าง ๆ รวมทั้งการพัฒนาด้านความคิดความสร้างสรรค์ของเด็ก อีกทั้งเป็นกิจกรรมที่ชื่อนี้ ไขความคิดค่านิยม จากอดีตสู่ปัจจุบัน เป็นวิธีปลูกฝังคุณธรรมและจริยธรรมอย่างหนึ่ง ด้วยความเพลิดเพลินสนุกสนาน เด็กที่ได้รับการสอนโดยใช้เกมมีนิสัยคิดด้านความชื่อสัคชัย ความรับผิดชอบ ความมีระเบียบ ความเอื้อเพื่อเพื่อ他人 ความสามัคคีและความเมตตากรุณาสูงขึ้น ส่วนปัจจุบันนี้ บุญญูสวัสดิ์ (2536:85) พบว่า นักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 2 มีทักษะทางสังคมสูงขึ้น ในด้านการเกրหาต่อรองเพื่อเป็นหัวหิน ตนเองและการมีส่วนร่วมในการทำงานกลุ่ม การแสดงออกและการแก้ปัญหาในกลุ่ม การมีนารยาภายในสังคม การแสดงความรับผิดชอบ และมีลักษณะความเป็นผู้นำ การช่วยเหลือผู้อื่นหลังจากได้รับ การสอนด้วยเกมและเล่นพื้นบ้านของไทย

เกมจึงเป็นกิจกรรมหรือสื่อประเภทหนึ่ง ที่นำมาใช้ในการจัดการเรียนการสอน ทำให้เด็ก เรียนรู้ได้อย่างสนุกสนาน รู้สึกเป็นอิสระและอยากรู้ความรู้ หรือทดลองค้นคว้าดูคนเอง เพื่อการเล่น คือการทำงานและการเรียนรู้ของเด็ก ทำให้เกิดความสนใจโดยไม่จำเป็นต้องมีสื่ออย่าง อื่นมากกระตุ้น และเมื่อมีความสนใจแล้ว พฤติกรรมจะเปลี่ยนแปลงให้เกิดความคิดใหม่อثرสูง

ดังนั้น เกมและเพลงจึงเป็นกิจกรรมที่แนวคิดนิวไอยิวเเมนนิสเสนอแนะ เพื่อเร้าความสนใจ ทำให้การสอนสนุกสนานไม่เกิดความเบื่อหน่าย ช่วยให้เด็กมีความผ่อนคลาย กล้าแสดงออก

ถึงความสามารถ รู้จักการทำงานร่วมกับผู้อื่น ได้ข้อคิดและคุณธรรมเพื่อพัฒนาด้านจิตใจ นอกจากนี้ ยังพัฒนาความสัมพันธ์และทักษะต่าง ๆ ของร่างกายในด้านการพูด การฟัง การมองเห็น รวมถึง ความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ ซึ่งล้วนเป็นการช่วยในการพัฒnar่างกายและจิตใจ อันเป็น พื้นฐานในการพัฒนาจิตใจไปสู่เป้าหมายของการมีความรักที่ไม่มีการแบ่งแยกเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน ของทุกสรรพสิ่ง

สรุปเกี่ยกรรมตามแนวคิดนี้ ให้อิฐແນนนิส ทุกภิจกรรม สามารถพัฒนาทักษะด้านต่าง ๆ ไป พร้อม ๆ กัน ช่วยให้สุขภาพร่างกายแข็งแรงสมบูรณ์ ทั้งด้วยวิชาการยานอกและยัช่วยกายใน ทุกส่วน ของร่างกาย ได้รับการผ่อนคลายทำให้จิตใจสดชื่นแจ่มใส มีความมั่นคง มีความสุขสงบและอารมณ์ดี เป็นผลให้มีความคิดสร้างสรรค์ จินตนาการ สามารถนำศักขภพที่มีอยู่ในความใช้ให้เกิดประโยชน์ ทำให้รู้จักตนเอง เห็นคุณค่าของตนของกล้ามเนื้อและอวัยวะ ที่มีความเชื่อมั่นในตนของช่วยให้สนใจการ เรียนเพิ่มขึ้น ความจำดีขึ้น ทำให้ประทิทิภพการเรียนรู้สูงขึ้น นอกเหนือนี้ บรรยายการในการ เรียนรู้ ที่สนุกสนานเป็นกันเอง การยอมรับนับถือเชื่อกันและกัน การให้ความร่วมมือช่วยเหลือกัน และจากข้อคิด จากข้อคิดคุณธรรมต่าง ๆ จะทำให้เข้าใจถึงความสัมพันธ์ของสรรพสิ่งที่รวมมีความ รัก ความเมตตาอันดี ความเอื้อเพื่อเพื่อแห่งพากยาศักดิ์ เพื่อนำความสัมคัญและความสงบมาสู่ สังคมและจักรวาล

ความเชื่อมั่นในตนเอง

1. ความหมายของความเชื่อมั่นในตนเอง

ความเชื่อมั่นในตนเอง มีความหมายในท่านองค์เป็นผู้ที่เชื่อในตนของ การเคารพตนของ ความภูมิใจในตนของ และการยอมรับตนของ ความเชื่อมั่นในตนของจะมีกับบุคคลในมากน้อยเท่าไร นั่นสามารถพิจารณาได้จากความขัดแย้งระหว่างตนตามอัตภาพ (Real Self) กับตนตามปัจจุบัน (Ideal Self) ถ้าความขัดแย้งเกิดขึ้นมากจะเป็นเหตุทำให้ตนมีความรู้สึกไม่มีค่า ไม่เหมาะสมและไม่ ปึงพอใจในตนของอันหมายถึงขาดความเชื่อมั่นในตนของกล่าวคือ เกิดความวิตกกังวล ขาดความ อบอุ่นใจ และชอบพึงพึงผู้อื่น

พระคัมภีร์ อุปรมนย (2536:45) กล่าวว่าการมีความเชื่อมั่นในตนของเป็นบุคคลกิจภาพส่วนหนึ่ง ของบุคคลที่สะท้อนให้เห็นถึงความรู้สึกนึกคิดหรือในท่านที่บุคคลมีต่อตนของทั้งในเมืองพึ่ง พอกใจและการยอมรับในรูปร่างลักษณะความสามารถ คุณค่าของตนและสภาพที่ตนมีอยู่หรือเป็นอยู่ บุคคลที่มีความเชื่อมั่นในตนของจะกล้าคิดกล้าทำ กล้าตัดสินใจเข้าใจบทบาทของตนของในสังคมได้ อย่างเหมาะสมและสามารถปรับตนอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

พิสัยที่ คงรักษา (2536:3) ให้ความหมายของความเชื่อมั่นในคนเองว่าหมายถึง คุณลักษณะความเชื่อมั่นในตนเองของบุคคลอันแสดงให้เห็นด้วยการกล้าในการคิด ทุก กระทำ มีความมั่นคงใน อารมณ์ มีเหตุผล มีความรอบคอบ มีความคิดริเริ่ม มีจุดมุ่งหมายในชีวิตและไม่ท้อถอยในการ แสวงหาแนวทางในการกระทำสิ่งต่างๆ เพื่อบรรดุความสำเร็จตามจุดมุ่งหมายที่ตั้งไว้

กิตตินภา พลสวัสดิ์ (2539:9) ได้กล่าวถึงความหมายของความเชื่อมั่นในคนเองว่า ความกล้า ของบุคคลที่จะเผชิญหน้ากับเหตุการณ์ต่างๆ และการกระทำการใดๆ ให้สำเร็จตามที่ได้ตั้งใจไว้ แม้จะมี อุปสรรคมาขัดขวางก็ไม่ท้อถอย ยังคงตั้งใจกระทำสิ่งนั้นๆ ให้สำเร็จสุดท่วงไปด้วยศรัทธาและสามารถ ปรับตัวอยู่ในสังคมได้อย่างเหมาะสม

อุพา เวียงกุมล (2541:20) กล่าวว่าความเชื่อมั่นในคนเองคือ การกล้าแสดงออกในการตอบ คำถาม กล้าซักถาม กล้าแสดงความคิดเห็น กล้าตัดสินใจโดยไม่ลังเล遁แอง มีความรอบคอบ สามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ดี มีความเป็นตัวของตนเอง เข้าใจบทบาทหน้าที่ของตนเอง มีความคิด ริเริ่มสร้างสรรค์ มีความรู้สึกนึกคิดที่ต้องดูแลตลอดจนสามารถปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อมได้อย่าง เหมาะสม

ช่อระชา แสนมีนา (2542:11) ให้ความหมายของความเชื่อมั่นในคนเองว่าหมายถึง การที่ บุคคลมีความมั่นใจตนเองว่า ตนเองมีความสามารถที่จะคิด ทุก หรือกระทำสิ่งหนึ่งสิ่งใดให้สำเร็จ สุดท่วงไปได้อย่างถูกต้องเหมาะสม โดยบุคคลนี้มีความพึงพอใจ ความภาคภูมิใจในความสามารถ ของตน ทึ่งค้านความคิด การพูด และการกระทำว่าถูกต้องและสังคมยอมรับ

วนิดา ป้อมสุวรรณ (2542:24) ให้ความหมายของความเชื่อมั่นในคนเองว่าหมายถึง คุณลักษณะในคนเองของบุคคลอันแสดงให้เห็นได้ด้วยการคิด การพูด การกระทำ กล้าเผชิญกับ เหตุการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้น และไม่ท้อถอยกับอุปสรรคปัญหาต่างๆ

น้องนุช เพียรดี (2542:46) ได้กล่าวว่าความเชื่อมั่นในคนเองหมายถึง ลักษณะของบุคคลที่ รู้จักตนเอง ตระหนักถึงความสามารถของตนเอง กล้าแสดงออก เป็นตัวของตนเอง ยอมรับใน ความสามารถของตนเอง มีความอดทน และมีความพยายามจนประสบผลสำเร็จตามจุดมุ่งหมายที่ กำหนดไว้

ผ่องพรพรรณ บุรีกา (2545:64) กล่าวว่าความเชื่อมั่นในคนเองหมายถึง ลักษณะของบุคคลที่มี ความมั่นใจ มีความกล้าที่จะทำสิ่งต่างๆ ที่ตนตั้งใจไว้ให้ประสบผลสำเร็จถึงเมื่ะมีอุปสรรคก็ไม่ย่อ ห้อ ยังคงตั้งใจกระทำสิ่งนั้นๆ โดยมีความมั่นใจว่าสามารถทำให้ประสบผลสำเร็จได้

ความเชื่อมั่นในคนเองมีความสำคัญด้วยเด็ดขาด เพราะเป็นพื้นฐานของการเป็นผู้นำความคิด ริเริ่มสร้างสรรค์การรู้จักวางแผนตัวอย่างเหมาะสมซึ่งจะช่วยให้เด็กสามารถปรับตัวอยู่ในสังคมได้อย่างมี ความสุขนอกจากนี้ยังมีความสัมพันธ์กับผลลัพธ์ทางการเรียนอันจะส่งผลไปถึงความสำเร็จในการ ประกอบอาชีพ

สรุปได้ว่า ความเชื่อมั่นในตนเอง หมายถึงการที่บุคคลที่รู้จักตนเอง มีความรู้สึกที่ศักดิ์ศรีของตนเอง มีความมั่นใจในลักษณะ กล้าแสดง กล้าทำ มีความเพิ่รพยายามในการทำสิ่งต่างๆ จนประสบความสำเร็จ และสามารถปรับตัวอยู่ในสังคม ได้อย่างหนำะสูน

2. สักษณ์ของบุคคลมีความเชื่อมั่นในตนเอง

เชอร์ล็อก (Hurlock, 1964 ถังถึงใน วิวัฒนา ศรีกุศลานุกูล, 2538:37) กล่าวว่าเด็กที่มีความนิยมกิดที่เด็กที่ชักดันตนเองจะรู้สึกว่าไม่มีใครช่วยเหลือ เวลาพูดซึ่งมักจะสนิทไม่กลัวสาขต่างๆ สนทนาและผู้อื่นเสียงที่พูดค้างฟังขัดเป็นการแสดงออกถึงความกล้าหาญและความมั่นใจในตนเองที่จะให้ชัยชนะเหตุการณ์ต่างๆ และให้ชัยชนะความเป็นจริง เมื่อว่าเหตุการณ์หรือความเป็นจริงที่เกิดขึ้นจะเป็นอุปสรรคต่อการทำงานเด็กก็จะไม่นับเกิดความท้อถอย ขังคงรับผิดชอบและตั้งใจกระทำนั่นๆ ต่อไปอย่างเชื่อแน่ว่าตนสามารถบรรลุภาระที่ได้รับไว้สำเร็จลุล่วงไปได้ขาด胜负

โยเดอร์และพรอคเตอร์ (Yoder&Procter,1988:4) กล่าวว่า เด็กที่มีความเชื่อมั่นในตนเองจะแสดงความสามารถในด้านต่างๆคือ

1. แสดงความคิดเห็นอย่างมั่นใจปราศจากความเกรงกลัวผู้ใด
 2. ยึดถือความเชื่อของตนอย่างมั่นคง
 3. เป็นมิตรกับผู้อื่นได้ง่าย
 4. มีความคล่องตัวสูง มีความกระตือรือร้นอยู่เสมอ
 5. ทำงานร่วมกับผู้ใดได้ดี
 6. รับบทบาทผู้นำ โดยปราศจากการลังเล
 7. การหวังว่าจะได้เป็นผู้นำในบางโอกาส

ราชพุทธศาสนา (2516:25) แบ่งลักษณะพุทธิกรรมของผู้ที่มีความเชื่อมั่นในตนเอง ได้ดังนี้

1. มีความเชื่อมั่นในการกระทำของตนและมั่นใจว่าจะประสบความสำเร็จในสิ่งที่ได้กระทำ
 2. ไม่หลีกเลี่ยงสถานการณ์ที่เป็นปัญหาและมีความสามารถในการแก้ปัญหานะ吒ะได้ดี
 3. กล้าแสดงความคิดเห็น กล้าตัดสินใจและกล้าเผชิญความเป็นจริง
 4. มีความรับผิดชอบสูง เป็นผู้นำ
 5. มีความริเริ่นสร้างสรรค์
 6. ไม่เชื่อถืออื่นโดยไว้เหตุผล
 7. ปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ต่างๆ
 8. ไม่วิตกกังวลมากเกินไป
 9. รักความยุติธรรม

กิตตินภา พลสวัตร (2539:28) กล่าวว่า ลักษณะของบุคคลที่มีความเชื่อมั่นในตนเองนี้ดังนี้ คือ มีความกล้าในทางที่ถูกต้องเหมาะสม จิตมั่นคง ไม่คล้อขตามผู้อื่น โดยไม่มีเหตุผล สามารถพึงคนเองได้ สามารถตัดสินใจในเรื่องต่างๆด้วยตนเอง มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ สามารถควบคุมอารมณ์ มีความรับผิดชอบ ปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อมได้ สามารถแสดงความคิดเห็นที่เป็นปัจจัย ต่อสังคม มีความรอบคอบมีแผนงานในการทำงาน

น่องนุช เพียรดี (2542:52) กล่าวว่าลักษณะของบุคคลที่มีความเชื่อมั่นในตนเองคือ เป็นบุคคลที่มีความกล้าแสดงออกในทางที่ถูกต้องเหมาะสม มีจิตใจมั่นคง ไม่คล้อขตามผู้อื่น โดยไม่มีเหตุผล สามารถพึงคนเองได้ สามารถตัดสินใจเรื่องต่างๆได้ด้วยตนเอง มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ มีเหตุผล ก้าวต่อ ก้าวแสดงออก มีความรับผิดชอบ ตั้งจุดมุ่งหมายในอนาคตไว้สูงและคิดว่าตนจะต้องประสบผลสำเร็จ

นอกจากที่กล่าวมานี้ลักษณะของเด็กที่มีความเชื่อมั่นในตนเองเป็นผลมาจากการอบรมเดียงดู และประสบการณ์ทั้งมวลที่เด็กได้รับมาตั้งแต่เกิด ดังที่พญา เวชกนถ (2541:24) ; อ้างอิงมาจากเดชา ปิยะอัจฉริยะ (2536:566-567) กล่าวว่า ลักษณะพัฒนาการความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กเป็นส่วนหนึ่งของพัฒนาการทางบุคลิกภาพของเด็กตามทฤษฎีและแนวคิดของ Erik Erikson (1963) นักจิตวิเคราะห์แห่งมหาวิทยาลัยฮาร์วาร์ด (Harvard) สหรัฐอเมริกา สิ่งที่อธิบายสัน (Erikson) เม้นและให้ความสำคัญมีผลต่อพัฒนาการทางบุคลิกภาพและการมีความเชื่อมั่นในตนเองของเด็ก คือการปฏิบัติตนของพ่อแม่ที่มีต่อเด็ก สิ่งแวดล้อมรอบตัวเด็กและประสบการณ์ต่างๆ ที่เด็กได้รับในชั้นต่างๆ ของ การพัฒนาการตามทฤษฎีและแนวคิดของ Erik Erikson นั้น ได้แบ่งพัฒนาการบุคลิกภาพทางสังคม ออกเป็น 8 ขั้น โดยมีอีว่า 5 ขั้นแรกเป็นการวางแผนฐานทางบุคลิกภาพของเด็กที่จะเติบโตเป็นผู้ใหญ่ต่อไป ดังนี้

ขั้นที่ 1 ความไว้วางใจ-ความไม่ไว้วางใจ (Trust VS.Mistrust) พัฒนาการในขั้นนี้อยู่ในวัยแรกเกิดถึง 1 ปี ซึ่งถือว่าเป็นขั้นเริ่มต้นของบุคลิกภาพ เด็กจะเกิดความไว้วางใจต่อคนอ่อนและต่อบุคคลอื่นเนื่องจากความคงเส้นคงวาของพ่อแม่ หรือบุคคลรอบข้างในการตอบสนองความต้องการพื้นฐานของเด็กด้วยความรัก ความอบอุ่น ความอ่อนโยน เด็กจะรู้สึกว่าตนเองเป็นผู้มีความสามารถ ซึ่งถือว่าเป็นพื้นฐานของการเกิดความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กต่อไป

ขั้นที่ 2 ความเป็นตัวของตัวเอง-ความไม่มั่นใจในตนเอง (Autonomy VS.Doubt) พัฒนาการ ในขั้นนี้จะอยู่ในช่วงอายุ 2 - 3 ปี เป็นพัฒนาการที่ต่อเนื่องมาจากความไว้วางใจ ความไม่ไว้วางใจ ถ้าเด็กได้รับการเดียงดูเอาไว้ได้รับความรัก ความอบอุ่นอย่างสม่ำเสมอจากพ่อแม่ เด็กจะมีความรู้สึกที่คิดเกี่ยวกับตน รู้สึกว่าตนเป็นที่รักและมีคุณค่า พร้อมกันนั้นก็จะสร้างความเชื่อมั่นให้มีขึ้นต่อตนเอง นอกจากความรัก ความอบอุ่นแล้วซึ่งมีความสมเหตุสมผล การได้รับการกระตุ้น การให้

กำลังใจ และ ความพอดีของวิธีการอบรมเลี้ยงดูซึ่งมีความสำคัญต่อพัฒนาการความเชื่อมั่นในตนเองของเด็ก

ข้อที่ 3 ความคิดริเริ่ม – ความรู้สึกผิด (Initiative VS Guilt) พัฒนาการในขั้นนี้จะอยู่ในช่วงอายุ 4-5 ปี ในขั้นนี้เด็กจะเริ่มนิมิตความคิดริเริ่ม มีความอหังการูปมากหึ่น รู้จักแสดงความคิดแบบๆ กด้าซักถาม ซึ่งเป็นผลมาจากการพัฒนาการในขั้นที่เด็กเกิดความไว้วางใจ และสร้างความเชื่อมั่นให้กับตนเอง มีความนั่นในมากขึ้น ถ้าเด็กได้รับความรัก ความเข้าใจ และแบบอย่างที่ดีจากพ่อแม่ก็สามารถจะพัฒนาความนิมิตเกี่ยวกับบทบาทของตนให้สอดคล้องจนเป็นที่ยอมรับของสังคม รู้จักความดีความชั่ว มีวินัยในตนเอง รวมทั้งความรับผิดชอบตนเองและต่อส่วนรวม ในขณะเดียวกัน ถ้าพ่อแม่เข้มงวดกับการกระทำ ไม่เปิดโอกาสให้ได้ซักถามสิ่งที่สนใจอย่างรู้สึกเด็กในการที่คิดจะทำสิ่งต่างๆ ด้วยตนเอง ซึ่งหมายถึงความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กไม่ได้ไป远away

ข้อที่ 4 ความขัดแย้งทางเพศ – ความรู้สึกตัวต้อง (Industry VS. Inferiority) พัฒนาการในขั้นนี้จะอยู่ในช่วงอายุ 6-11 ปี เป็นระยะที่เด็กเริ่มเข้าโรงเรียน ลักษณะสำคัญของพัฒนาการของเด็ก วัยนี้คือ ถ้าประสบความสำเร็จในสิ่งที่เขากระทำแล้ว ความสำเร็จนั้นจะทำให้เด็กมีความขัดแย้งเพิ่ม ความเชื่อมั่นในตนเองมากขึ้น แต่ถ้าเด็กประสบความล้มเหลวอย่างๆ ก็จะเกิดปั่นดื้อยังคงความเชื่อมั่นในตนเอง เกิดความรู้สึกตัวต้องไม่ถูกนำไปโรงเรียน มีความกังวล ลังเลใจ พยายามหาที่พึ่ง ครู ซึ่งเป็นบุคคลสำคัญในการพัฒนาบุคลิกภาพของเด็กในระยะนี้ เพื่อให้เด็กมีพัฒนาการที่ดีในขั้นต่อไป

ข้อที่ 5 ความเป็นเอกลักษณ์ – ความสับสนในบทบาท (Identity VS. Role Confusion) พัฒนาการในขั้นนี้จะอยู่ในช่วงอายุ 12-18 ปี ซึ่งเป็นวัยที่เด็กควรจะค้นพบเอกลักษณ์ของตนเอง ถ้าพัฒนาการคั่งแต่ขั้นที่ 1 พัฒนามาด้วยตัวเด็กก็สามารถแสดงบทบาทของตนเองได้อย่างถูกต้อง เด็กจะมีความเป็นตัวของตัวเอง ซึ่งเป็นพื้นฐานนำไปสู่วัยผู้ใหญ่ที่สมบูรณ์ แต่ถ้าคั่งจังหวะของไม่พบไม่ทราบว่าตนเองมีเอกลักษณ์ยังไง เด็กก็ไม่สามารถแสดงบทบาทของตนเองได้ถูกต้อง ทำให้เกิดความสับสนได้

จากพัฒนาการทางบุคลิกภาพทั้ง 5 ที่กล่าวมารวมทั้งลักษณะของเด็กที่มีความเชื่อในตนเอง สามารถสรุปได้ว่าเด็กจะมีความเชื่อในตนเองเป็นผลมาจากการศูนแลตั้งแต่แรกเกิดจนถึงปัจจุบัน การให้ความสำคัญ ความอบอุ่น ความรัก การฝึกความกล้าต่างๆ จะเป็นผลทำให้เด็กเกิดความเชื่อมั่นในตนเองสูงขึ้น มีความภาคภูมิใจในตนเอง เห็นคุณค่าความสามารถเมื่อกระทำสิ่งต่างๆ ได้ด้วยตนเอง กล้าที่จะเผชิญกับสถานการณ์ต่างๆ สามารถปรับตัวให้เข้ากับบุคคลและสิ่งแวดล้อมในสังคม ได้เป็นอย่างดี ด้วยเหตุนี้บุคลิกภาพและลักษณะความเชื่อมั่นในตนเองจึงเป็นสิ่งสำคัญที่ควรปลูกฝังและเสริมสร้างให้กับเด็กทุกคนเพื่อให้เป็นผู้ใหญ่ที่สมบูรณ์ในอนาคต

3. ความสำคัญของความเชื่อมั่นในตนเอง

กิตตินภา พลระวัตร (2539:10) กล่าวถึงความสำคัญของความเชื่อมั่นในตนเองว่า เป็นบุคลิก อ่อน่างหนึ่งที่ควรเสริมสร้างให้เกิดขึ้นทุกคน เพราะจะทำให้บุคคลเป็นตัวของตัวเอง มีความคิด ก้าวหน้า กล้าแสดงออกในทางที่ถูก มีความรับผิดชอบ ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ตลอดจนการ ตัดสินใจได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ช่อระเต้า แสนมีนา (2542:12) กล่าวว่าความเชื่อมั่นในตนเองมีความสำคัญต่อทุกคน เพราะ ความเชื่อมั่นในตนเองจะเป็นตัวกำหนดแนวทางในการดำเนินชีวิตว่าคนของเราจะประสบความสำเร็จใน การคิดการอยู่ และการกระทำที่ยังไง ความเชื่อมั่นในตนเองนี้มีทั้งคุณและโทษ ดังนั้นจะต้องเป็น ความเชื่อมั่นในตนเองที่สังคมยอมรับและช่วยเสริมสร้างบุคคลให้มีความเชื่อมั่นในตนเองมากขึ้น

วนิดา ป้อมสุวรรณ (2542:25) กล่าวว่าความเชื่อมั่นในตนเองมีความสำคัญต่อบุคคลเป็น อ่อน่างยิ่ง สามารถช่วยสร้างคนให้มีบุคลิกภาพดี กล้าแสดงออก มีความมั่นใจในการทำงาน ตลอดจน ช่วยส่งเสริมให้การทำงานของบุคคลมีประสิทธิภาพทำงานอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีความสุข

ผ่องพรพรรณ บุริกรา (2545:65) กล่าวถึงความสำคัญของความเชื่อมั่นในตนเองว่าเป็นบุคลิกภาพ ที่ควรเสริมสร้างให้เกิดขึ้นกับทุกคน เพราะจะทำให้บุคคลนั้นมีความเป็นตัวของตัวเอง มีความคิด ก้าวหน้า กล้าแสดงออกในสิ่งที่เหมาะสม มีความรับผิดชอบต่อตนเองและผู้อื่น สามารถอยู่ร่วมกับ ผู้อื่นในสังคม ตลอดจนการตัดสินใจได้อย่างมีประสิทธิภาพ

สรุปความเชื่อมั่นในตนเองมีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการพัฒนาบุคลิกภาพของบุคคล ช่วยให้ บุคคลกล้าคิด กล้าแสดง กล้าตัดสิน กล้าทำใจในสิ่งที่ถูกต้องด้วยตนเอง สามารถเป็นแนวทางใน การดำเนินชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างปลอดภัยและมีความสุข

4. การพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเอง

คนทุกคนมีความต้องการที่จะพนักความสำเร็จ ความมั่นคง ความมีอำนาจ ความมีชื่อเสียง การได้รับการยกย่องจากผู้อื่น ทำให้รู้สึกว่าตนมีคุณค่าและเกิดความภาคภูมิใจและมีความเชื่อมั่นใน ตนเอง

โรเจอร์และมาสโลว์ (Rogers & Maslow, จัดถึงใน ประคินันท์ อุปนาย, 2536) ให้ความเห็น ว่า ความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กเกิดจากความรู้สึกนิยมคิดของตนเองกับประสบการณ์ต่างๆและผ่าน เข้ามาในชีวิต ถ้าประการณ์ที่ได้รับทำให้เขามีคุณค่ามีความสำคัญเป็นที่ยอมรับของผู้อื่นและผู้อื่นมี ความรู้สึกที่คิดเช่น เขาจะมีความรู้สึกที่คิดต่อตนเองและเป็นผู้มีความเชื่อมั่นในตนเอง

แกร์ริสัน (Garrison, 1965 จัดถึงใน วิวรรณ พรีกุคลากุล, 2538) กล่าวว่าพัฒนาการของ ความรู้สึกนิยมค่าในตนเองมีความเกี่ยวข้องกับความเชื่อมั่นในตนเอง เพราะการก่อตัวของนิสัยและ

ความรับผิดชอบ ทำให้เกิดความเชื่อมั่นในตนเองและทำให้เกิดความรู้สึกว่าตนเองมีคุณค่าซึ่งนิสัยและอ่านเกิดจาก การท้าทายในตัวๆ ที่ได้ใช้ความรับผิดชอบและความสามารถในการเรียน ได้พัฒนา ความสามารถในตนเองได้ดีขึ้นแล้ว เด็กจะเชื่อมั่นในตนเองในความสามารถที่ตนมีอยู่ รู้สึกว่าตนเอง นั่นหมายถึงว่า ความเชื่อมั่นในตนเองพัฒนาจากการเรียนรู้และประสบการณ์ของบุคคลก็จะ เข้าได้กระทำในสิ่งที่เขาพอใจและได้รับผลสำเร็จในสิ่งนั้น

วิภาพร พรรพาธชัยรุ๊ (2530) สรุปว่า การพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเองเกิดจาก การที่บุคคลตอบ ประสบความสำเร็จในการกระทำสิ่งต่างๆ ทำให้เขาได้รับประสบการณ์ที่ดีสะสมมา เขาจะรู้สึกว่า ตนเองมีคุณค่า ความสามารถซึ่งทำให้บุคคลนี้ความเชื่อมั่นในตนเอง มีความกล้าหาญในการแสดงออก และกล้าเขียนข้อความคิดเห็นของตนเองเมื่อเจอกับต่างๆ จากผู้อื่น

เดชา ปิยะอัจฉริยะ (2539:582) กล่าวว่า ความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กจะพัฒนาได้จะต้อง ประกอบด้วยพื้นฐานต่อไปนี้

- พื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับพ่อแม่ คือทัศนคติของพ่อแม่ และความสัมพันธ์ระหว่างพ่อแม่กับ ต้องเป็นไปในทางที่ทำให้เด็กได้รับการเลี้ยงดูอาใจใส่ด้วยรักใคร่ อบอุ่น เด็กได้เรียนรู้ที่จะไว้ใจ ผู้อื่น ได้มีโอกาสช่วยเหลือตนเองเมื่อถึงเวลาอันควร ได้เรียนรู้ว่าตนเองมีค่า เป็นที่ยอมรับและ ต้องการของครอบครัว รู้จักที่จะช่วยคนเองได้

- พื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับครูและเพื่อนนักเรียน คือ ทัศนคติและความสัมพันธ์กับครูจะต้อง เป็นไปในทำนองที่ทำให้เด็กได้เรียนรู้และกล้าที่จะแสดงความคิดเห็นของตน กล้าซักถามและ ได้ตอบ กับครู ได้รับความสำเร็จนับจำนวนครั้ง ได้มากกว่าการลืมเหลว นอกจากนั้นเด็กจะต้องได้เรียนรู้ว่า ครูยอมรับและเชื่อในความสามารถของตน เมื่ออยู่โรงเรียนการทำงานและการสนับสนุนจะเป็นไป ในทำนองค่างฝ่ายค่างฝั่งยอมรับและเชื่อในความสามารถของกันและกัน รวมทั้งช่วยเหลือซึ่งกันและกัน

- พื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับตัวเด็กเอง คือ เด็กจะต้องมีสุขภาพที่แข็งแรง มีความมั่นคงทาง อารมณ์ รู้สึกว่าตนเป็นที่ต้องการของพ่อแม่ เป็นส่วนหนึ่งของครอบครัว มีความผูกพันกับสถานบ้าน ครอบครัว เมื่อมากถูกรบเรียนรู้สึกว่าตนเองเป็นส่วนหนึ่งของกลุ่ม เป็นที่ยอมรับของครูและเพื่อน และที่สำคัญคือรู้ว่าตนเป็นที่พึงเกิดน

สรุปการพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเองเป็นส่วนช่วยให้เด็กประสบความสำเร็จโดยนี้พ่อแม่ ครู เพื่อนและบุคคลที่เกี่ยวข้อง ช่วยส่งเสริมสนับสนุนให้เด็กเกิดความรู้สึกที่ดีต่อตนเอง เห็นคุณค่าของ ตนเอง มีความคิดสร้างสรรค์ มีความรับผิดชอบที่ทำให้การนั้นนั้นสำเร็จบรรลุตามเป้าหมายที่วางไว้

5. ป้อโซที่มีอิทธิพลต่อความเชื่อมั่นในตนเอง

สตรอทเทอร์, แจ็ค และเพจ (วนิคा ปีอ่อนสุวรรณ. 2542:27 ; อ้างอิงมาจาก Strother, Jack and Page. 1995:62) กล่าวสรุปว่า อิทธิพลของครอบครัวและสังคมมีผลต่อการพัฒนาความเชื่อมั่น

ในคนของของเด็กมาก การได้รับการยอมรับจากสังคมและครอบครัวจะเป็นสาเหตุที่สำคัญทำให้เด็กได้พัฒนาความเชื่อมั่นในตนเองได้

กิตติภาน พลสวัตร (2539:42) กล่าวว่า ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อความเชื่อมั่นในตนเองประกอบด้วย

1. พื้นฐานสภาพแวดล้อมทางครอบครัว ได้แก่ บรรยายกาศในการอบรมเลี้ยงดูของพ่อแม่ การมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างพ่อแม่กับ ทัศนคติ การปฏิสัมพันธ์กับบุตร ให้สูง

2. พื้นฐานสภาพแวดล้อมทางโรงเรียน ได้แก่ ครู เพื่อน บรรยายกาศการเรียนการสอน การมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างครุกับนักเรียน เพื่อนและตัวนักเรียน ส่วนเป็นปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเอง

น้องนุช เพิ่มรดี (2542:56) กล่าวว่า ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อความเชื่อมั่นในตนเองของบุคคล เกี่ยวกับพัฒนาจากวัยเด็กต้านการอบรมเลี้ยงดู การให้ความรู้ ความเอาใจใส่จากพ่อแม่ ผู้ปกครอง ญาติพี่น้อง การจัดประสบการณ์ การเรียนรู้ในโรงเรียน การมีปฏิสัมพันธ์กับเพื่อนในโรงเรียน ความสำเร็จในการท้าทายกิจกรรมต่างๆ มีอิทธิพลในการตัดสินใจ จนเกิดเป็นความเชื่อมั่นในตนเอง

สรุปปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อความเชื่อมั่นในตนเองเกี่ยวกับสภาพแวดล้อมทางครอบครัวและสภาพแวดล้อมทางโรงเรียน ซึ่งมีผลกระทำต่อความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กมากที่สุด ได้แก่ พา อย่างเชิงสภาพแวดล้อมทางบ้าน ถ้าบรรยายกาศการอบรมเลี้ยงดูติดจะมีความเชื่อมั่นในตนเองสูง ก็ถ้าทำในสิ่งต่างๆ ที่ถูกต้องเหมาะสมและส่งผลให้เกิดความภาคภูมิในในตนเอง

6. แนวทางในการช่วยเสริมให้เกิดความเชื่อมั่นในตนเอง

สมิตร อารชวนิจกุล (2533) ได้กล่าวถึงวิธีการฝึกเพื่อส่งเสริมให้เกิดความเชื่อมั่นในตนเองมีดังนี้

1. ต้องรู้ว่าคนของเป็นที่ทึ่งแห่งตน หมั่นช่วยตนเองให้นำกิจสุกกำนัลที่จะขอความช่วยเหลือจากผู้อื่น

2. ต้องรู้จักนับถือตนเอง เชื่อในความสามารถของตนเอง ไม่ดูถูกเหยียดหยามตนเอง

3. ต้องฝึกให้มีความคิดอ่านเป็นของตนเอง ไม่ตกเป็นทาสความคิดของผู้อื่น

4. อ่านคิดว่าทำไม่ได้ งดคิดเสมอว่าเราทำได้ ก็คิดในทางบวก

5. ต้องหมั่นปฎิสัมพันธ์กับผู้อื่น ได้แก่ ความเป็นผู้ไม่หมาดหวัง ความเป็นผู้มีพลังไม่ย่อท้อ ความเป็นผู้มีหัวใจเข้มแข็ง ความกล้าหาญ การมีเหตุผล การวินิจฉัยความได้ถูกต้อง

สุพัตรา สุภาพ (2539) ได้กล่าวถึงวิธีการฝึกเพื่อส่งเสริมให้เกิดความเชื่อมั่นในตนเองว่า สามารถฝึกได้ดังนี้

1. การให้อภัยตนเอง ถือว่าเป็นการเริ่มต้นของการรักตนเอง

2. การให้โอกาสตนเองในการกระทำสิ่งต่างๆ ที่ควรกระทำ

3. การขอบคนเอง โดยหนันดูแลเอาไว้ส่วนเอง สำรวจนิสั่งที่ต้องการแท้จริง
4. ขอนรับในคนเองว่ามีความแตกต่างจากคนอื่น
5. การหาความสุขโดยคิดถึงร่องในอดีตที่คนเคยมีความสุข
6. การมองสิ่งที่ดีแทนสิ่งที่ไม่ดีโดยไม่ให้สังที่ไม่ดีมีอานาจเหนือตน
7. ไม่ยอมกระทำสิ่งที่คนคิดว่าคือความผิดหรือเกยดูถูกต่ำนานิธิก

กิตตินภา พลสวัตร (2539:31) ได้กล่าวถึงวิธีการฝึกเพื่อส่งเสริมให้เกิดความเชื่อมั่นในตนเองว่าสามารถฝึกได้ดังนี้

1. ต้องเป็นตัวของตัวเอง
2. ต้องเชื่อมั่นในความสามารถของตนเองเห็นว่าตนเองมีคุณค่าและมีความศรัทธาในตนเอง
3. จะต้องกิดในเบื้องต้นที่ทรงกับความเป็นจริง
4. จะต้องอยู่กับความเป็นจริง ไม่เพื่อผู้ใดมากกินไป
5. จะต้องทำทุกสิ่งทุกอย่างในชีวิต ให้เป็นงานที่สร้างสรรค์
6. จะต้องสงบและเงียบอ่อน ใจร่วงร่อง คิดแก้ปัญหาเป็นอย่างรอบคอบและมีเหตุผลเมื่อเกิดวิกฤติการณ์ในชีวิต

7. จะต้องให้เวลาและโอกาสสำหรับตนเองในการกระทำสิ่งใดๆ ให้สำเร็จ

8. จะต้องมีเป้าหมายในชีวิต

มาลินี ชุชาทรพ (2539 : 300 – 301) กล่าวว่า การฝึกให้มีความเชื่อมั่นในตนเองเป็นวิธีการแก้ไขความกลัวและความวิตกกังวล ให้มีความกล้าแสดงออกและความเชื่อมั่นในตนเอง บุคลบ้างคนปรับตัวไม่ได้ มีความรู้สึกหวาดกลัวและไม่กล้าแสดงออก นาเก็บสะสมความรู้สึกเอาไว้เรื่อยๆ จนทำให้รู้สึกเจ็บปวดและทรมาน บุคลิกภาพไม่สมบูรณ์ซึ่งต้องฝึกให้มีความกล้า เซ่น คนที่เข้ามาบากเกินไปจะทำอะไรมาก็ล้วนจิตรร้าย ก็ฝึกให้เขามีโอกาสแสดงความรู้สึกออกมากบ้างวิธีการฝึกมีดังนี้

1. ให้ผู้มีปัญหาแสดงความรู้สึกออกมากทางภาษา คือ แสดงให้ผู้อื่นทราบว่าฉันก็เป็นบุคคลธรรมดานะมั่น ๆ คนอื่น
2. แสดงอารมณ์ออกมากทางสีหน้าตามความเหมาะสม เช่น อิ่ม หัวเราะ หรือ หน้ามึน
3. ให้แสดงความรู้สึกว่าเห็นด้วยกับการที่คนอื่น แสดงความชื่นชม
4. แสดงให้เห็นถึงการปรับปรุงตนให้มีชีวิตชีวาขึ้นในขณะนั้น คือพยาบาลอิ่ม หัวเราะ ฯลฯ
5. จัดกิจกรรมฝึกความจำ

สรุปจากที่กล่าวมาการส่งเสริมให้เกิดความเชื่อมั่นในตนเองเป็นการฝึกตนเองให้รู้จักตนเองเพิ่มมากขึ้น ไม่ว่าจะเป็นทางด้านความคิด การกระทำ คำพูด และจิตใจ จะส่งผลให้เกิดความเชื่อมั่นในตนเอง สามารถปรับตนเองให้เข้ากับสภาพแวดล้อมได้

7. การจัดนิทรรศการและกิจกรรมเพื่อส่งเสริมความเชื่อมั่นในตนเอง

โรเจอร์ มาสโลว์และอิริกสัน (Rogers, Maslow & Erikson ถ้างานวิเคราะห์ ศรีฤทธิ์ดาภูล, 2538:41) มีความเห็นตรงกันว่าการพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กเกิดจากสิ่งแวดล้อมหรือประสบการณ์ที่เด็กได้รับ จากการมีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลและสภาพการณ์ต่างๆ ดังพ่อสรุปได้ดังนี้

1. ครุภัณฑ์การส่งเสริมความเชื่อมั่นในตนเอง

ครุภัณฑ์บุคคลที่มีความสัมพันธ์ใกล้ชิดกับเด็กมากที่สุด ครุจึงเป็นผู้ที่มีอิทธิพลต่อการพัฒนาบุคคลิกภาพของเด็ก การสร้างบรรยายการและการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนของครุ คือ การสอนประสบการณ์ให้เด็กพัฒนาตนเองหั้งค้านร่างกาย สติปัญญา อิจิใจและสังคม รวมถึงบุคคลิกลักษณะที่ดีที่เป็นประโยชน์ต่อตนเองและสังคม ซึ่งความเชื่อมั่นในตนเองก็เป็นบุคคลิกลักษณะหนึ่งที่ครุควรส่งเสริมให้ขึ้นแก่เด็ก

2. การจัดนิทรรศการเพื่อส่งเสริมความเชื่อมั่นในตนเอง

พระพี่ ชูทัย เจนจิต (2536) ได้เสนอแนะบรรยายการที่ครุสามารถช่วยให้เด็กพัฒนาความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและส่งผลให้เกิดความเชื่อมั่นในตนเองดังนี้

1. บรรยายการที่ท้าทาย การกระตุ้นให้กำลังใจ เพื่อให้เด็กได้ประสบผลสำเร็จในการทำกิจกรรมหรืองานต่างๆ

2. บรรยายการที่มีอิสรภาพ ให้โอกาสในการเลือกและตัดสินใจทำสิ่งต่างๆ ช่วยให้เด็กเกิดการยอมรับนับถือตนเอง

3. บรรยายการที่มีการยอมรับนับถือ การยอมรับว่าเด็กเป็นบุคคลสำคัญและมีคุณค่าเด็กรู้สึกว่าตนมีความสามารถและยอมรับนับถือตนเองซึ่งความรู้สึกนี้เป็นสิ่งจำเป็นมากสำหรับเด็กที่มีปัจจัยทางความเชื่อมั่นในตนเอง

4. บรรยายการที่มีความอนุรุ่น การที่ครุมีความเข้าใจเป็นมิตร ให้การยอมรับและให้การช่วยเหลือทำให้เด็กรู้สึกอบอุ่นสนับสนุนอย่างเข้าไปดีดต่อตัวยังส่งผลต่อการเรียนของเด็ก

5. บรรยายการแห่งการควบคุม เพื่อฝึกให้เด็กมีวินัยดีไม่ได้อยู่การควบคุมลงไทย เทคนิคการควบคุมที่ให้ผลคือการพูดให้เด็กเข้าใจว่าเด็กทุกคนเป็นผู้ที่มีความสำคัญต่อครุ

6. บรรยายการแห่งความสำเร็จการพูดหรือเน้นให้เด็กได้คำนึงถึงจุดที่ท้าให้เด็กพนักงานความสำเร็จ

3. การจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมความเชื่อมั่นในตนเอง

ครุจะส่งเสริมความเชื่อมั่นในตนเองด้วยการสร้างบรรยาย การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เหมาะสมสอดคล้องกับความสามารถและความต้องการของเด็ก เป็นสิ่งสำคัญในการพัฒนา

ความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กซึ่งได้มีผู้ศึกษาวิจัยเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมด้านๆที่มีผลต่อความเชื่อมั่นในตนเองของเด็ก ดังนี้

สุนีย์รัตน์ ฤทธิธงชัยเดช (2529:76) ศึกษาผลจากการใช้กิจกรรมกลุ่มนัมพันธ์ในการพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเองของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนแตกต่างกันพบว่านักเรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงและต่ำที่ใช้กิจกรรมกลุ่มนัมพันธ์มีความเชื่อมั่นในตนเองสูงขึ้น

ศรีสุดา คัมภีรภัทร(2534:93)ศึกษาการพัฒนาทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กปฐมวัยที่ได้การจัดกิจกรรมการเคลื่อนไหว และจังหวะที่เป็นองค์ประกอบพื้นฐานกับการจัดกิจกรรมการเคลื่อนไหวและจังหวะตามแผนการจัดประสบการณ์ชั้นอนุบาลปีที่ 1 พนวิ่งการจัดกิจกรรมที่เปิด โอกาสให้เด็กทำกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะที่เป็นองค์ประกอบพื้นฐานสามารถช่วยให้เด็กพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเองและทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์

เรือนแก้ว เพ็งพุ่น (2535:80) ศึกษาผลการใช้บทบาทสมมติที่มีต่อความเชื่อมั่นในตนเองของของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 พนวิ่งนักเรียนมีความเชื่อมั่นในตนเองสูงขึ้นหลังจากได้รับการสอนโดยใช้บทบาทสมมติ

สรุปบทบาทของครูในการส่งเสริมความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กคือ การสร้างบรรยายภาพและการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้เด็กเกิดความรู้สึกอุ่นเป็นกันเอง มีอิสระในการแสดงออกสามารถเลือกทำกิจกรรมตามความสนใจของตนนั้นดีอีกในความสามารถของตนเองและผู้อื่น รู้ว่าตนมีคุณค่าและทำสิ่งต่างๆให้ประสบผลสำเร็จได้ด้วยตนเอง

4. เพื่อกับความส่งเสริมความเชื่อมั่นในตนเอง

นอกจากพ่อแม่ญาติพี่น้องและครูแล้ว บุคคลที่ส่วนในการส่งเสริมความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กคือ เพื่อน เพราะเมื่อเด็กเริ่มออกจากบ้านมาสู่โรงเรียนหรือหุบชนอิทธิพลของเพื่อนจะเข้ามามีบทบาทกับการมีความเชื่อมั่นในตนเอง เพราะเด็กจะติดเพื่อนที่อยู่ในวัยเดียวกัน นิความคิดอ่านใกล้เคียงกันมีรสนิยมคล้ายกัน ดังนั้นปฏิกริยาที่เพื่อนๆ แสดงกับเด็กเป็นการยอมรับหรือปฏิเสธก็จะส่งผลต่อความรู้สึกมีคิดเกี่ยวกับตนเองของเด็ก ว่ามีความเชื่อมั่นในตนเองหรือไม่มีความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กด้วย (ประดิษฐ์ อุปารัมย,2536 ล่างลงใน วิวรรณ ศรีกุฬาภูล,2538:44) ถ้าเด็กสามารถปรับเปลี่ยนเพื่อนให้คิดทำให้เป็นเด็กที่มีสุขภาพดี มีทัคคติที่คิดต่องหน้าไว้มีความนั่นใจและเชื่อมั่นในตนเอง

ความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กนี้ไม่มีบุคคลใดให้เด็กได้โดยตรง แต่สามารถจัดกิจกรรมทางคณิตศาสตร์และโอกาสที่มีความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กจะพัฒนาขึ้นได้หมายความว่าการให้ความช่วยเหลือและการให้คำปรึกษาหารือของบุคลากรด้วยกันนั้นสามารถที่จะให้เด็กพัฒนาอย่างอิสระและทำให้เด็กมีความรู้สึกว่าตัวของเขามีความสามารถที่จะจัดการกับปัญหาในชีวิตประจำวันได้

เด็กจะสามารถได้ดีขึ้น ถ้าเขนชื่ออย่างแท้จริงว่าเขาเป็นบุคคลที่หน้าที่จงพอใช้การ ให้รับความรักจากบิดา มารดา ครู อาจารย์เพื่อนและคนอื่นๆ รู้สึกว่าตัวเขเองเป็นที่พึงประดูนาของคนอื่น มีความรู้สึกว่าเขากล่องมีความสามารถในการกระทำสิ่งต่าง ได้ด้วยตนเอง

จากเอกสารและงานวิจัยพบว่าความเชื่อมั่นในตนเองมีความสำคัญและควรปลูกฝังให้กับบุคคลทุกระดับในสังคม เพราะบุคคลที่มีความเชื่อมั่นในตนเองจะมีความเป็นผู้นำส้าแสดงความคิดเห็นเป็นตัวของตัวเองมีความน่านะพยาบานในการทำสิ่งต่าง ๆ จนประสบผลสำเร็จอันจะเป็นการนำความเชริญมาสู่สังคมนั้น ๆ และความเชื่อมั่นในตนเองสามารถพัฒนาให้กับบุคคลทุกระดับทุกวัย และทุกประเภทรวมทั้งเด็กที่มีความบกพร่องทางด้านต่าง ๆ ได้แก่ ด้านร่างกาย สติปัญญา การรับรู้ การมองเห็น ฯลฯ

หลักสูตรและการสอนวิทยศึกษาในระดับชั้นประถมศึกษานี้ที่ 3 (ช่วงชั้นที่ 1)

1. หลักสูตรการศึกษาชั้นพื้นฐาน ได้กำหนดสาระการเรียนรู้ 8 กลุ่ม ดังนี้

- 1) ภาษาไทย
- 2) คณิตศาสตร์
- 3) วิทยาศาสตร์
- 4) สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
- 5) ศิลปะ
- 6) กีฬา
- 7) การงานอาชีพ และเทคโนโลยี
- 8) ภาษาต่างประเทศ

สาระที่เป็นองค์ความรู้ ของกลุ่มสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ประกอบด้วย

สาระที่ 1 ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม

สาระที่ 2 หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคม

สาระที่ 3 เศรษฐศาสตร์

สาระที่ 4 ภูมิศาสตร์

สาระที่ 1 ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม

สาระหลักนี้ เป็นความคิดรวบยอดที่เกี่ยวข้องกับ ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม ปรัชญา ประวัติศาสตร์ สังคมวิชา มนุษย์วิชา ที่มุ่งศึกษามาตรฐานความประพฤติ ของพลเมือง และ

ขarcดับภาวะทางจิต ซึ่งผู้เรียนจะต้องมีความรู้ ประสบการณ์ ทักษะเดียวกับ จริยธรรมคุณธรรม ที่ว่าด้วยหลักความประพฤติของคนดีและอุดมคติตามแนวความเชื่อของศาสนาที่บุคคลนับถือ

สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมจึงต้องให้ผู้เรียนได้แสดงハウความรู้และประสบการณ์ เกี่ยวกับหลักจริยธรรม คุณธรรมในการความคุ้มความประพฤติ สามารถนำความคิด ความเชื่อและความครวัตทางศาสนาเป็นแนวทางให้ผู้เรียนมีอุดมคติ ในการดำเนินชีวิต และปฏิบัติตาม หลักธรรมทางศาสนาเพื่อพัฒนาตนเองให้เป็นคนดีบำเพ็ญประโยชน์ต่อสังคม และสิ่งแวดล้อมให้อยู่ รวมกันได้อย่างสงบสุข

สาระที่ 2 หน้าที่พลเมืองวัฒนธรรมและการดำเนินชีวิตในสังคม

การดำเนินชีวิตในสังคมเป็นของข่ายสาธารณะที่มีแนวความคิดรวมขอดเกี่ยวข้องกับสังคม วิทยา มนุษย์วิทยา รัฐศาสตร์ และนิติศาสตร์ โดยศึกษาระบบความสำาพันธ์ของมนุษย์ ในฐานะที่ เป็นสมาชิกของสังคม มีวัฒนธรรมมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นเป็นกตุุน ศึกษาสถาบันทางสังคม การจัด ระเบียบทางสังคมมุ่งเน้นให้เกิดความเข้าใจที่ดี ต่อระบบการเมืองการปกครอง โดยเฉพาะบทบาท และหน้าที่ในฐานะพลเมืองของประเทศไทยในระบบประชาธิปไตย อันมีพระมหาภัยศรีทรงเป็นพระ ประมุข ศึกษาการจัดระเบียบริหารราชการแผ่นดินของไทยและหลักกฎหมายที่สำคัญ องค์ประกอบ ของกระบวนการยุติธรรม ความคิดรวบยอดเหล่านี้ทำให้ผู้เรียนสามารถดำเนินชีวิตได้อย่างมีคุณภาพ

ดังนั้นกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม จึงมีความจำเป็นที่จะต้อง พัฒนาผู้เรียนให้เกิดความเจริญงอกงามในด้านต่างๆ คือ

1. ด้านความรู้จะให้ความรู้แก่ผู้เรียนในเนื้อหาสาระความคิดรวบยอดและหลักการสำาคัญของ วิทยาต่างๆ ในสาขาสังคมศาสตร์ ได้แก่ ภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ รัฐศาสตร์ เศรษฐศาสตร์ สังคมวิทยา กฎหมาย ประชารัฐศึกษา สิ่งแวดล้อมศึกษา ปรัชญาและศาสนา ตามขอบเขตที่กำหนด ไว้ในแต่ละระดับชั้นในลักษณะบูรณาการ

2. ด้านทักษะกระบวนการ ผู้เรียนจะได้รับการพัฒนาให้เกิดทักษะและกระบวนการต่างๆ เช่นทักษะทางวิชาการ ทักษะทางสังคม ทักษะการสื่อสารสอนส่วน ทักษะการสื่อสารทักษะการ แสดงハウความรู้ การสื่อสาร เป็นต้น

3. ด้านเจตคติ และค่านิยม กลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมจะช่วย พัฒนาเจตคติ และค่านิยมเกี่ยวกับประชาธิปไตยและความเป็นมนุษย์ แห่งรัฐกับตนเอง ทั้งคนเอง ซึ่งสัตห์สุจริต มีวินัย มีความคตัญญ รักเกียรติภูมิแห่งตน มีนิสัยในการเป็นผู้ดีที่ดี มีความพอเพียง ในการบริโภค เห็นคุณค่าของการทำงาน รู้จักคิดวิเคราะห์ รู้จักการทำงานเป็นกตุุน เกาะกระแสที่อยู่ ผู้อื่น และเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวมมีความผูกพันกับกตุุน รักท้องถิ่นรักประเทศไทย เห็นคุณค่า อนุรักษ์และพัฒนาศิลปวัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อมศรัทธาในหลักธรรมของศาสนา และการปกครอง ในระบบประชาธิปไตย อันมีพระมหาภัยศรีทรงเป็นพระมุ

2. สาระและมาตรฐานการเรียนรู้

หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานกำหนดค่าสาระและมาตรฐานการเรียนรู้เป็นเกณฑ์ในการกำหนดคุณภาพของผู้เรียนเมื่อเรียนจบการศึกษาขั้นพื้นฐานซึ่งกำหนดไว้ เผด佳ส่วนที่จำเป็นสำหรับพื้นฐานในการดำรงชีวิตให้มีคุณภาพ สำหรับสาระและมาตรฐาน การเรียนรู้ความสามารถ ความดันด้า และความสนใจของผู้เรียน มาตรฐานการเรียนรู้การศึกษาขั้นพื้นฐานมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

สังคมศาสตร์ และวัฒนธรรม

สาระที่ 1 ศาสนาศิลธรรม จริยธรรม

มาตรฐานที่ 1.1 เข้าใจประวัติ ความสำคัญ หลักธรรมของพระพุทธศาสนา หรือศาสนาที่ตนนับถือและสามารถนำหลักธรรมของพระพุทธศาสนามาเป็นหลักปฏิบัติ ในการอยู่ร่วมกัน

มาตรฐานที่ 1.2 ขึ้นในหลักศิลธรรมการกระทำความดี มีค่านิยมที่ดีงาม และศรัทธาในพระพุทธศาสนาหรือศาสนาที่ตนนับถือ

มาตรฐานที่ 1.3 ประพฤติปฏิบัติตามหลักธรรม และคำสอนพื้นฐานของพระพุทธศาสนาหรือศาสนาที่ตนนับถือ ค่านิยมที่ดีงามและสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาตนเองบ้ำเพื่อประโยชน์ส่วนตัว สังคม สิ่งแวดล้อมเพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างยั่งยืนดีๆ

สาระที่ 2 หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคม

มาตรฐานที่ 2.1 ปฏิบัติตามหน้าที่ของการเป็นพลเมืองที่ดีตามกฎหมาย ประเพณีและวัฒนธรรมไทย ด้วยชีวิตอยู่ร่วมกันในสังคมไทย และสังคมโลกอย่างยั่งยืนดีๆ

มาตรฐานที่ 2.2 เข้าใจระบบการเมืองการปกครองในสังคมปัจจุบันยึดมั่น ศรัทธาและช่างรักษาไว้ซึ่งการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

หลักการบูรณาการกิจกรรมการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เป็นการเรียนการสอนที่บูรณาการความรู้จากสาระวิชาต่าง ๆ มาก่อนรวมเข้าด้วยกันในประเด็นปัญหาหรือเรื่องที่จะศึกษาการจัดการ หลักสูตรและหน่วยการเรียน จึงมักเป็นประเด็นปัญหาที่เป็นการบูรณาการ (Integrateb Thematic Unit) ลักษณะหน่วยการเรียนแบบนี้ขึ้นมาจากการแนวคิดความคิดรวบยอดปัญหาหรือ โครงงานที่ต้องการให้ผู้เรียนได้เข้ามายังข้อมูลต่าง ๆ ที่ขาดออกการแสวงหาและรวบรวมเป็นประเด็นปัญหาหรือ โครงงานเหล่านั้นอาจจะเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับสาระหลักต่าง ๆ ในกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมกลุ่มภาษาไทย กลุ่มคณิตศาสตร์ กลุ่มวิทยาศาสตร์ กลุ่มศิลปะ กลุ่มสุขศึกษา และพศศึกษาและกุ่มการงานอาชีพและเทคโนโลยี ด้วยต่างหน่วยการเรียนรู้ในลักษณะนี้เรื่อง

การเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรม ความรับผิดชอบการพัฒนาความคิดແຍ່ງความสนุกและความขาดแคลน เป็นต้นจะเห็นได้ว่าการนำหน่วยการเรียนรู้มาให้ผู้เรียนเรียนเป็นเรื่องที่ครุต้องกันหาดองของแบบอง มิใช่นำมาจากหัวของหนังสือเรียน หน่วยการเรียนรู้ในลักษณะนี้จะมีลักษณะที่สอนให้เห็นภาพรวม ของแนวคิดต่างๆ ได้กว้างขวางและลึกซึ้งของเห็นวิธีการการจัดการเรียนรู้เพื่อให้ความรู้ในหน่วย การเรียนนั้น ได้หลากหลายวิธี ในว่าจะด้วยการเรียนเป็นกลุ่มเป็นรายบุคคลการศึกษาวิจัยการลงมือ ปฏิบัติงานการสำรวจสถานการทดลองในห้องปฏิบัติการและการใช้เทคโนโลยี คอมพิวเตอร์เป็น ต้นหน่วยการเรียนรู้ในลักษณะนี้จึงต้องใช้เวลาในการศึกษานานพอสมควรอาจจะเป็น 2 สัปดาห์ถึง 2 เดือน มิใช่หน่วยการเรียนรู้ที่ใช้เวลาเรียนเพียง 3-4 คาบ สิ่งที่เรียนจะจะมีความหมายต่อผู้เรียน

การเรียนโดยกลุ่มสาระการเรียนรู้ที่เป็นไปได้ในหลักสูตรและการเรียนการสอนสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ได้แก่

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรมเรื่อง โภคภัณฑ์การเรียนภาษา ผู้เรียนที่เรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ต้องใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ได้ เป็นอย่างดีใช้ภาษาในการให้เหตุผลและแก้ปัญหา ปักป้องรักษาวัฒนธรรมให้คงไว้การพัฒนาทักษะ ทางภาษาในการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษาศาสนา และวัฒนธรรมได้แก่การอ่าน เขียน พูด ฟังวรรณกรรมต่างๆ จะช่วยเปิดโลกทัศน์ให้ผู้เรียนได้เข้าใจด้วยการศึกษาวรรณกรรมเหล่านี้ในเชิง ประวัตศาสตร์และวัฒนธรรมรายกรุ๊ปจากสิ่งพิมพ์ที่ปรากฏอยู่ในชีวิตประจำวันของผู้เรียนมี มากมายที่จะพัฒนาทักษะทางภาษาได้มิใช่แค่เฉพาะจากหนังสือเรียนทั้งนี้เพื่อขยายประสบการณ์ทาง สังคมที่เป็นจริงของผู้เรียนให้กว้างขึ้นสื่อเทคโนโลยีต่างๆ และคอมพิวเตอร์เป็นอีกทางหนึ่งที่ทำให้ ผู้เรียนพัฒนาภาษาเพื่อการสื่อสาร ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรมเรื่อง โภคภัณฑ์การเรียนศิลปะ ศิลปะ ช่วยให้ผู้เรียนได้เข้าใจมนุษย์ต่างๆ เกี่ยวกับโลกงานศิลปะที่สอนให้เห็นความเป็นจริงของสังคม การเมือง เศรษฐกิจ ในบุคคลต่างๆ ได้ศึกษาและท่องความคิดเห็นความคิดอย่างไรด้วยการนำเสนอของบุคคลชาติ ศิลปะเป็นเสน่ห์ที่นักศึกษาสนใจอย่างมาก ที่สัมพันธ์กับเหตุการณ์หรือประเด็น ปัญหาในสังคมได้ ทั้งยังชื่อเรื่อง โภคภัณฑ์ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้โดยการวิเคราะห์ที่เข้ามาศึกษา ทางสังคมจากศิลปะยังทำให้ผู้เรียนได้ความคิดสร้างสรรค์อีกด้วย

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษาศาสนา และวัฒนธรรมเรื่อง โภคภัณฑ์การเรียนคณิตศาสตร์ คณิตศาสตร์เป็นเครื่องมือที่ช่วยให้ผู้เรียนได้ตรวจสอบและแก้ปัญหาต่างๆ ผู้เรียนได้ใช้แนวคิดทาง คณิตศาสตร์ในการจัดระบบ วิเคราะห์และนำเสนอข้อมูลต่างๆ ที่สัมพันธ์กับเหตุการณ์หรือประเด็น ปัญหาในสังคมได้ ทั้งยังชื่อเรื่อง โภคภัณฑ์ให้ผู้เรียนได้นำวิธีการแก้ปัญหามาใช้เพื่อประเมินความสัมพันธ์ของ เหตุการณ์ในอดีตกับเงื่อนไขในปัจจุบันและผลที่จะเกิดขึ้นในอนาคตได้ด้วย

๑๖

๒๑.๙

๑๙๗๔

๘.๑

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

00212721

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมซึ่งในสังคมไทยได้กับการเรียนวิทยาศาสตร์ วิธีการทางวิทยาศาสตร์ช่วยให้ผู้เรียนได้สำรวจองค์ประกอบทางการเมือง เศรษฐกิจด้านพัฒนา ภาษาภาพ และวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องและที่ปรากฏอยู่ในสังคมที่อาศัยอยู่ การเรียนวิทยาศาสตร์ เชื่อมโยงกันอย่างใกล้ชิดเกี่ยวกับการศึกษาโลกทั้งทางภาษาและทางสังคมการตรวจสอบผลของ ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมการนำเสนอแนวคิดทางวิทยาศาสตร์มาใช้และผลที่เกิดขึ้นทั้งสองวิชาสามารถ เชื่อมโยงให้ผู้เรียนเห็นปัจจัยที่เกิดขึ้นจริงและมองเห็นการปฏิบัติเพื่อกิจกรรมทางสังคมได้

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมเชื่อมโยงได้กับการเรียนสุขศึกษาและ พลศึกษา ช่วยให้ผู้เรียนได้พัฒนาเจตคติ ค่านิยม จริยธรรมและวิธีการต่างๆ ที่มีอิทธิพลต่อขบวนการ แก่ปัจจัย และการตัดสินใจในสิ่งที่ต้องการ ให้ผู้เรียนสามารถใช้ทักษะและการปฏิบัติценทางสุขศึกษา และพลศึกษามาดำเนินชีวิตเพื่อพัฒนาร่างกาย อารมณ์และจิตใจให้มีคุณภาพได้ จึงเป็นการเชื่อมโยง ระหว่างคุณค่าทางร่างกายและศศิปัญญาเพื่อการสร้างเสริมการดำเนินชีวิตที่ดีต่อสุขภาพ

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมเชื่อมโยงได้กับการเรียนการงาน อาชีพและเทคโนโลยี การเรียนการงานอาชีพและเทคโนโลยีในสังคมให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจและ ประสบการณ์ในงานที่เป็นพื้นฐานของวิชาอาชีพ มีทักษะในการทำงาน มีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ มี จริยธรรมคุณธรรมในการทำงานและสามารถนำความรู้ ทักษะไปใช้ในการดำเนินชีวิตซึ่งเชื่อมโยง สัมพันธ์กับการเรียนกลุ่มสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรมที่เน้นการดำเนินชีวิตในสังคมบนพื้นฐาน ของสัมมาอาชีพที่ประกอบด้วยคุณธรรม จริยธรรมและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น โดยถือว่าการ พัฒนาความเป็นพลเมืองคือส่วนหนึ่งที่ต้องประกอบอาชีพที่สูงริบและเป็นประโยชน์ต่อตนเองและสังคม ส่วนรวมด้วย

ดู乎 กลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม จึงต้องเชื่อมโยงสิ่งต่างๆ ในหลักสูตรฯด้วยกัน เป็นการบูรณาการวิชาความรู้จากที่ต่างๆวิธีการและแนวคิดของนักการศึกษา ความคิดสร้างสรรค์ของศิลปะ นักคนตระ ประสบการณ์ของนักศิลปะและทักษะการถ่ายทอดภาษา อักษร แหล่งน้ำแล้วเป็นสิ่งที่ต้องปฏิบัติในการเรียนการสอนกลุ่มสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

ดังนั้นกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม จึงมิใช่การเรียนแต่เนื้อหา ความรู้แต่ต้องการให้ผู้เรียนเป็นนักวิเคราะห์เพื่อแก้ปัจจัย นำความรู้ไปใช้ในสถานการต่างๆได้ จัด โอกาสให้ผู้เรียนสำรวจความเป็นไปในสังคมและในโลก พิจารณาความบุญบุรุษเพื่อเป็นประมินการคิด คำนวณวิเคราะห์สร้างจินตนาการต่อสู้และแพกเพียรพยายามในเรื่องต่างกัน อย่างไรสังคมศึกษา เชื่อมโยงกิจกรรมที่มนุษย์ทำ โดยเน้นทั้งเรื่องวรรณกรรม ศิลปะ เทคโนโลยี วิทยาศาสตร์ทั้งในอดีต ปัจจุบันและอนาคตเข้าด้วยกัน

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

1. งานวิจัยเกี่ยวกับการฝึกสามารถแหนวดคืนโดยชิวเมโนส์

ธรรมนูญ นวลา ใจ (2537:43) การทำสมารถสามารถลดการทำงานของระบบประสาทชั้นพาราเซตัลได้ ด้วยการหดลงในอินเดียและญี่ปุ่น พบว่า ไขคีและพระภูบูชาดอยู่ในสมาร์ทซึ่งมีความต้องการออกซิเจนน้อยลงหรือเรียกว่าอยู่ในภาวะไฮปอเมtabolism (Hypometabolism) ซึ่งโดยปกติจะพบได้เฉพาะในเซลล์ที่หลับสนิทหรือจำศีลเพ่านั้น แต่การทำสมาร์ทไม่ใช่การนอนหลับอย่างแน่นอน นอกจากนี้การทำสมาร์ทข้างทำให้อัตราการเต้นของหัวใจและการหายใจลดลง โดยสรุปแล้วการทำสมาร์ทเป็นการทำให้ร่างกายอยู่ในภาวะผ่อนคลายที่สุด โดยยังคงอยู่

กฤษ บิกามา (2528:63) ได้ศึกษาเรื่องผลของการจินตนาการเกี่ยวกับผลของการลดน้ำหนักของศรีษะโดยมีความประสงค์ที่จะศึกษาว่ากระบวนการเสริมแรงทางบวกภายในสามารถลดน้ำหนักของศรีษะที่มีน้ำหนักมากเกินน้ำหนักอุบัติเหตุแต่ 10 กิโลกรัมขึ้นไปได้หรือไม่ และจะมีผลกับอย่างไรต่อพฤติกรรมลดน้ำหนักของศรีษะกุ่มด้วยที่เป็นสมาร์ทสูน์ธุ่มภาพโรงพยาบาล ป.แพทช์ จังหวัดคุราชิโนะ ผ่านการทำส่องกล้องแล้วว่ามีความสามารถในการจินตนาการทำงาน 6 คนแบ่งเป็นกุ่มที่ลดลง 3 คนกุ่มควบคุม 3 คน โดยการจับฉลากของกุ่มด้วยตัวเอง กุ่มที่ลดลงมีกิจกรรมแอโรบิกด้านซัมเมอร์ 45 นาทีและได้รับการฝึกกระบวนการเสริมแรงทางบวกภายในซึ่งแบ่งเป็น 3 ระยะห่างกันระยะละประมาณ 2 สัปดาห์เป็นเวลา 6 สัปดาห์ ส่วนกุ่มควบคุมมีกิจกรรมแอโรบิกด้านซัมเมอร์ 45 นาที ตลอดระยะเวลาการทดลอง ก่อนและหลังการทำลดลงผู้วิจัยให้กุ่มด้วยทั้ง 2 กุ่ม ตอบคัดชนิดพฤติกรรมลดความอ้วนและชั่วหน้ากับการวิเคราะห์ความแตกต่างของน้ำหนักที่เปลี่ยนแปลงในระยะก่อนและหลังการการทำลดลงด้วยวิธีการทดสอบค่าที่ที่พบว่า กุ่มที่ได้รับการฝึกเสริมแรงทางบวกภายในสามารถลดน้ำหนักได้มากกว่ากุ่มที่ไม่ได้รับการฝึกอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

หลาชันปีมาแล้วโดยคิชิ่งได้ทำการวิจัยในส่วนที่เสียที่สุดของถ้า หรืออุเทาที่ห่างไกลจากผู้คนโดยเหล่านี้สามารถบังคับจิตใจให้เลิกสนใจต่อเสียงที่เกิดจากสิ่งแวดล้อม ละเสียงที่เกิดจากอวัยวะภายในของตนเองได้โดยทำให้จดใจทั้งหมดจดจ่ออยู่กับสุนัขกลางของพลังงานอันละเอียดอ่อน สักครู่ 7 แห่ง ที่อยู่ตามแนวกระดูกสันหลังและสมองของร่างกายที่เรียกค่าๆ กันมาว่าจักร(Cakras) ซึ่ง Cakras นี้ทำหน้าที่ควบคุมการทำงานของร่างกายและจิตใจคนปกติจะไม่รู้สึกถึง Cakras ของตัวเอง เมื่อใดที่จิตใจของเราได้รับการพัฒนาให้ละเอียดอ่อนขึ้นจากทำสมาร์ทเราจะรู้สึกถึงสุนัขหลังงานเหล่านี้และสามารถควบคุมการทำงานของสุนัขหลังงานเหล่านี้ (เกียรติวรรณ อนาดายุทธ, 2539:80)

2. งานวิจัยเกี่ยวกับการพัฒนาความเรื่องทันในคนของตัวอย่างต่างๆ (ปรับหาในเรื่องความเรื่องทันในคนเอง)

นาเดชา วงศ์หลีกภัย(2532:บทคัดย่อ) (อ้างอิงใน วีระเทพ ปฤทุมจริญวัฒนา,2538) ศึกษาผลของกลุ่มเด็กสัมพันธ์ที่มีค่าการเห็นคุณค่าในคนของของวัยรุ่น กลุ่มตัวอย่างที่ใช้เป็นนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒพินิจ ที่อาสาสมัครเข้าร่วมในการวิจัยจำนวน 37 คนคัดเลือกกลุ่มตัวอย่างที่ท้าการวัดความเห็นคุณค่าสูงเข้ากลุ่มทดลอง (A) กลุ่มทดลอง (B) และกลุ่มควบคุณ (C) แล้วกลุ่มประกอบด้วยสามชั้น 10 คน ผลการวิจัยพบว่าบุนเดิมที่มีค่าความต้องการที่ต้องการที่จะสัมผัสนี้ ความเห็นคุณค่าในคนของสูงกว่านักศึกษาที่อยู่ในสภาพแวดล้อมปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.05

คูเปอร์สันิก (Cumpersmith,1959) ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างความเห็นคุณค่าในคนเองกับความวิตกกังวลกับเด็กนักเรียนเกรด 5 และเกรด 6 โดยการให้กลุ่มตัวอย่างทำแบบวัดความเห็นคุณค่าในคนของและแบบวัดความวิตกกังวล ผลการวิจัยพบว่าบุนเดิมที่เห็นคุณค่าในคนของสูงจะมีความวิตกกังวลน้อยกว่านักเรียนที่เห็นคุณค่าในคนของต่ำ

ลีออง และแซนด์ (Leung and Sand ,1981) ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างความเห็นคุณค่าในคนของกับวุฒิภาวะในอารมณ์โดยให้นักศึกษาวิทยาลัยชั้นปีที่ 1 – 4 ทำแบบวัดความเห็นคุณค่าในคนของกับแบบวัดวุฒิภาวะทางอารมณ์ ผลปรากฏว่าบุนเดิมที่เห็นคุณค่าในคนของสูงจะมีวุฒิภาวะทางอารมณ์สูงกว่านักศึกษาที่เห็นคุณค่าในคนของต่ำ

3. เอกสารและงานวิจัยเกี่ยวกับการศึกษาและการสอนของครูตามแนวคิดนิโไอชิวเมโนนิส

วินคลัคกษ์ ศิริมาศวัฒน์ (2538:25) ครูตามแนวคิดนิโไอชิวเมโนนิสจะต้องมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำโยคะอาสาสะ ต้องการทำตนเป็นตัวอย่างในเรื่องที่จะสอนต้องใช้คำพูดที่มีความหมายในทางที่ดีขึ้นเพื่อเปลี่ยนแปลงให้มีการสัมผัสเนื้อตัวเด็ก

การศึกษาตามแนวคิดนิโไอชิวเมโนนิส (Neo – Humanist Education) จึงแตกต่างจากการศึกษาโดยทั่วไปที่มุ่งจะพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ด้านวิชาการหรือ วิชาชีพต่าง ๆ และการมีพัฒนาการเฉพาะด้านร่างกายและจิตใจในระดับแรกๆ เท่านั้น แต่การศึกษาแบบใหม่นี้จะมุ่งพัฒนาผู้เรียนทั้งด้านวิชาชีพ วิชาการและในทุกๆ ส่วนประกอบของชีวิตผู้เรียน(ผู้เรียนจะได้รับการการพัฒนาด้านร่างกาย,จิตสำนึก จิตใต้สำนึก,จิตเห็นอ่อนน้อมไปพร้อมๆ กัน) เราจึงเรียกการศึกษานี้โไอชิวเมโนนิสได้อีกอย่างหนึ่งว่า “การศึกษาเพื่อการพัฒนาคนให้สมบูรณ์ในทุกด้าน (Holistic Education)

ด้านร่างกายเน้นให้ผู้เรียนมีร่างกายสมบูรณ์แข็งแรงสุขภาพดีส่วนใหญ่ให้มีการออกกำลังกายฝึกความสมดุล(Balance) จังหวะ (Rhythm) และการทำงานที่สัมพันธ์กันของอวัยวะต่างๆ (Coordination) ของการออกกำลังกายที่มีผลอย่างใหญ่หลวงต่ออารมณ์ ความรู้สึกและพัฒนาการทางเพศไปอย่างมาก เนื่องจากใน และต้องไว้ท่อซึ่งมีหน้าที่ควบคุมการหลังมอร์โนนดีฟินีนที่ควบคุมการทำงานแทนทุก

ชนิดในชีวิตของเรา โดยการทำอาสาฯ ในตัว Hare Eose กระหม่อมของผู้ฝึกจะถูกกดอยู่กับพื้นที่ซึ่งเป็นการบริหารค่าไฟเนิตในสมองเรา นักวิทยาศาสตร์ค้นพบว่าค่าไฟเนิตสามารถผลิตchorine ในน้ำที่เรียกว่า เซราโทนิน (Serotonin) ซึ่งมีผลทำให้อัจฉริยะในการฟ้อนคล้ายและมีความสุข โดยเหตุนี้เองผู้ฝึกในตัว Hareose อยู่ในสถานะนี้อารมณ์ที่เบื้องหน้าและมีความสงบทางจิต

จิตสำนึก (Conscious Mind) ซึ่งทำหน้าที่เกี่ยวกับการรับความรู้สึกจากสิ่งเร้ารอบๆ ตัวโดยผ่านประสาทสัมผัสและอวัยวะต่าง ๆ ของร่างกาย การจัดสิ่งแวดล้อมที่หลากหลายในทุก ๆ สาขาวิชาที่เกี่ยวพันธ์กับชีวิต เช่น ศิลปะ ดนตรี กีฬารรมชาติศึกษา การทำครัว เกมเพื่อสนับสนุนต่อการพัฒนาความสามารถในการรับรู้ได้มีการทดลองที่มหาวิทยาลัย วิสคอนเซน โดยให้เด็กที่มีศตวรรษปัญญาต่ำลงต่ำได้รับการศึกษาแบบใหม่ในท่านกลางสิ่งแวดล้อมหลากหลายประเภทกว่าในเวลา 8 เดือนเด็กหลายคนมีความสามารถเพิ่มขึ้น

จิตใต้สำนึก (Subconscious mind) จีน เปียงเจต (Chean Piaget) ได้นำการทดลองเกี่ยวกับการเรียนรู้สิ่งที่เป็นนามธรรมต่างๆ นี้ของเด็กๆ และได้สรุปว่า การเรียนรู้สิ่งที่เป็นนามธรรมของเด็ก เกิดขึ้นเองอย่างง่ายดาย ภายใต้จิตสำนึกของเด็ก เมื่อเด็กได้มีโอกาสสัมผัสหรือเห็นสิ่งเหล่านี้จริงๆ เปียงเจต จึงเน้นการสอนในรูปแบบที่จะนำให้เด็กเกิดความรู้ความรู้สึกความเข้าใจในนามธรรมๆ โรงเรียนนี้ใช้วิธีการสอนสิ่งที่เป็นนามธรรมแก่เด็กด้วยการชูงิ้วไปอย่างมีระบบจากสิ่งที่เป็นรูปธรรมง่าย ๆ ไปสู่สิ่งที่เป็นรูปธรรมยากๆ และไปสู่สิ่งที่เป็นนามธรรมซึ่งใหญ่ท่านหนึ่งกล่าวว่า ข้าพเจ้าไม่มีสิทธิที่จะพูดได้เลยว่าข้าพเจ้าได้ทำหน้าที่ครุยของข้าพเจ้าอย่างสมบูรณ์ จนกว่าความสุขสนุกสนานร่าเริงเบิกบานจะปรากฏขึ้นบนดวงตาของเด็กในประเทศนักการเรียนได้มีการพัฒนาการเรียน การสอนแบบใหม่ที่เรียกว่า Superlearning หรือ Sugestopedia โดยให้นักเรียนนั่งอย่างสบายที่สุดและทำอัจฉริยะให้สบายจากการพิงเหลงคลาสสิกแบบๆ และวิธีการที่ผู้สอนจะค่อยๆ แนะนำภายใต้บรรยายอันรื่นรมย์และเติบโตลงเบาๆ ผู้สอนจะค่อยบรรยายวิชาการต่างๆ ในอารมณ์ที่เคลื่อนเคลื่อนนักเรียนสามารถจะจดจำสิ่งต่าง ๆ ที่ครุยสอนได้อย่างง่ายดายผลปรากฏว่านักเรียนที่ได้รับวิธีการเรียนแบบ Superlearning นี้สามารถเรียนรู้บทเรียนจากหลักสูตร 1 ปีได้ภายในเวลาเพียง 1 เดือน เมื่อได้อัจฉริยะ (จิตสำนึก) ของเราได้รับการผ่อนคลายมากขึ้นแล้ว จิตใต้สำนึกจะสามารถทำหน้าที่ได้อย่างมีศรัทธา โรงเรียนนี้ใช้วิธีการสอนนิสตัติศาสตร์แบบใหม่ ให้มีการเรียนการสอนแบบ (Sugestopedia) นี้ไปใช้และปรากฏผลว่าเด็กๆ มีความสุขกับการเรียนรู้วิชาการใหม่ๆ และสามารถใช้อัจฉริยะได้สำนักของตัวเอง ขาดจ้ำซื้อมูลทางวิชาการ ได้จำกัดและรวดเร็วเป็นอย่างมาก (เกียรติวรรณ อนมาศบุญ 2541:31)

จิตเหนือสำนึก (Superconscious Mind) เป็นสภาวะที่สร้างสรรค์ที่เกิดแนวขึ้นมาโดยที่ไม่ต้องใช้ความพยายามใดผลจากภาระค่ากษาไว้จับจ้านวนมากได้แสดงให้เห็นชัดเจนว่าเมื่อยังถูกกีดกันจากนิชาตินิพานปرمปราและจากภาระเป็นเด็กที่มีอัจฉริยะ ไม่มั่นคงอ่อนไหวง่าย ทั้งนี้ เพราะนิพานปرمปราเดิมไม่คุ้นเคยความคิดจะนึงผันสามารถทำหน้าที่ด้วย ภัย กับความผันของเราริชช์ระบุความเก็บกักที่

เราต้องการແດ່ໄນ້ໄດ້ຮັບການຄອບສົນອງໃນຊີວິຈະຣິງ ກະບວນກາທີ່ຈະໄຫຼືຈໜີອສໍານິກໄດ້ທຳການເຕັມທີ່
ກີ່ຂອງກະບວນກາທຳສາມາດ (Meditation)

ການທຳສາມາດເຮັ່ນຈາກນັ່ງນິ້ງໆອ່າງສົງເປົ້າມີອ່ານຸ້າທີ່ສອງກຸມປະສານວາງອູ່່ນັດກັບທີ່ເກີດຈາກກາ
ນັ່ງສາມາດຕາທີ່ສອງໜ້າງຫລັນສົນທີ່ ຈາກນີ້ຈຶ່ງຈິນຄາກາວ່າດ້ວຍເອງກຳລັງນັ້ງອູ້ໃນທີ່ໄກລແສນໄກລໃນ
ບຽບາກາເກົ່າທີ່ເນື້ອສົງກະບວນການນີ້ເອງທີ່ຈະກຳໄຫຼືກຳລັງທຳສາມາດແບບຈະໄມ່ເກີນ ໄນໄດ້ເກີນ ໄນໄດ້
ກລິ່ນ ໄນມີຄວາມຮູ້ສຶກການຜົວໜັງດ້ວຍສິ່ງເຮົາການອັກແລບ ອົວວະຖຸກສ່ວນຈະໄມ່ມີການທຳການໄດ້ ທີ່ສື່ນ
ອົວວະຮັບຄວາມຮູ້ສຶກແລະອົວວະທີ່ໃຊ້ໃນການທຳການ (Sense and motor organs) ຂອງຜູ້ທຳສາມາດຈຶ່ງໄມ່ມີ
ການທຳການແລຍໃນຂະແໜນນີ້ເອງຈີດສໍານິກປະກອບດ້ວຍກາຮາຍໃຫຍ່ຕ່າງມີຈັງຫວະ ໄນໜ້າພັດທະນີອັນນາກາລ
ອັນກີດຈາກຈິດໃຫ້ຈົດອ່ອຍຸກັນເສີຍທີ່ກ່ອງເພີຍອ່ານຸ້າມີວະຄ່ອບໆ ຍາກຈິດໃຫ້ອັນຜູ້ທຳສາມາດໄຫ້ເຂົ້າສູ່ເຫັນໄວ້
ສໍານິກອັນເປັນແດນແຫ່ງຄວາມຫັ້ງງູ້

ຄຽງສອນດາມແວວົດຕືນໄອຊີວິແນນນີ້ສະຕ້ອງສອນສຸກໄຫ້ເກີດຕີເທິກາ ທຳໄຫ້ເຄີມມີຮັບເບີນວິນັບ
ເຫື່ອນັ້ນໃນຄົນເອງນີ້ໄໃຫ້ພ້ອມ ຈັກເກົ່າໃນວິທີທີ່ເວີນນີ້ນໍາ ມີກິດກຽມຕ່າງ ພັກຫາມີການສອນທີ່
ເປັນກະບວນຍ່າງຕີ ເຕັກໃນທີ່ຈະຮັກກັນຫ່າຍແລ້ວກັນແລະເຄາຣພຸພົກ (ເກີບຕົວຮັບ ອນາພະກຸລ, 2542:50)

ແນວຮັດນີ້ ພະຍົມໄຫຼຍລົດ ໄດ້ໄຫ້ຄວາມໝາຍຂອງຄຽງໄວ້ເປັນຄໍາກລອນທີ່ໄພເຮົາຊ້ອວ່າ ໄກຮັດຄຽງ (ໄຫ້
ແຄ່ງພ່ອຄຸພແມ່ແລະຄຸພຄຽງທີ່ຮັກ ເກີບຕົວຮັບ ອນາພະກຸລ, 2542:51) ດັ່ງນີ້

ໄກຮັດຄຽງຄຽງຄົ້ອງໄກໃນວັນນີ້

ໃຫ້ອູ້ທີ່ປະຢູ່ພູມຫາກາລ

ໃຫ້ອູ້ທີ່ເຮັກວ່າຄຽງອາຈາරຍ

ໃຫ້ອູ້ທີ່ສອນນານໃນໄຮງເຮັນ

ຄຽງຄົ້ອງຜູ້ຊື້ນໍາການຄວາມຄົດ

ໄຫ້ຮູ້ຄຽງຜົດຄົດອ່ານເຂີນ

ໄຫ້ຮູ້ຖຸກນົ້ວ້າກຽງພາກເຫີຍ

ໄຫ້ຮູ້ປັບປຸງແປ່ດັກສູ້ສ້າງງານ

ຄຽງຄົ້ອງຜູ້ບັນຍາມນຸ່ມຫຼື

ໄຫ້ສູງສຸດກວ່າສັດວ່າຕົຈ້ານ

ຄຽງຄົ້ອງຜູ້ສັ່ງສົມຊົມກາຮົມ

ມີຄວາມນາລຍ່ພໍອມວະຫນາໄໝຄົນເອງ

ຄຽງຈຶ່ງເປັນນັກສ້າງຜູ້ຫຼືໄຫຼູ່

ສ້າງຄົນຈົງສ້າງຄົນກຳສ້າງຄົນແກ່

ສ້າງຄົນໄຫ້ໄດ້ເຕັມດ້ວຍອັນດັວອັງ

ຂອນອັນເຫັນນີ້ມາງ່າກຽງ

รุ่ง แก้วแดง (2543:89) ครูที่ต้องไม่อธิบายว่าตัวเองเป็นครู เพราะถ้าครูก็คิดว่าตัวเองเป็นครูจะทำให้มีอคติมีอัตราคิดว่า ข้าแย่ ข้าเก่ง มีบุญคุณแก่เด็กนิความรู้มากกว่าศิษย์คลาชหนึ่งว่าศิษย์ต้องการฟังและทำความเข้าใจครูสั่งสอนเท่านั้นถ้าศิษย์ทำไม่ได้ดังใจหรือศิษย์หัวหงส์ก็โกรธ และมีอารมณ์การคิดเช่นนี้เป็นความคิดที่กันແคนและเป็นอุปสรรคของการเรียนการสอน เพราะครูจะเชื่อว่า ความรู้ของเด็กอยู่ในตัวเด็กต้องสอนอธิบายให้เข้าใจไปสู่สิ่งที่ครูสอนพร้อมกับถ้าสอนผิดเรียนพลาดการปฏิบัติก็ล้มเหลว

นิกรูตน ไดเกย์คิดถึงทฤษฎีการเรียนของ ฌอง ชาเคล รูสโซ (Jean Jacques Rousseau) น้ำดื่มที่ดื่มน้ำดื่มเมื่อกว่า 200 ปีที่แล้วเขาเคยเสนอแนวคิดว่าการศึกษาเป็นกระบวนการต่อเนื่องไปตลอดชีวิตการเรียนรู้ทุกขั้นตอนของชีวิตมีความสำคัญมีความหมายและเป็นไปตามธรรมชาติของมนุษย์การเรียนรู้ที่ถูกต้องก็คือการเรียนโดยมีคิดเห็นเป็นศูนย์กลางเน้นศิทธิของเด็กแต่ละคนที่จะมีความสนใจในความสนใจและเสรีภาพของเด็กเอง(รุ่ง แก้วแดง 2543:122)

ครูต้องจัดกิจกรรมการเรียนการสอนใหม่โดยยึด ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (Student Centered Learning) ปรับบทบาทครูให้เป็นผู้อำนวยความสะดวกในการเรียน (Facilitator) ร่วมในการวางแผนการเรียนการปฏิบัติทดลอง自行อย่าง ครูเรียนรู้ไม่ได้พร้อมกับศิษย์ได้และบางเรื่องครูก็เรียนได้จากศิษย์ แต่สิ่งสำคัญที่ครูต้องมีเสมอคือความเป็นครูที่มีคุณธรรมเป็นแบบอย่างที่ดีของศิษย์สั่งสอนให้ศิษย์ได้เรียนและพัฒนาเต็มตามศักยภาพ (รุ่ง แก้วแดง, 2543:104)

บัญชา เกียรติชัยวงศ์ (2542:36) การสอนแบบบ่มนิสัย อันเป็นภูมิปัญญาไทยที่บรรพบุรุษเคยใช้ได้ผลมาแล้ว บ่มนิสัย อันเป็นการสอนด้วยหัวใจแห่งความรักและความปราณາดีจากมนุษย์ผู้หนึ่งไปสู่อุปกาศที่เป็นศิษย์ มนุษย์เป็นผู้มีจิตใจศักยภาพในตนเอง มีเจตจานงอิสระ(free will) และนี่ พลังความคิดสร้างสรรค์ (Creative Element) การบ่มนิสัยเป็นการสอนที่ไม่มีข้อจำกัดไม่เลือกเวลา ไม่เลือกสถานที่ เพราะทุกคนหาอยากรู้สึกความเป็นมนุษย์ ดังนั้น มนุษย์ต้องสอนมนุษย์ในด้านจิตวิญญาณ ให้รู้เท่าทันและรู้จักความทุกสิ่งทุกอย่างดีในสังคม จิตสำนึกของคนอันมีอยู่ทุกคน คงจะเป็นภาพที่น่ารักและแสนชื่นใจไม่น้อยหากมองไปในโรงเรียน แล้วเห็นครูกับนักเรียนกำลังสนทนาอย่างผูกพันมิตรเป็นคอกเปิดใจอ่อนโยนและเป็นมิตร ให้ความหวังดีโดยนักเรียนไม่รู้สึกว่ากำลังถูกบีบบังคับให้เรียน

บทที่ 3

วิธีการดำเนินการวิจัย

ในการศึกษาด้านคว้าครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอน ดังนี้

1. ประชากรที่ใช้ในการวิจัย
2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
3. การสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
4. การดำเนินการทดลอง
5. การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ประชากรที่ใช้ในการวิจัย

ประชากรที่ใช้ในการวิจัย เป็นเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา มีระดับสติปัญญา (I.Q) 35 – 70 อายุ 11 – 12 ปี ขั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พิเศษ จัดเป็นชั้นพิเศษเรียนร่วมในโรงเรียนปกติ จำนวน 1 ห้อง นักเรียนชาย 3 คน นักเรียนหญิง 5 คน รวม 8 คน ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2549 โรงเรียนวัดหนัง สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากrüงเทพมหานคร เขต 3 สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดนิโอลิวแม่นนิส โดยใช้เนื้อหาวิชาจริยศึกษาในระดับประถมศึกษา
2. แบบสังเกตและแบบประเมินพฤติกรรมของนักเรียน ด้านความเชื่อมั่นในตนเอง

การสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. การสร้างแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดนิโอลิวแม่นนิส โดยใช้วิชาจริยศึกษาเป็นเนื้อหาระดับขั้นตอนดำเนินการดังนี้
 - 1.1 ศึกษาการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอลิวแม่นนิส
 - 1.2 ศึกษาหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ.2544 ในเรื่องหลักสูตรสถานศึกษาของโรงเรียนวัดหนัง พ.ศ.2545 หลักการจัดการเรียนการสอนเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา การวัดผลประเมินผลการเรียนรู้สำหรับเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา และหนังสือแบบเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้จริยศึกษา ระดับประถมศึกษา

1.3 กำหนดแนวปฎิบัติแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดนี้ให้ความนิสัย ให้ใช้วิชาเรียนศึกษาเป็นสื่อสำหรับเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยยึดหลักการพัฒนาคนให้สมบูรณ์ในทุกด้าน

1.4 กำหนดวัตถุประสงค์และเนื้อหาในการสอนเกี่ยวกับวิชาเรียนศึกษา

1.5 กำหนดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดนี้ให้ความนิสัยประกอบไปด้วย 1. สังคมนิยม

2. ศึกษา 3. การกล้าแสดงออก 4. การเป็นตัวของตนเอง 5. การปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม

6. การชูงจิตให้สำนึกรัก 7. เกมนิทานและเพลง

1.6 สร้างแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดนี้ให้ความนิสัยที่ใช้เนื้อหาวิชา จริงศึกษาแนวปฎิบัติและรูปแบบที่กำหนด จำนวน 5 แผน สอนทุกวัน วันละ 9 คาบ (180 นาที) โดยกำหนดกรอบของแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ดังนี้ ตารางที่ 2 (ดูในภาคผนวกฯ)

1.7 นำแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่สร้างขึ้น ไปให้ผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 คน ตรวจสอบ เพื่อปรับปรุงแก้ไข ให้เหมาะสม

1.8 นำแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ผ่านการปรับปรุงตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ แล้ว ไปทดลองใช้กับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 4 คน ซึ่งเป็นนักเรียนคนละกลุ่มกับนักเรียนที่ทำการทดลองวิจัย จำนวน 2 แผน เพื่อศึกษาเกี่ยวกับความยากง่ายของกิจกรรม ความเหมาะสมกับสภาพการจัดการเรียนการสอน สภาพผู้เรียนและระยะเวลาที่ใช้ในการทดลอง แล้วนำไปปรับปรุงแก้ไข

2. การสร้างแบบสังเกตและแบบประเมินพฤติกรรมนักเรียน ด้านความเชื่อมั่นในตนเอง

ผู้จัดได้ศึกษาและใช้แบบสังเกตประเมินพฤติกรรมนักเรียน ชั้นวิชาระ ศรีกุศลานุฤทธิ์ (2538 :160 – 170) ให้สร้างขึ้นและใช้กับนักเรียนซึ่งมีความบกพร่องทางสติปัญญาชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนวัดหนัง เมื่อปี พ.ศ.2538 เป็นแนวทางลักษณะสร้างแบบสังเกตประกอบด้วย

1. ศึกษาทฤษฎีและวิธีสร้างแบบสังเกตความแนวคิดนี้ให้ความนิสัย จากวิชาระ ศรีกุศลานุฤทธิ์

2. สร้างแบบสังเกตและแบบประเมินพฤติกรรมนักเรียนด้านความเชื่อมั่นในตนเอง

ประกอบด้วย

2.1 การกล้าแสดงออก

2.2 การเป็นตัวของตัวเอง

2.3 การปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม

3. นำแบบสังเกตและแบบประเมินพฤติกรรมนักเรียนด้านความเชื่อมั่นในตนเอง ที่ผู้จัดสร้างขึ้นไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 3 ท่าน ตรวจสอบและนำมามีรับปรุงแก้ไข (ดูในภาคผนวกฯ)

4. นำแบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียนด้านความเชื่อมั่นในตนเอง ไปทดลองใช้กับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 4 คน ซึ่งเป็นนักเรียนคนละกลุ่มกับนักเรียนที่ทำการทดลองวิจัย เพื่อหาข้อมูลพิรุณและนำมาปรับปรุงแก้ไข

การดำเนินการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงการทดลอง ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2549 ที่มีกลุ่มทดลองกลุ่มเดียว วัดผลตามช่วงเวลาที่กำหนดตลอดทุกคานในแต่ละแผน เป็นนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พิเศษ โรงเรียนวัดหนอง จำนวน 8 คน ผู้วิจัยควบคุม และดำเนินการทดลองด้วยตนเอง โดยใช้แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ตามแนวคิดนิโอลิฟเเมนนิส ที่ใช้วิชาสริปศึกษา ระดับประถมศึกษาเป็นสื่อ จำนวน 5 แผน ใช้เวลาทดลอง 2 สัปดาห์ ทุกวัน วันละ 9 คាយ (180 นาที) ส่วนการสังเกตและประเมินพฤติกรรมจะทำการสังเกตและประเมินตามช่วงเวลาที่กำหนดระหว่างการทดลองในทุกคานของการเรียนรู้โดยบันทึกลงในแบบสังเกตແลือแบบประเมินพฤติกรรม

ตารางที่ 5 กำหนดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้และการสังเกตประเมินพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง

กำหนดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้และการสังเกตประเมินพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง		
ครั้งที่	กำหนดการจัดการเรียนรู้	บันทึกผลการสังเกต
1	วันจันทร์ที่ 21 สิงหาคม 2549	ทุกคานของ การเรียนรู้
2	วันอังคารที่ 22 สิงหาคม 2549	ทุกคานของ การเรียนรู้
3	วันพุธที่ 23 สิงหาคม 2549	ทุกคานของ การเรียนรู้
4	วันพฤหัสบดีที่ 24 สิงหาคม 2549	ทุกคานของ การเรียนรู้
5	วันศุกร์ที่ 25 สิงหาคม 2549	ทุกคานของ การเรียนรู้
6	วันจันทร์ที่ 28 สิงหาคม 2549	ทุกคานของ การเรียนรู้
7	วันอังคารที่ 29 สิงหาคม 2549	ทุกคานของ การเรียนรู้
8	วันพุธที่ 30 สิงหาคม 2549	ทุกคานของ การเรียนรู้
9	วันพฤหัสบดีที่ 31 สิงหาคม 2549	ทุกคานของ การเรียนรู้

ข้อมูลที่ได้จากการสังเกตและประเมินพฤติกรรมนักเรียนที่ร่วมรวมแล้วน้ำไปวิเคราะห์และนำเสนอด้วยในรูปแบบแผนภูมิเปรียบเทียบความเชื่อมั่นในตนเอง

การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์ข้อมูลนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พิเศษ โรงเรียนวัดหนัง จำนวน 8 คน โดยใช้แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ตามแนวคิดนิโอชิวเม็นนิส วิชาจริยศึกษา ระดับประถมศึกษา ผู้วิจัยใช้สถิติพื้นฐาน คือ ค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน โดยแยกวิเคราะห์ข้อมูลดังนี้

1. **วิเคราะห์เป็นกลุ่ม** เป็นการรวมของการพัฒนาด้านพฤติกรรมที่ศึกษา โดยใช้ค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานนำเสนอในรูปแผนภูมิเปรียบเทียบคะแนนความเชื่อมั่นในตนเอง ก่อนและหลังจากการได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

2. **วิเคราะห์เป็นรายบุคคล** นำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลเป็น 2 ลักษณะ คือ

2.1 ข้อมูลเชิงปริมาณ โดยใช้แผนภูมิเปรียบเทียบคะแนนความเชื่อมั่นในตนเอง

2.2 ข้อมูลเชิงคุณลักษณะ นำเสนอค่าวิเคราะห์ข้อมูลเชิงบรรยายเกี่ยวกับภูมิหลังและพฤติกรรมของนักเรียน แต่ละคนก่อนและหลังการได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดนิโอชิวเม็นนิส ในด้านความเชื่อมั่นในตนเอง

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ในการศึกษาผลการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโไอชิวเม็นนิสที่มีผลต่อความเชื่อมั่นในตนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่มีความน่าพึงพอใจสูงสุด ใช้รูปแบบการวิจัยเชิงทดลองแบบกลุ่มทดลองกลุ่มเดียว วัดผลในระหว่างการทดลองโดยนำเสนอข้อมูลที่รวมรวมได้มาวิเคราะห์เพื่อศึกษาพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนของใน 4 สังคมดังนี้ คือ

1. การกด้วยสตั๊ดของตัวผู้อื่น
2. การเป็นตัวของตัวเอง
3. การปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม
4. ภาระหนักหนาด้านตัวเอง

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลนำเสนอในรูปตาราง แผนภูมิและข้อมูลเชิงบรรยายเกี่ยวกับภูมิหน้าและภูมิหลัง พฤติกรรมของเด็กแต่ละคน ก่อนเรียนและหลังได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโไอชิวเม็นนิส โดยแบ่งเป็น 2 ตอน คือ

ตอนที่ 1 ข้อมูลของนักเรียนทั้งชั้น

ตอนที่ 2 ข้อมูลของนักเรียนรายบุคคลแบ่งเป็น 2 ส่วน คือ

1. ข้อมูลเชิงปริมาณ
2. ข้อมูลเชิงคุณลักษณะ

รายละเอียดของข้อมูลทั้งหมดมีดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลของนักเรียนทั้งชั้น

ผลการวิจัยเกี่ยวกับข้อมูลของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พิเศษ ที่มีความน่าพึงพอใจสูงสุด ได้แสดงไว้ในตารางที่ 6-9 และแผนภูมิที่ 2-10 ดังนี้

ตารางที่ 6 แสดงคะแนนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา ที่ได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวamenนิส ก่อนเรียนและหลังเรียน ด้านการกล้าและแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น

คนที่	การกล้าและแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น												
	ก่อนเรียน						หลังเรียน						
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	รวม	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	รวม	
1	12	8	9	11	12	52	28	27	30	28	27	140	
2	5	0	2	1	6	14	20	19	18	17	21	95	
3	9	7	10	6	11	43	24	24	21	20	22	111	
4	13	11	13	15	5	57	26	29	28	28	22	133	
5	11	5	7	6	8	37	25	25	22	23	26	121	
6	5	2	4	3	3	17	23	22	19	21	19	104	
7	14	8	8	9	13	52	27	23	25	26	26	127	
8	6	0	0	1	1	8	23	19	17	18	17	94	
รวม	75	41	53	52	59	280	196	188	180	181	180	925	
ค่าเฉลี่ย	9.38	5.13	6.63	6.50	7.38	35.00	24.50	23.50	22.50	22.63	22.50	115.63	
ค่าSD						19.36						17.34	

จากตารางที่ 6 ก่อนเรียนนักเรียนมีความเชื่อถือในตนเองด้านการกล้าและแสดงออกต่อหน้าผู้อื่นค่อนข้างน้อย โดยเฉพาะในหัวข้อการกล้าทำพร้อมกันเพื่อนทั้งกลุ่ม ได้คะแนน 75 คะแนน การกล้ายอมรับผิดและการกล้าและแสดงออกคนเดียวขณะอยู่ในกลุ่ม ได้คะแนน 59 และ 53 ส่วน การกล้าทำตามความสมัครใจ ได้คะแนน 41 คะแนน ซึ่งถือว่าเป็นคะแนนน้อยสุด หลังการได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวamenนิส นักเรียนได้คะแนนสูงขึ้นตามลำดับคือ ไปนี้ การกล้าทำพร้อมกันเพื่อนทั้งกลุ่ม ได้คะแนน 196 คะแนน รองลงมาเป็นการกล้าทำตามความสมัครใจ ได้คะแนน 188 คะแนน และคะแนนน้อยสุดคือการกล้าและแสดงออกคนเดียวขณะอยู่ในกลุ่ม และการกล้ายอมรับผิด ได้คะแนน 180 คะแนน

ตารางที่ 7 แสดงคะแนนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา ที่ได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ โอลิวเอมนนิส ก่อนเรียนและหลังเรียน ด้านการเป็นตัวของตัวเอง

คนที่	2. การเป็นตัวของตัวเอง								
	ก่อนเรียน				หลังเรียน				
	2.1	2.2	2.3	รวม	2.1	2.2	2.3	รวม	
1	11	8	14	33	30	25	28	83	
2	1	0	8	9	18	19	26	63	
3	6	5	14	25	25	20	29	74	
4	12	6	13	31	27	26	28	81	
5	8	1	12	21	25	20	28	73	
6	5	2	11	18	21	19	23	63	
7	11	8	14	33	29	24	28	81	
8	3	0	10	13	21	17	25	63	
รวม	57	30	96	183	196	170	215	581	
ค่าเฉลี่ย	7.125	3.75	12	22.875	24.5	21.25	26.88	72.625	
ค่าSD				9.20				8.68	

จากตารางที่ 7 ก่อนเรียนนักเรียนมีความเชื่อมั่นในตนเองด้านการเป็นตัวของตัวเองในหัวข้อการแสดงความพอใจในสิ่งที่ตนทำ ได้คะแนน 96 คะแนน การทำสิ่งต่างๆด้วยตนเอง ได้คะแนน 57 คะแนน และการแก้ปัญหาต่างๆด้วยตนเอง ได้คะแนน 30 คะแนน ตามลำดับ หลังการได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ โอลิวเอมนนิส นักเรียนได้คะแนนสูงขึ้นตามลำดับต่อไปนี้ การแสดงความพอใจในสิ่งที่ตนทำ ได้คะแนน 215 คะแนน การทำสิ่งต่างๆด้วยตนเอง ได้คะแนน 196 คะแนน และการแก้ปัญหาต่างๆด้วยตนเอง ได้คะแนน 170 คะแนน

ตารางที่ 8 แสดงคะแนนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่มีความบกพร่องทางสดิปัญญา ที่ได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ โฉวamenนิส ก่อนเรียนและหลังเรียน ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม

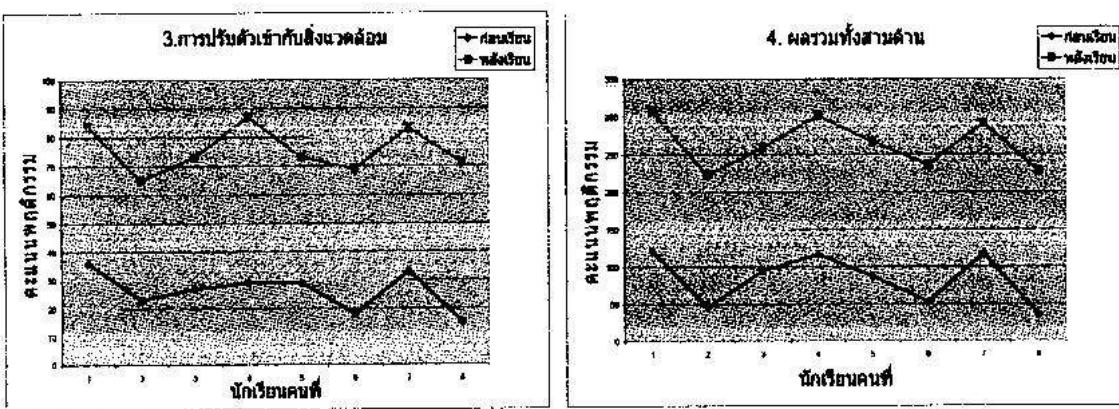
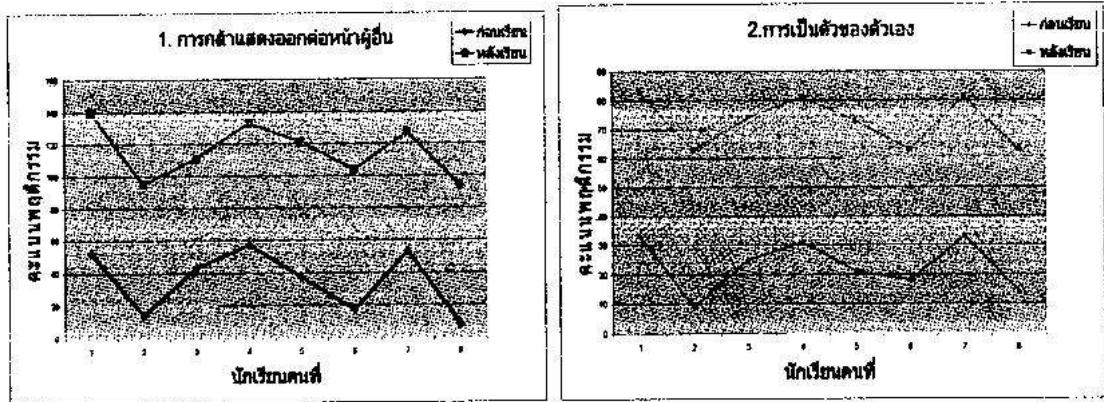
คนที่	3. การปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม								
	ก่อนเรียน				หลังเรียน				
	3.1	3.2	3.3	รวม	3.1	3.2	3.3	รวม	
1	11	15	10	36	29	30	25	84	
2	10	11	2	23	19	26	20	65	
3	11	10	6	27	26	27	21	74	
4	12	12	5	29	28	30	29	87	
5	11	14	4	29	24	28	21	73	
6	7	9	2	18	24	23	22	69	
7	11	12	10	33	28	28	27	83	
8	8	5	1	14	25	26	20	71	
รวม	81	88	40	209	203	218	185	606	
ค่าเฉลี่ย	10.125	11	5	26.13	25.375	27.25	23.125	75.75	
ค่าSD				7.41				7.94	

จากตารางที่ 8 ก่อนเรียนนักเรียนมีความเชื่อมั่นในตนเองด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม ในหัวข้อการช่วยเหลือให้ความร่วมมือกับผู้อื่น ได้คะแนน 88 คะแนน การมีความสัมพันธ์ที่ดีกับคนอื่น ได้คะแนน 81 คะแนน และการกล้าหาดลองทำสิ่งใหม่ๆ หรือเข้าไปในเหตุการณ์ใหม่ๆ ได้คะแนน 40 คะแนน ตามลำดับ หลังการได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ โฉวamenนิส นักเรียนได้คะแนนสูงขึ้นตามลำดับต่อไปนี้ การช่วยเหลือให้ความร่วมมือกับผู้อื่น ได้คะแนน 218 คะแนน การมีความสัมพันธ์ที่ดีกับคนอื่นได้คะแนน 203 คะแนน และการกล้าหาดลองทำสิ่งใหม่ๆ หรือเข้าไปในเหตุการณ์ใหม่ๆ ได้คะแนน 185 คะแนน

ตารางที่ 9 แสดงคะแนนของนักเรียนชั้นปีก่อนศึกษาปีที่ 3 ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา ที่ได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ ให้ชิวเม้นนิส ก่อนเรียนและหลังเรียน รวมทั้งสามด้าน

คนที่	รวมทั้ง 3 ด้าน								
	ก่อนเรียน				หลังเรียน				
	1	2	3	รวม	1	2	3	รวม	
1	52	33	36	121	140	83	84	307	
2	14	9	23	46	95	63	65	223	
3	43	25	27	95	111	74	74	259	
4	57	31	29	117	133	81	87	301	
5	37	21	29	87	121	73	73	267	
6	17	18	18	53	104	63	69	236	
7	52	33	33	118	127	81	83	291	
8	8	13	15	35	94	63	71	228	
รวม	280	183	210	672	925	581	606	2112	
ค่าเฉลี่ย	35.00	22.88	26.25	84.00	115.63	72.63	75.75	264.00	
ค่าSD				34.75				33.26	

จากตารางที่ 9 ก่อนเรียนนักเรียนมีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองทั้งสามด้าน ตามลำดับดังนี้ การกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ได้คะแนน 280 คะแนน การปรับตัวเข้ากับ สิ่งแวดล้อม ได้คะแนน 209 คะแนน และการเป็นตัวของตัวเอง ได้คะแนน 183 คะแนน หลัง การได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ ให้ชิวเม้นนิส นักเรียนได้คะแนนสูงขึ้นตามลำดับต่อไปนี้ การกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ได้คะแนน 925 คะแนน การปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม ได้คะแนน 606 คะแนน และการเป็นตัวของตัวเอง ได้คะแนน 581 คะแนน



แผนภูมิภาพที่ 3 แสดงผลการวิเคราะห์คะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา ที่ได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้อย่างมีประสิทธิภาพนิส ก่อนเรียนและหลังเรียน รวมทั้งสามด้าน

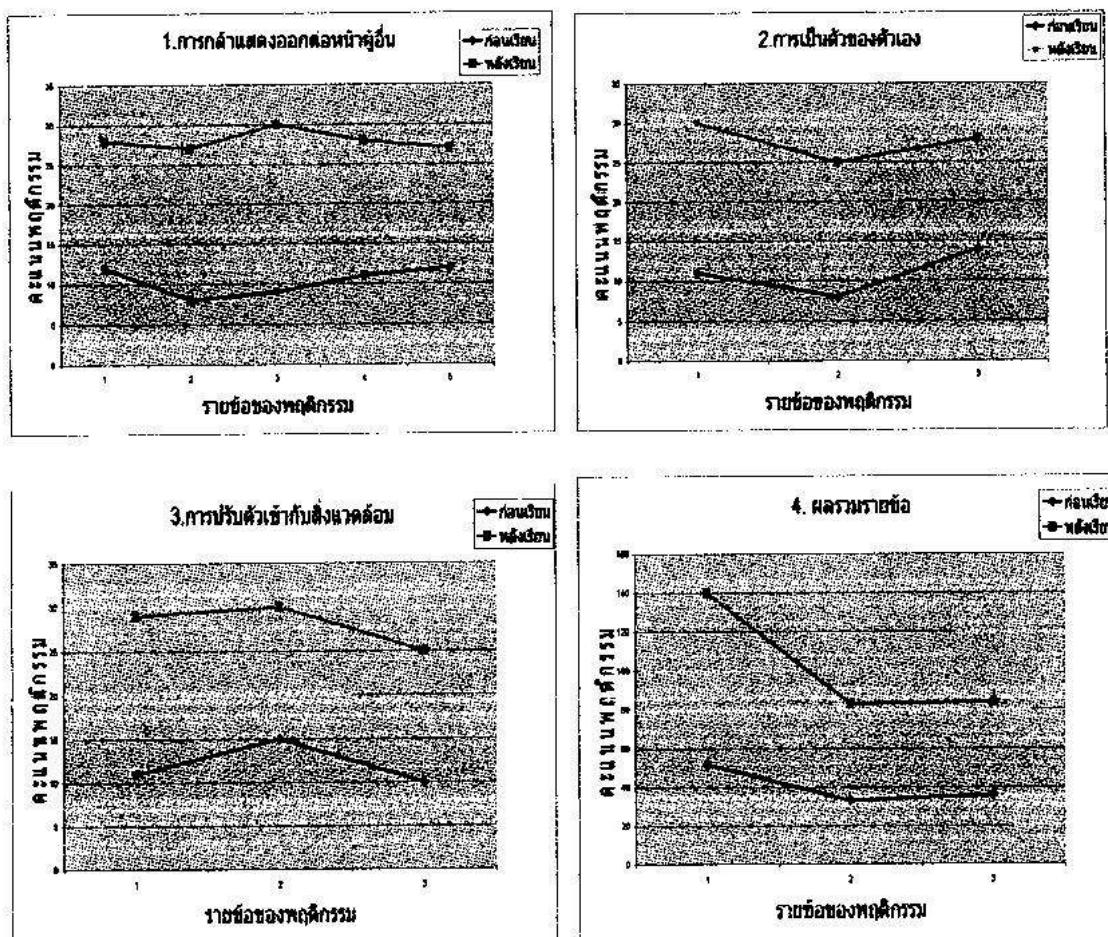
จากแผนภูมิภาพที่ 3 แสดงว่าคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองทั้งสามด้าน ตามลำดับดังนี้ การถ้าแซงออกต่อหน้าผู้อื่น การปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และการเป็นตัวของตัวเอง หลังการได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้อย่างมีประสิทธิภาพนิส นักเรียนได้คะแนนสูงขึ้นตามที่ปรากฏในแผนภูมิภาพ

ตอนที่ 2 ข้อมูลของนักเรียนรายบุคคล

ผลการวิจัยเกี่ยวกับนักเรียนเด็กชายน้ำเส้นในรูปแบบของแผนภูมิและการบรรยายดังนี้

1. นักเรียนคนที่ 1 : เด็กชายณูเบศร์ อ่อนโภน

1.1 ข้อมูลเชิงปริมาณ



แผนภูมิภาพที่ 4 แสดงคะแนนพฤติกรรมความซื่อสัตย์ในตนเองด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านของเด็กชายณูเบศร์ อ่อนโภน ก่อนและหลังได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้โดยรวมนิส

จากแผนภูมิที่ 4 แสดงว่าเด็กชายณฤบศร์ อ่อน โynn มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านสูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวเมโนนิส กล่าวคือ

ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น เด็กชายณฤบศร์ อ่อน โynn มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่นสูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวเมโนนิส พนว่าเด็กชายณฤบศร์ อ่อน โynn กล้าพูดมากขึ้นถึงแม้จะ怕ไม่รัก กล้าที่จะทำกิจกรรมตามที่ครูแนะนำ เป็นตัวอย่างให้เพื่อนห้ามได้ กล้าแสดงออกและทำกิจกรรมคนเดียวต่อหน้าเพื่อนเมื่อได้รับคำชมหรือคำชื่นชม การแยกตัวไปเล่นคนเดียวจะลดลงและไม่ปรากฏในที่สุด

ด้านการเป็นตัวของตัวเอง เด็กชายณฤบศร์ อ่อน โynn มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการเป็นตัวของตัวเอง สูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวเมโนนิส พนว่าเด็กชายณฤบศร์ อ่อน โynn มีความคิดสร้างสรรค์ทำงานได้ดีขึ้นกว่าเดิม กล้าเผชิญกับสถานการณ์หรือสิ่งแปลก

ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม เด็กชายณฤบศร์ อ่อน โynn มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม สูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวเมโนนิส พนว่าเด็กชายณฤบศร์ แสวงคำม้วง เข้าร่วมกิจกรรมกับเพื่อนมากขึ้น รู้จักแบ่งสี่ของ ให้ความร่วมมือกันเพื่อนๆ ในการทำงาน

ผลรวมความเชื่อมั่นในตนเองทั้งสามด้านของเด็กชายณฤบศร์ อ่อน โynn มีคะแนนพุติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองในแต่ละด้านสูงขึ้นเมื่อเปรียบเทียบกับก่อนเรียนจะพบว่า ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม สามารถปรับเปลี่ยนตนเองให้มีความเชื่อมั่นในตนเองได้มากเพิ่มขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวเมโนนิส

1.2 ข้อมูลเชิงลักษณะ

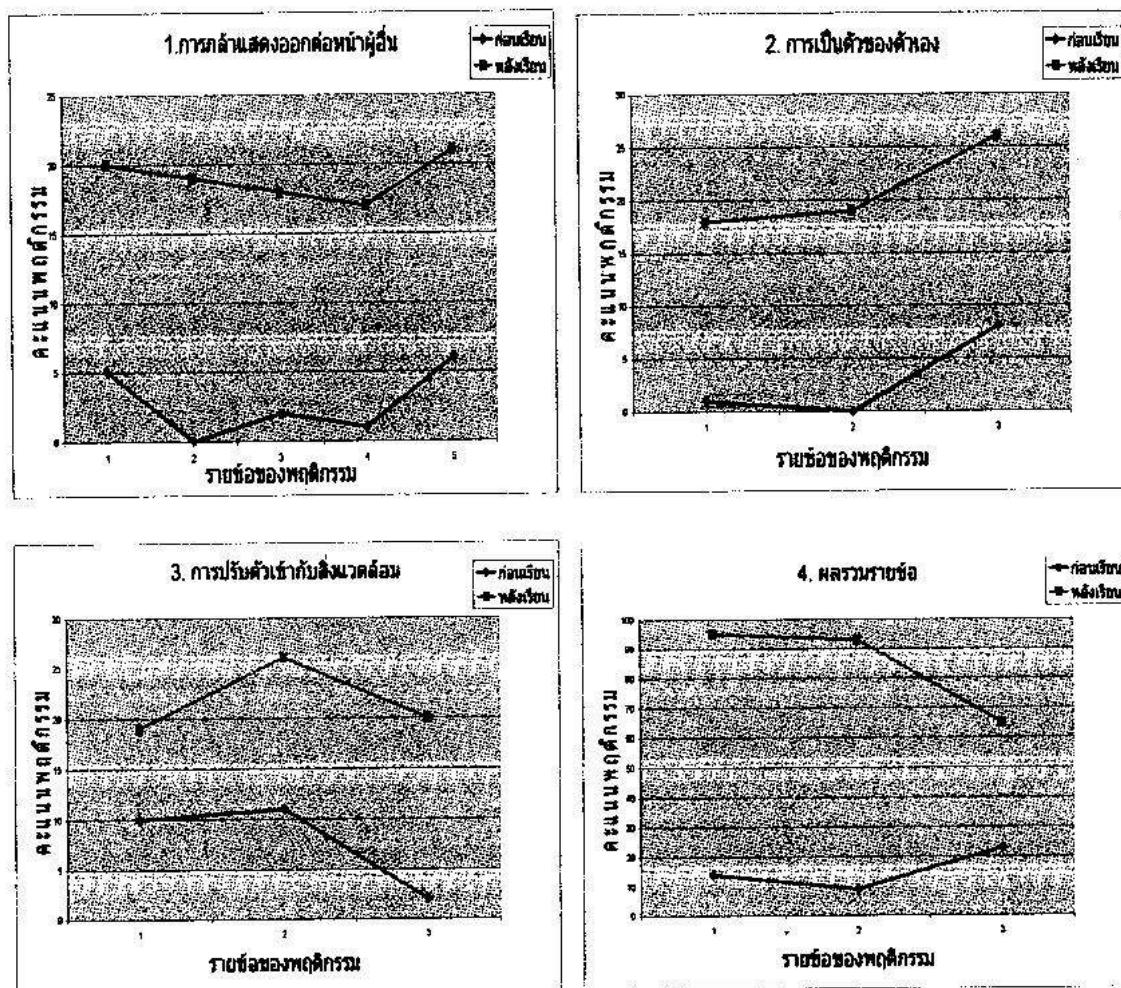
เด็กชายนฤเบศร์ อ่อน โขน อายุ 9 ปี ระดับศศิปีญญา 36 ฐานะปานกลาง อุ้ร่วมกับบิดามารดา เป็นบุตรคนเดียว มีนิสัยช่างหูด แต่พูดไม่ชัด เจ้าอารมณ์ ชอบเอาแต่ใจ ชอบเล่นรูนแรงและซนมาก ไม่ค่อยสนใจผู้อื่น มีระดับความสนใจตื้นมาก มีความพ่ายแพ้ในการทำงานน้อย มีปัญหาด้านการสื่อสาร

ก่อนได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดของนิวโอลิวแม่นนิส เด็กชายนฤเบศร์ อ่อน โขน ไม่กล้าแสดงออกด้านการพูดและการกระทำ แต่มีความสนใจเป็นช่วงสั้นๆ ไม่เข้าร่วมกิจกรรม และการปฏิบัติงานก่อถ้วน สามารถทำงานด้วยตนเองได้บ้างเป็นบางครั้ง ชอบแยกตัวไปเล่นคนเดียว พูดคนเดียว สื่อสารไม่ได้ ถ้าเข้าร่วมกิจกรรมกับเพื่อนชอบทำร้ายเพื่อนหรือเล่นรวมกันไม่เป็นแก่ปัญหาไม่เป็น มีความสัมพันธ์ที่ไม่ดีดต่อเพื่อน คิดว่าเพื่อนจะทำร้าย และคิดว่าเพื่อนจะเอาของตนของไป ไม่กล้าเผชิญกับสถานการณ์หรือสิ่งแปรเปลี่ยนใหม่ จะกลัว

หลังได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดของนิวโอลิวแม่นนิส เด็กชายนฤเบศร์ อ่อน โขน มีการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมที่รุนแรงและรักเช่น กล้าพูดมากขึ้นถึงแม้จะพูดไม่ชัด กล้าที่จะทำกิจกรรมตามที่ครูแนะนำ เป็นตัวอย่างให้เพื่อนทำตามได้ กล้าแสดงออกและทำกิจกรรมเดียวต่อหน้าเพื่อนเมื่อได้รับคำชี้นำหรือคำชักชวน การแยกตัวไปเล่นคนเดียวจะลดลงและไม่ปรากฏในที่สุด การขอร้องให้เพื่อนหรือครูช่วยเหลือลดลง มีบางกิจกรรมไม่กล้าตัดสินใจ แต่เมื่อให้คำแนะนำและคำชี้นำจะทำทันที สามารถคิดและตัดสินใจทำงานร่วมกับเพื่อนและด้วยตนเองมากขึ้น เข้าร่วมกิจกรรมกับเพื่อนมากขึ้น รู้จักแบ่งสิ่งของ ให้ความร่วมมือกับเพื่อนๆ ในการทำงาน มีความคิดสร้างสรรค์ทำงานได้ดีขึ้นกว่าเดิม กล้าเผชิญกับสถานการณ์หรือสิ่งแปรเปลี่ยนใหม่

2. นักเรียนคนที่ 2 : เด็กชายธรรรษัตน์ สมวัย

2.1 ข้อมูลเชิงปริมาณ



แผนภูมิภาพที่ 5 แสดงคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านของเด็กชายธรรษัตน์ สมวัย ก่อนและหลังได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดโนโกริวัฒน์

จากแผนภูมิที่ 5 แสดงว่าเด็กชายธรรมรัตน์ สมวัย มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านสูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวเม้นนิส ก่อตัวคือ

ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น เด็กชายธรรมรัตน์ สมวัย มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่นสูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวเม้นนิส พบว่าเด็กชายธรรมรัตน์ สมวัย กล้าแสดงออกตัวของการเข้าไปปูคหรือเข้าร่วมกิจกรรมกับเพื่อน มีการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ อย่างสนุกสนาน การหนีไปอยู่คนเดียวห้องน้ำของ การเพินอายในการพูดหรือการกระทำน้อยลง

ด้านการเป็นตัวของตัวเอง เด็กชายธรรมรัตน์ สมวัย มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการเป็นตัวของตัวเอง สูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวเม้นนิส พบว่าเด็กชายธรรมรัตน์ สมวัย แก้ไขปัญหาด้วยตนเองได้ในบางครั้ง มีการทำผลงานที่แปลกใหม่

ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม เด็กชายธรรมรัตน์ สมวัย มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม สูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวเม้นนิส พบว่าเด็กชายธรรมรัตน์ สมวัย สามารถทำงานเสร็จทันตามเวลาที่กำหนดได้ดีขึ้น กล้าเข้าร่วมในสถานการณ์ใหม่ๆ ได้

ผลรวมความเชื่อมั่นในตนเองทั้งสามด้านของเด็กชายธรรมรัตน์ สมวัย มีคะแนน พฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองในแต่ละด้านสูงขึ้นเมื่อเปรียบเทียบกับก่อนเรียนจะพบว่า ด้าน การกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม สามารถปรับเปลี่ยนตนเองให้มีความเชื่อมั่นในตนเอง ได้มากเพิ่มขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวเม้นนิส

2.2 ข้อมูลเชิงลักษณะ

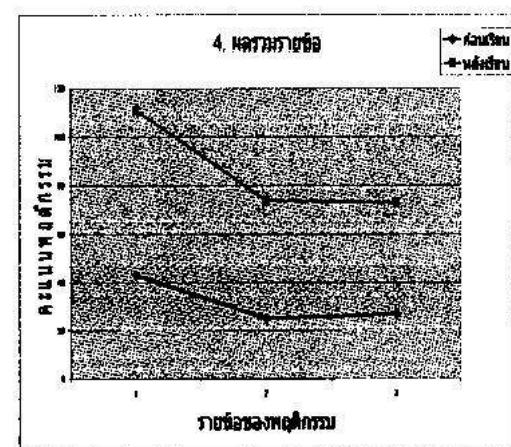
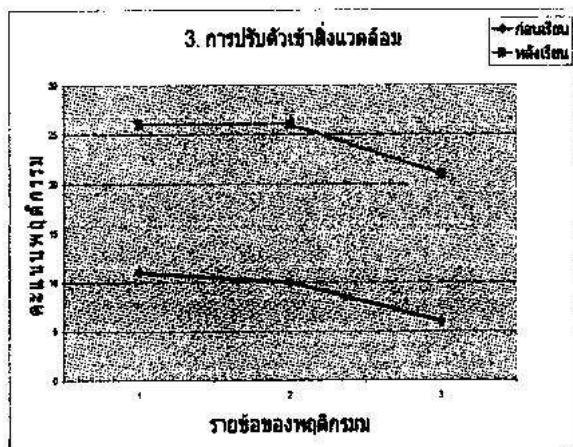
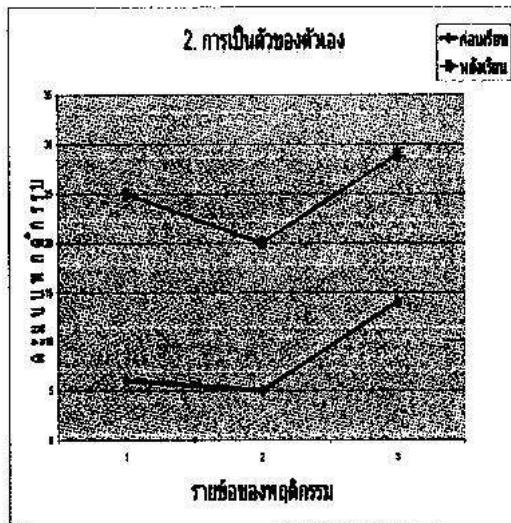
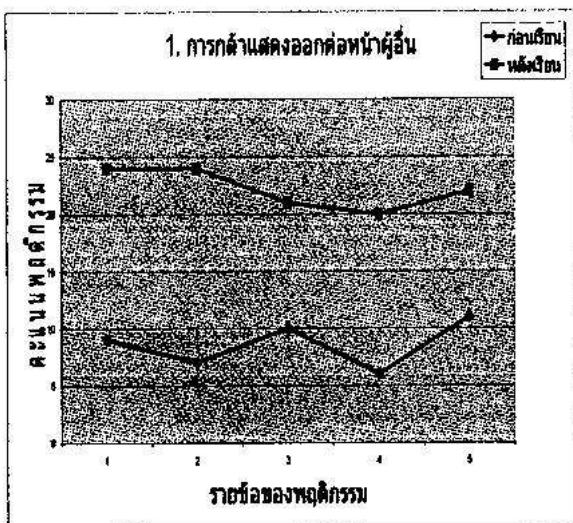
เด็กชายธรรมรัตน์ สมวชิ อายุ 15 ปี ระดับสศปีญญา 40 ฐานะดี อยู่ร่วมกับนิตา นารดา เป็นบุตรคนเดียว มีนิสัยชอบร้องโวย哇 ชอบกัดมือคนอื่นและตอบโต้กัดลอกเวลา พูดไม่ได้ มากถึงที่สุดทั้งวัน ไม่กล้าสนทนากับใคร ข้อความไม่เด่นอย่างคนเดียว มีระเบียบความสนใจสั้นมาก มีปัญหาด้านการเคลื่อนไหวนิ่วมือ

ก่อนได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดของนิวโอลิวนเนนนิส เด็กชายธรรมรัตน์ สมวชิ ก่อนเข้าเรียน ไม่พูด เข้าร่วมกิจกรรมเป็นบางครั้ง มักจะแยกไปนั่งกัดมือหรืออยู่คนเดียว ทำงานในระยะเวลาสั้นๆ ทำซ้ำๆ แต่ไม่สำเร็จ ไม่ชอบทำงานร่วมกับผู้อื่น มีปัญหากับเพื่อนน้อย เมื่อเพื่อนพยายามมีปฏิกริยาได้ตอบ ไม่ชอบเข้าร่วมกิจกรรมที่ไม่คุ้นเคย

หลังได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดของนิวโอลิวนเนนนิส เด็กชายธรรมรัตน์ สมวชิ มีการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมก่อนเข้าชั้นเรียน และมีอัตราการเปลี่ยนแปลงก่อนเข้าชั้นคงที่ สม่ำเสมอ กล้าพูดเสียงดังขึ้น กัดมือคนอื่นน้อยลง กล้าแสดงออกด้วยการเข้าไปพูดหรือเข้าร่วมกิจกรรมกับเพื่อน มีการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ อย่างสม่ำเสมอ การหนีไปอยู่คนเดียวน้อยลง การเขินอายในการพูดหรือการกระทำน้อยลง สามารถทำงานเสร็จทันตามเวลาที่กำหนดได้ดีขึ้น แก้ไขปัญหาด้วยตนเองได้ในบางครั้ง มีการทำผลงานที่แปลกใหม่ กล้าเข้าร่วมในสถานการณ์ใหม่ๆ ได้

3. นักเรียนคนที่ 3 : เด็กชายชนพล ศรีเสจิบัน

3.1 ข้อมูลเชิงปริมาณ



แผนภูมิภาพที่ 6 แสดงคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองด้านการกล้าและคงอกรถต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านของเด็กชายชนพล ศรีเสจิบัน ก่อนและหลังได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้โดยวัฒนธรรม

จากแผนภูมิที่ 6 แสดงว่าเด็กชายชนพด ศรีเสงี่ยม มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวกับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านสูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนีโอลิวแม่นนิส ก่อร่วมกัน

ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น เด็กชายชนพด ศรีเสงี่ยม มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่นสูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนีโอลิวแม่นนิส พนว่าเด็กชายชนพด ศรีเสงี่ยม ให้ความสนใจในและเข้าร่วมกิจกรรม การเรียนเพิ่มขึ้น ทำงานด้วยตนเองโดยไม่ต้องชักชวน และสามารถทำได้ในระยะเวลาหนึ่ง กล้ายอมรับผิดพลาดเมื่อได้รับการซักถาม

ด้านการเป็นตัวของตัวเอง เด็กชายชนพด ศรีเสงี่ยม มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการเป็นตัวของตัวเอง สูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนีโอลิวแม่นนิส พนว่าเด็กชายชนพด ศรีเสงี่ยม มีความพยายามทำงานด้วยตนเองก่อน เมื่อทำไม่ได้จะขอความช่วยเหลือจากผู้อื่น รู้จักให้เพื่อนยืนของหรือแบ่งปันสิ่งของให้เพื่อนๆ ในครุ่น

ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม เด็กชายชนพด ศรีเสงี่ยม มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม สูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนีโอลิวแม่นนิส พนว่าเด็กชายชนพด ศรีเสงี่ยม กล้าทำผลงานใหม่ที่ไม่เคยทำมาก่อนและสามารถรอดทำได้สำเร็จ

ผลรวมความเชื่อมั่นในตนเองทั้งสามด้านของเด็กชายชนพด ศรีเสงี่ยม มีคะแนน พฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองในแต่ละด้านสูงขึ้นเมื่อเปรียบเทียบกับก่อนเรียนจะพบว่า ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม สามารถปรับเปลี่ยนตนเองให้มีความเชื่อมั่นในตนเองได้มากเพิ่มขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนีโอลิวแม่นนิส

3.2 ข้อมูลเชิงลักษณะ

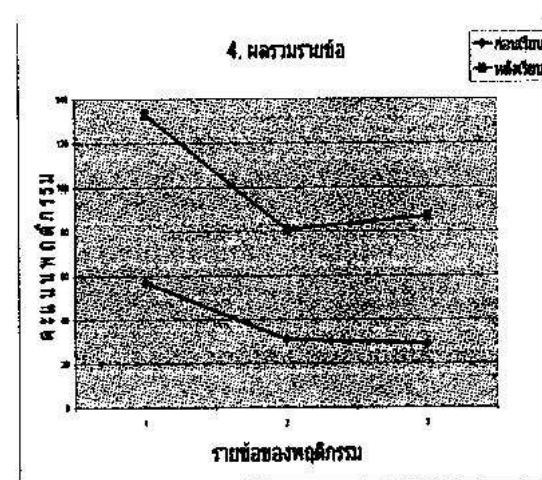
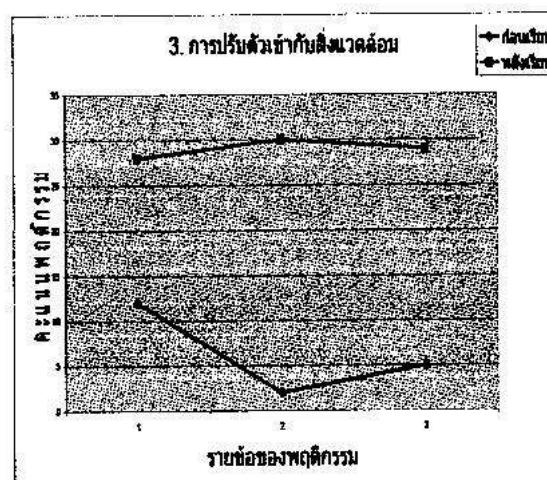
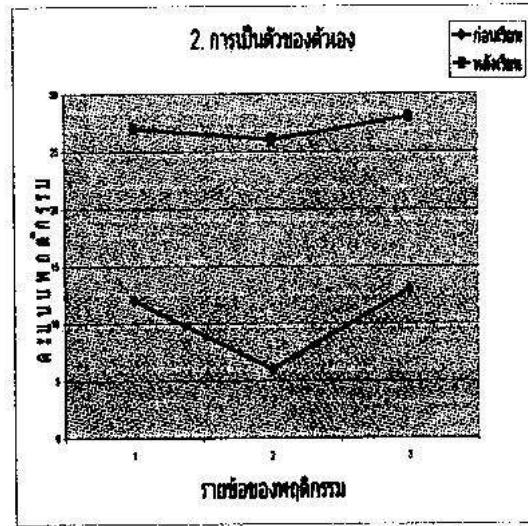
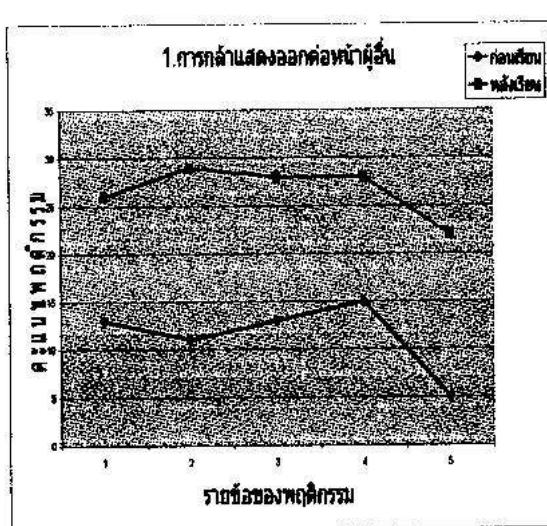
เด็กชายชนพดล ศรีเสงี่ยม อายุ 14 ปี ระดับศศิปีญญา 70 ฐานะปานกลาง อายุร่วมกับบิดามารดา เป็นบุตรคนที่ 2 มีนิสัยซ่าบซื่อ แต่ผู้ดูแลอย่างเดดไม่ชัด เจ้าอารมณ์ ชอบเอาแต่ใจสนใจเรียนเป็นบางครั้ง ชอบกัดนิมิตตนเอง มีความพิการทางร่างกาย

ก่อนได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดของนิวไอลิวเม้นนิส เด็กชายชนพดล ศรีเสงี่ยม พูด不清楚 แต่ไม่ค่อยรู้เรื่อง ชอบเล่นและพูดคุยกับเพื่อน ไม่กล้าแสดงออก ต้องซักชวนให้เข้าร่วมกิจกรรมเสมอ สามารถทำตามได้บ้างเป็นบางครั้ง มีความสนใจสื้น ทำงานด้วยตนเองไม่ค่อยได้ดี ต้องมีผู้ดูแลช่วยเหลือหรือแนะนำ แต่มีความพยายามในการทำ มักจะทำไม่สำเร็จ แสดงอาการลังเล ไม่เนี่ยงไว ก่อนลงมือทำกิจกรรม ชอบเบ่งสิ่งของ ไม่รู้จักแยกปัญหาหรือตัดสินใจด้วยตนเอง ให้ความร่วมมือเป็นบางครั้ง ไม่กล้าเข้าร่วมในสถานการณ์ใหม่ๆ

หลังได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดของนิวไอลิวเม้นนิส เด็กชายชนพดล ศรีเสงี่ยม มีการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมที่ชัดเจน การแสดงออกจะเปลี่ยนสภาพอารมณ์ที่เกิดขึ้นในขณะนั้นให้ความสนใจในและเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนเพิ่มขึ้น ทำงานด้วยตนเองโดยไม่ต้องซักชวน และสามารถทำได้ในระยะเวลาหนึ่ง อาการลังเลไม่เนี่ยงไปรากภูน้อยลง กล้าขยับรับผิดชอบได้รับการซักถาม มีความพยายามทำงานด้วยตนเองก่อน เมื่อทำไม่ได้จึงขอความช่วยเหลือจากผู้อื่น รู้จักให้เพื่อนยืนของหรือแบ่งปันสิ่งของให้เพื่อนๆ ในกลุ่ม พูดคุยขับตะ渭ียนน้อยลง กล้าทำผลงานใหม่ที่ไม่เคยทำมาก่อนและสามารถทำได้สำเร็จ

4. นักเรียนคนที่ 4 : เด็กหญิงกรกนล ทะนงอาจ

4.1 ข้อมูลเชิงปริมาณ



แผนภูมิภาพที่ 7 แสดงคะแนนพฤติกรรมความเข้มข้นในคนของด้านการถ้าและออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นหัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านของเด็กหญิงกรกนล ทะนงอาจ ก่อนและหลังได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอลิวแม่นนิส

จากแผนภูมิที่ 7 แสดงว่าเด็กหญิงกรกนล ทะนงอาจ มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านสูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้อย่างแน่นอน ก้าวถือ

ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น เด็กหญิงกรกนล ทะนงอาจ มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่นสูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้อย่างแน่นอน พบว่าเด็กหญิงกรกนล ทะนงอาจ มีความกล้าเป็นผู้นำและผู้ตามที่คิด การเชื่อฟังมีมากขึ้น สามารถทำงานได้ต่อเนื่องจนงานสำเร็จ

ด้านการเป็นตัวของตัวเอง เด็กหญิงกรกนล ทะนงอาจ มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการเป็นตัวของตัวเอง สูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้อย่างแน่นอน พบว่าเด็กหญิงกรกนล ทะนงอาจ ขยันรับฟังความคิดเห็นของเพื่อนมากขึ้น กล้าขยับตัวเองรับผิดชอบต่อตนเองและขอบคุณ มีการแก้ปัญหาได้ดีขึ้น

ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม เด็กหญิงกรกนล ทะนงอาจ มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม สูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้อย่างแน่นอน พบว่าเด็กหญิงกรกนล ทะนงอาจ มีการคิดและทำงานที่เปลี่ยนใหม่ เป็นบางครั้ง มีความอดทนและสามารถรออีกอยู่ได้

ผลรวมความเชื่อมั่นในตนเองทั้งสามด้านของเด็กหญิงกรกนล ทะนงอาจ มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองในแต่ละด้านสูงขึ้นเมื่อเปรียบเทียบกับก่อนเรียนจะพบว่า ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม สามารถปรับเปลี่ยนตนเองให้มีความเชื่อมั่นในตนเองได้มากเพิ่มขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้อย่างแน่นอน

4.2 ข้อมูลเชิงลักษณะ

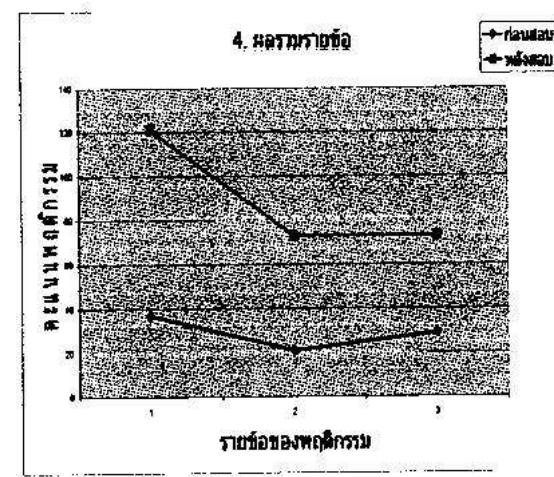
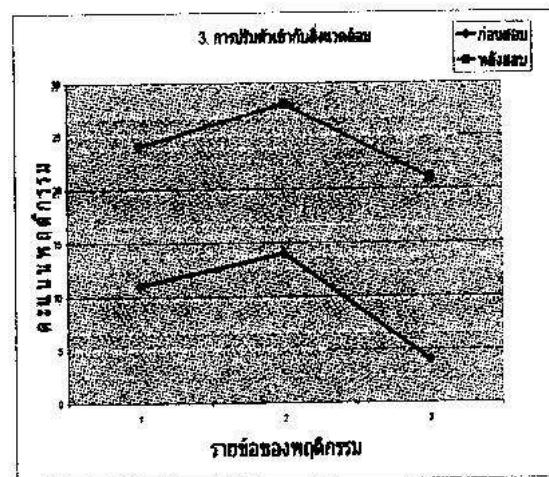
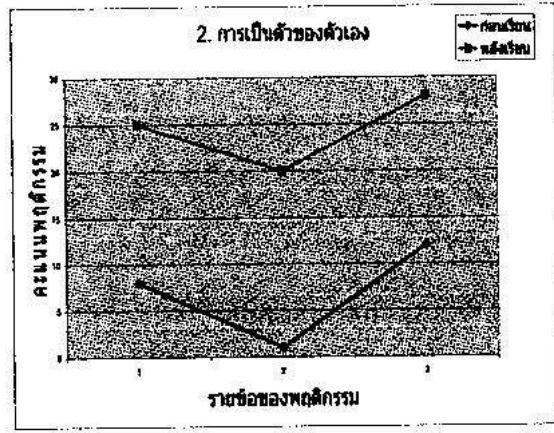
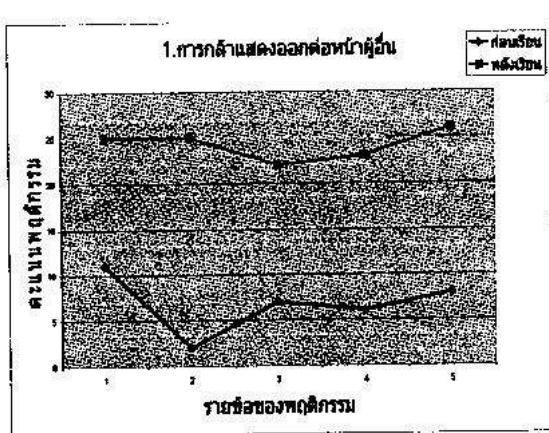
เด็กหญิงกรกนล ทะนงอาจ อายุ 10 ปี ระดับสศปัญญา 50 ฐานะคืออยู่ร่วมกับบิดามารดา มีพี่น้อง 2 คน เป็นบุตรคนที่ 2 มีนิสัยช่างพูด แต่พูดช้าไปข้างหน้า พูดไม่ชัด สื่อสารไม่ดูเรื่อง ชอบพูดคำหยาบ ชอบเล่นและแก้ดังตีพื้อน ชอบแต่งต้องอก มีระเบียบความสนใจสั้นมาก และไม่อ่อนนิ่ง

ก่อนได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดของนิวไฮวัฒนนิส เด็กหญิงกรกนล ทะนงอาจ เอาแต่ใจตนเอง ค่อนข้างดื้อ ไม่ฟังคำแนะนำหรือตักเตือน ชอบเข้าแทบทึบ รังแก แซ่บสิ่งของจากเพื่อน พูดคำหยาบ เข้ากันเพื่อนไม่ค่อยได้ มีนิสัยหาทະตะเก็บกันเพื่อนบ່ອຍๆ ไม่ยอมรับความจริง ไม่ยอมรับความผิด กล่าวไทยเพื่อน เวลาเข้าร่วมกิจกรรมบางอย่างชอบทำเป็นคนแรก สามารถแก้ปัญหาได้ในบางเรื่อง สนใจทำงานในระยะเวลาสั้นๆ เมื่อไม่พอใจจะไม่เล่นสิ่งของหรือคินออกนอกห้องเรียน บางครั้งทำลายสิ่งของทั้งของคนและของผู้อื่น

หลังได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดของนิวไฮวัฒนนิส เด็กหญิงกรกนล ทะนงอาจ มีการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมค่อนข้างดีขึ้น มีอัตราการเปลี่ยนแปลงค่อนข้างคงที่ สนับสนุนสังเกตได้จากการเข้าร่วมกิจกรรม มีความอดทนและสามารถรออยค่อยได้ รู้จักการเป็นผู้ช่วยและผู้ตามที่ดี การเชื่อฟังมีมากขึ้น ทะເຄາະกັບເທື່ອນຮັງແກເທື່ອນ ແພ່ງຂອງກັບເທື່ອນມີນັງແຕ່ນັ້ອຍລົງຍອມຮັບພິຈາລະນາມີຫຼັງຂອງພື້ນມາກຳນົດ ກລັບຍອມຮັບຜິດ ຮູ້ຈັກຂອໂທຍແລະຂອບຄຸມ ສາມາດທຳງານໄດ້ຕ່ອນເນື່ອງຈຳນາງສໍາເລື່ອ ມີການແກ້ປັບປຸງໄດ້ຂຶ້ນ ມີການຄືດແລະທຳງານທີ່ແປ່ລົກໃໝ່ເປັນ

5. นักเรียนคนที่ 5 : เด็กหญิงอรพินดา ช่างสาร

5.1 ข้อมูลเชิงปริมาณ



แผนภูมิภาพที่ 8 แสดงคะแนนพัฒนาระบบที่ความเชื่อมั่นในตนเองด้านการกล้าและออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านของเด็กหญิงอรพินดา ช่างสาร ก่อนและหลังได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้โดยวิธีนี้

จากแผนภูมิที่ 8 แสดงว่าเด็กหญิง/orพินล ช้างสาร มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการกล้าและแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านสูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้/oชิวเม้นนิส ก่อตัวคือ

ด้านการกล้าและแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น เด็กหญิง/orพินล ช้างสาร มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการกล้าและแสดงออกต่อหน้าผู้อื่นสูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้/oชิวเม้นนิส พบว่าเด็กหญิง/orพินล ช้างสาร กล้าพูดตัวเขยเสียงที่ดังขึ้น กล้าแสดงออก ด้วยการเข้าไปพูด ทำกิจกรรมต่างๆ อย่างสม่ำเสมอ ไม่หลีกเลี่ยงไปอยู่คนเดียว ไม่มีอาการอาย หันในการพูดและการกระทำ

ด้านการเป็นตัวของตัวเอง เด็กหญิง/orพินล ช้างสาร มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่น ในตนเอง ด้านการเป็นตัวของตัวเอง สูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้/oชิวเม้นนิส พบว่าเด็กหญิง/orพินล ช้างสาร ยอมรับฟังความคิดเห็นของเพื่อนมากขึ้น กล้ายอมรับผิด มีการแก้ปัญหาได้ดีขึ้น ทำงานเสร็จตามที่กำหนด

ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม เด็กหญิง/orพินล ช้างสาร มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม สูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้/oชิวเม้นนิส พบว่าเด็กหญิง/orพินล ช้างสาร ให้ความช่วยเหลือเพื่อนในการทำกิจกรรมต่างๆ ได้ดี กล้าเข้าร่วมและแสดงออกในสถานการณ์ใหม่ๆ

ผลรวมความเชื่อมั่นในตนเองทั้งสามด้านของเด็กหญิง/orพินล ช้างสาร มีคะแนน พฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองในแต่ละด้านสูงขึ้นเมื่อเปรียบเทียบกับก่อนเรียนจะพบว่า ด้าน การกล้าและแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม สามารถปรับเปลี่ยนตนเองให้มีความเชื่อมั่นในตนเองได้มากเพิ่มขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้/oชิวเม้นนิส

5.2 ข้อมูลเชิงลักษณะ

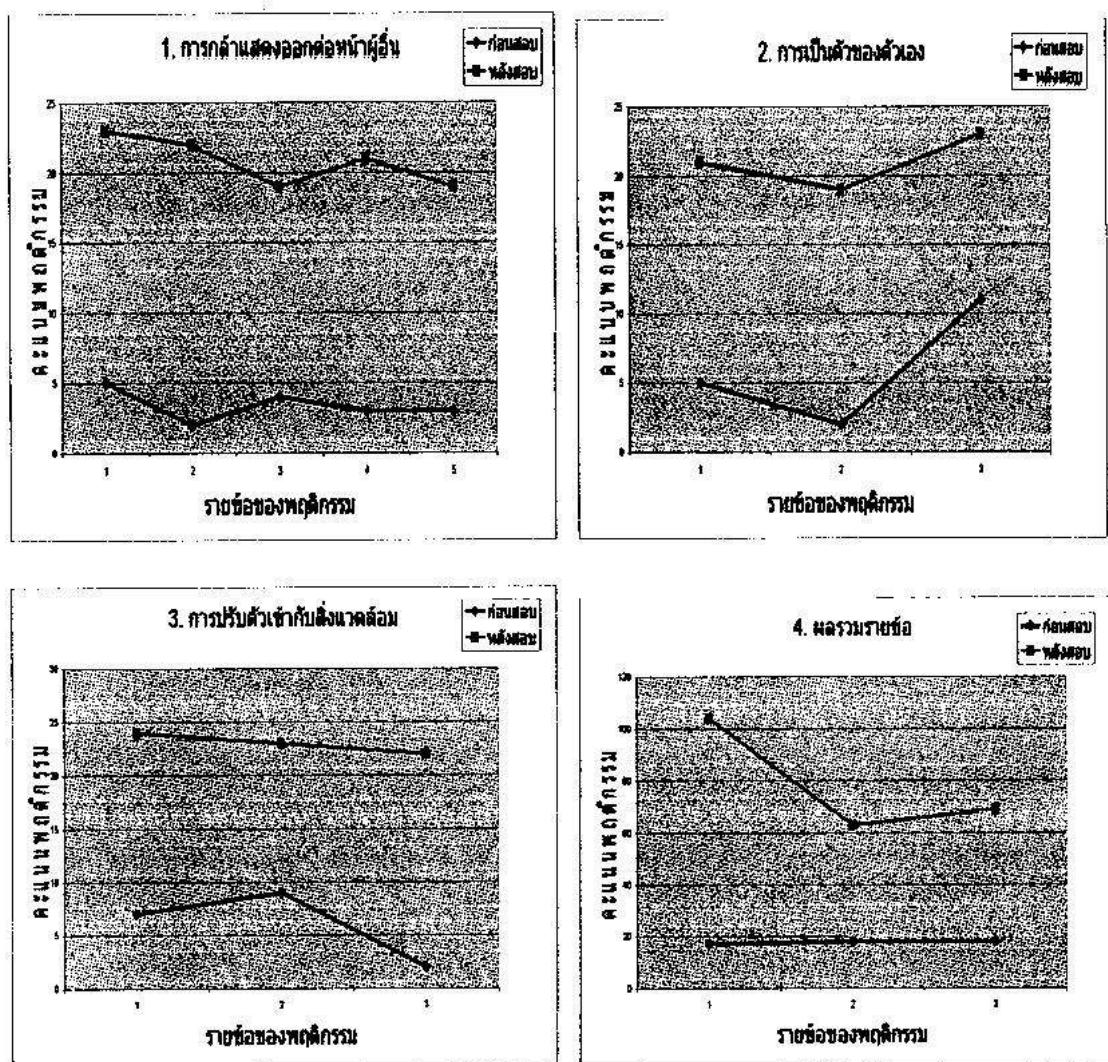
เด็กหญิงอรพินดา ช้างสาร อายุ 12 ปี ระดับสหปัฐกษา 40 ฐานะติดอยู่ร่วมกับบิดา มารดา เป็นบุตรคนเดียว นิสัยไม่ชอบพูด จืดจาง ใจน้อย เสียงบริบูรณ์ ชอบช่วยเหลือเพื่อน พูดได้ กำสัน្ឋ แต่พูดไม่ชัด มีความสนใจและทำงานในระดับสั้นๆ

ก่อนได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดของนิวโอลิวิเยร์แนนนิส เด็กหญิงอรพินดา ช้างสาร ก่อนเข้าเรียน ไม่พูด แยกตัวไปนั่งเด่นหรือท่องเที่ยว สามารถทำงานได้เป็นระยะเวลา นาน ทำร้า แต่ไม่สำเร็จ ไม่ชอบทำงานรวมกลุ่มกับเพื่อน มีปัญหาภักดีเพื่อนน้อย เมื่อเพื่อนหาย จะไม่มีการโกรธบุบ ไม่ชอบเข้าร่วมกิจกรรมที่ไม่ถูกนิยม

หลังได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดของนิวโอลิวิเยร์แนนนิส เด็กหญิงอรพินดา ช้างสาร มีการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมก่อนเข้าเรียน คงที่และสม่ำเสมอ กล้าพูดคุยกับเพื่อนที่ตั้งขึ้น กล้าแสดงออกด้วยการเข้าไปพูด ทำกิจกรรมต่างๆ อย่างสม่ำเสมอ ไม่หลีกเลี่ยงไปอยู่คนเดียว ไม่มีอาการอาหังking ในการพูดและการกระทำ ทำงานเสร็จตามที่กำหนด ให้ความช่วยเหลือเพื่อนในการทำกิจกรรมต่างๆ ได้ดี กล้าเข้าร่วมและแสดงออกในสถานการณ์ใหม่ๆ

6. นักเรียนคนที่ 6 : เด็กหญิงคุณภาพ กาญจนสี

6.1 ข้อมูลเชิงปริมาณ



แผนภูมิภาพที่ 9 แสดงคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองด้านการจำแนกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านของเด็กหญิงคุณภาพ กาญจนสี ก่อนและหลังได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้โดยวิธีแบบนิส

จากแผนภูมิที่ 9 แสดงว่าเด็กหญิงคุณภาพ กาญจนสี มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านสูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ให้ชีวะแทนนิส ก่อร่างกาย

ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น เด็กหญิงคุณภาพ กาญจนสี มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่นสูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ให้ชีวะแทนนิส พนว่าเด็กหญิงคุณภาพ กาญจนสี ให้ความสนใจและเข้าร่วมกิจกรรมอย่างต่อเนื่องเป็นเวลานาน กล้าหาญและกล้าซักถามมากขึ้น กล้าแสดงออกคนเดียว

ด้านการเป็นตัวของตัวเอง เด็กหญิงคุณภาพ กาญจนสี มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการเป็นตัวของตัวเอง สูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ให้ชีวะแทนนิส พนว่าเด็กหญิงคุณภาพ กาญจนสี สนใจในงานและทำงานเสร็จ รู้จักขอโทษเมื่อทำความผิด อารมณ์เย็นขึ้น

ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม เด็กหญิงคุณภาพ กาญจนสี มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม สูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ให้ชีวะแทนนิส พนว่าเด็กหญิงคุณภาพ กาญจนสี ปฏิบัติตามคำแนะนำมากขึ้น มีความคิดสร้างสรรค์ในการทำกิจกรรมที่เปลกใหม่

ผลรวมความเชื่อมั่นในตนเองทั้งสามด้านของเด็กหญิงคุณภาพ กาญจนสี มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองในแต่ละด้านสูงขึ้นเมื่อเปรียบเทียบกับก่อนเรียนจะพบว่า ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม สามารถปรับเปลี่ยนตนเองให้มีความเชื่อมั่นในตนเองได้มากเพิ่มขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ให้ชีวะแทนนิส

6.2 ข้อมูลเชิงลักษณะ

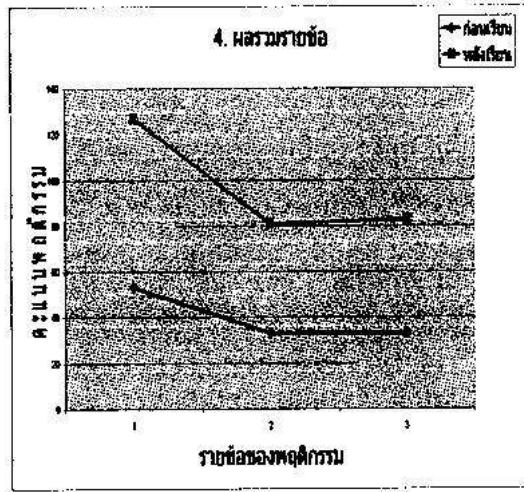
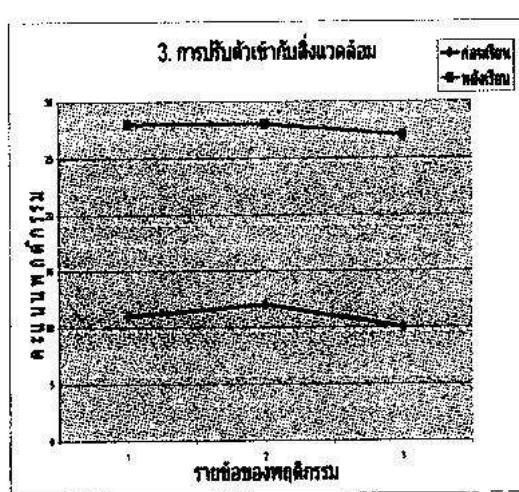
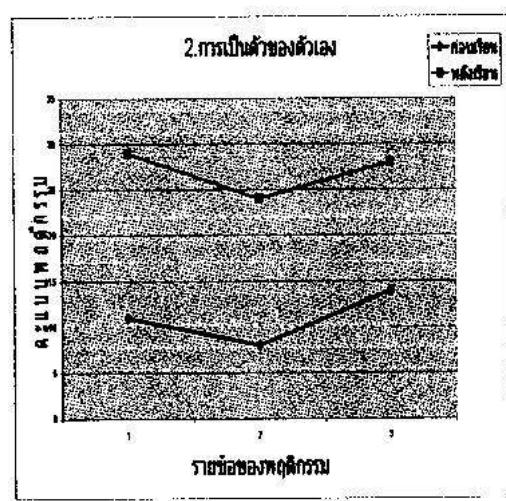
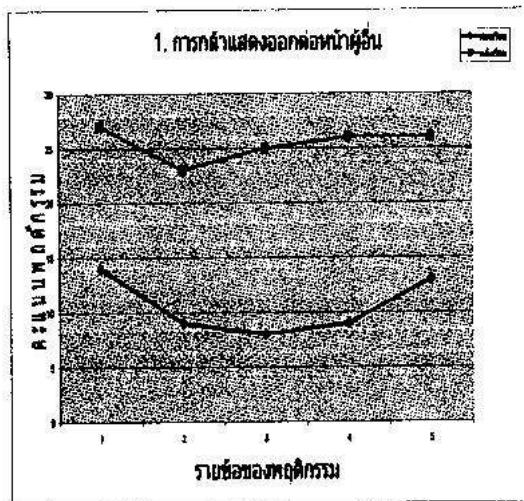
เด็กหญิงคุณภาพ กาญจนสี อายุ 10.6 ปี ระดับศตวรรษที่ 40 ฐานะปานกลาง อายุ รวมกับบิดามารดา มีพี่น้อง 5 คน เป็นบุตรคนที่ 4 มีนิสัยช่างพูด แต่หูดีไม่ชัด เข้าอารมณ์ อนอาแอต์ใจตนเอง ชอบเล่นรุนแรงและซนมาก ชอบแก้ดังและตีเพื่อน แสดงอาการก้าวกระโดด กระหรือถูกทำร้าย มีความสนใจและทำงานในระยะสั้นๆ

ก่อนได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดของนิวโอลิวแม่นนิส เด็กหญิงคุณภาพ กาญจนสี ใจเสียงดัง กล้าแสดงออก สามารถแก้ปัญหาและทำสิ่งต่างๆ ด้วยตนเองได้บ้าง มีการเผยแพร่สิ่งของ ลงทะเบลากันเพื่อนเป็นประจำ ให้ความช่วยเหลือและความร่วมมือกับเพื่อนในบางครั้ง ไม่กล้า ยอมรับผิด ไม่อุ้ยง ขาดความอดทน มีความสนใจในระยะเวลาสั้นๆ

หลังได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดของนิวโอลิวแม่นนิส เด็กหญิงคุณภาพ กาญจนสี การเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมค่อนข้างดี แต่ไม่สม่ำเสมอ แต่ความสภาพอารมณ์ ให้ความสนใจ เชื่อมั่นกิจกรรมอย่างต่อเนื่องเป็นเวลานาน กล้าพูดและกล้าเข้าร่วมกิจกรรมมากขึ้น กล้าแสดงออกคน ตัวเอง สนใจในงานและทำงานเสร็จ รู้จักขอโทษเมื่อทำความผิด อารมณ์เย็นขึ้น การทะเลาะ ไอยลุงเชื่อฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำมากขึ้น มีความคิดสร้างสรรค์ในการทำกิจกรรมที่เปลี่ยน ใหม่

7. นักเรียนคนที่ 7 : เด็กหญิงสุจิตรา นาพัวพัน

7.1 ข้อมูลเชิงปริมาณ



แผนภูมิภาพที่ 10 แสดงคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านของเด็กหญิงสุจิตรา นาพัวพัน ก่อนและหลังได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโธชิวเม้นนิส

จากแผนภูมิที่ 10 แสดงว่าเด็กหญิงเด็กหญิงสุจิตตรา นาพัวพัน มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านสูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวamenนิส ก่อตัวคือ

ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น เด็กหญิงสุจิตตรา นาพัวพัน มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่นสูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวamenนิส พบว่าเด็กหญิงสุจิตตรา นาพัวพัน ชูคไม่ซักกีழูกเสียงดัง กล้าแสดงออกพร้อมกับเพื่อน กล้าทำกิจกรรมคนเดียวต่อหน้าเพื่อนเมื่อได้รับการชักชวนหรือให้กำลังใจ ปฏิบัติตามคำแนะนำ

ด้านการเป็นตัวของตัวเอง เด็กหญิงสุจิตตรา นาพัวพัน มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการเป็นตัวของตัวเอง สูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวamenนิส พบว่าเด็กหญิงสุจิตตรา นาพัวพัน สนใจในงานและทำงานเสรี รู้จักขอโทษเมื่อทำความผิด อารมณ์เย็นเย็น

ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม เด็กหญิงสุจิตตรา นาพัวพัน มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม สูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวamenนิส พบว่าเด็กหญิงสุจิตตรา นาพัวพัน ให้ความช่วยเหลือและทำกิจกุ่นได้ มีเหตุผล กล้าเข้าร่วมในสถานการณ์เปลกๆ ใหม่ๆ

ผลรวมความเชื่อมั่นในตนเองทั้งสามด้านของเด็กหญิงสุจิตตรา นาพัวพัน มีคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองในแต่ละด้านสูงขึ้นเมื่อเปรียบเทียบกับก่อนเรียนจะพบว่า ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม สามารถปรับเปลี่ยนตนเองให้มีความเชื่อมั่นในตนเองได้มากเพิ่มขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวamenนิส

7.2 ข้อมูลเชิงลักษณะ

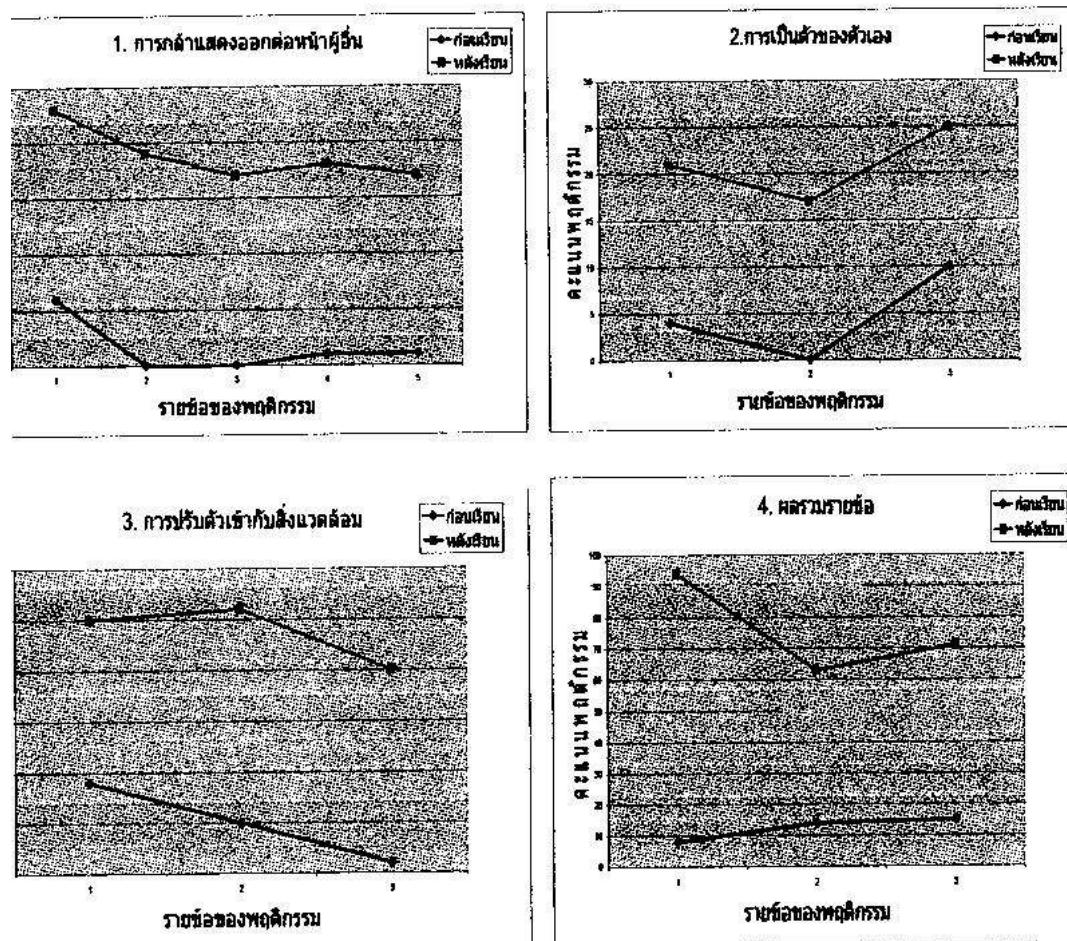
เด็กหญิงสุจิตตรา นาพวัพัน อายุ 10.5 ปี ระดับศัตรีปัญญา 70 ฐานะปานกลาง อยู่ร่วมกับบิดามารดา มีพี่น้อง 2 คน เป็นบุตรคนโต นิสัยเงยงบเริ่ม ไม่ชอบพูด จืดอ้าย ใจน้อย ชอบช่วยเหลือเพื่อน พูดได้กำลังดี แต่พูดไม่ชัด

ก่อนได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดของนิวไฮเวนนิส เด็กหญิงสุจิตตรา นาพวัพัน เข้าร่วมกิจกรรมบางอย่าง พูดไม่ชัด เสียงเบา ค่อนข้างซื่อๆ อ้าย ทำงานช้า แก้ปัญหาและทำสิ่งต่างๆ ด้วยตนเองได้บ้าง มีปัญหากับเพื่อนน้อย เมื่อเพื่อนเหยียด ไม่มีปฏิกริยาใดตอบ ชอบช่วยเหลือเพื่อน ให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมอย่างสม่ำเสมอ ไม่กล้าเข้าร่วมในสถานการณ์เปลกๆ ใหม่ๆ

หลังได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดของนิวไฮเวนนิส เด็กหญิงสุจิตตรา นาพวัพัน มีการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมค่อนข้างชัดเจนและรวดเร็ว ถึงจะพูดไม่ชัดก็พูดเสียงดัง กล้าแสดงออกพร้อมกับเพื่อน กล้าทำกิจกรรมคนเดียวต่อหน้าเพื่อนเมื่อได้รับการซักชวนหรือให้กำลังใจ ทำงานเสร็จตามที่กำหนด ให้ความช่วยเหลือและทำกิจกุ่มได้ดี มีเหตุผล ปฏิบัติตามคำแนะนำ กล้าเข้าร่วมในสถานการณ์เปลกๆ ใหม่ๆ

าเรียนคนที่ 8 : เด็กหญิงธัญญาวันช์ คงดาวร

8.1 ข้อมูลเชิงปริมาณ



ภูมิภาพที่ 11 แสดงคะแนนพัฒนาความเชื่อมั่นในด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้า ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้าน เด็กหญิงธัญญาวันช์ คงดาวร ก่อนและหลังได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอลิวเอมนนิส

จากแผนภูมิที่ 11 แสดงว่าเด็กหญิงเด็กหญิงชั้นปฐมวัย คงดาวร มีคะแนนพุทธิกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และคะแนนรวมทั้งสามด้านสูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโธธิเวณนิส กล่าวคือ

ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น เด็กหญิงชั้นปฐมวัย คงดาวร มีคะแนนพุทธิกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่นสูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโธธิเวณนิส พนวันเด็กหญิงชั้นปฐมวัย คงดาวร มีความสนใจและการเข้าร่วมกิจกรรมมากขึ้น กล้าแสดงออกคนเดียวต่อหน้าผู้อื่น

ด้านการเป็นตัวของตัวเอง เด็กหญิงชั้นปฐมวัย คงดาวร มีคะแนนพุทธิกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการเป็นตัวของตัวเอง สูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโธธิเวณนิส พนวันเด็กหญิงชั้นปฐมวัย คงดาวร รู้จักการแก้ปัญหาด้วยตนเอง แสดงความพยายามในการแก้ไขปัญหาให้สำเร็จ ไม่ยอมแพ้ในกิจกรรมที่ตนเองทำ รู้จักขอโทษ

ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม เด็กหญิงชั้นปฐมวัย คงดาวร มีคะแนนพุทธิกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม สูงขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโธธิเวณนิส พนวันเด็กหญิงชั้นปฐมวัย คงดาวร ยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น แบ่งปันและช่วยเหลือ มีความคิดสร้างสรรค์ในการทำกิจกรรมในสถานการณ์เปลี่ยนแปลงๆ ใหม่ๆ

ผลรวมความเชื่อมั่นในตนเองทั้งสามด้านของเด็กหญิงชั้นปฐมวัย คงดาวร มีคะแนนพุทธิกรรมความเชื่อมั่นในตนเองในแต่ละด้านสูงขึ้นเมื่อเปรียบเทียบกับก่อนเรียนจะพบว่า ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม สามารถปรับเปลี่ยนตนเองให้มีความเชื่อมั่นในตนเองได้มากเพิ่มขึ้นหลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโธธิเวณนิส

8.2 ข้อมูลเชิงลักษณะ

เด็กหญิงชื่อญาณร์ พงษ์ภาต อายุ 15 ปี ระดับศศิปัญญา 55 ฐานะปานกลาง อยู่ร่วมกับบิดามารดา มีพี่น้อง 2 คน เป็นบุตรคนเล็ก นิสัยชอบสนุก ช่างพูด แต่พูดไม่ชัด ก้าวร้าว เมื่อไหร่หรือถูกทำร้าย ใจร้อน ทะเลาะกันเพื่อนเป็นประจำ มีความสนใจในระเบียง ชอบหันมองของเพื่อนและบอกว่าเป็นของตนเอง

ก่อนได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดของนิวโอลิวเมนนิส เด็กหญิงชื่อญาณร์ พงษ์ภาต กุญแจสำคัญที่ขาดไม่ได้ ชอบกุญแจและเล่นกับเพื่อน ไม่สนใจเรียน ต้องซักซานให้ร่วมทำกิจกรรม สำนึกระਸນอ มีช่วงความสนใจสั้น ทำงานด้วยตนเองไม่ได้ ต้องมีผู้ช่วยเหลือหรือแนะนำ แยกตัวไปทำความลำพัง แก้ปัญหาไม่เป็น มีความสัมพันธ์ที่ไม่ดีต่อเพื่อน แสดงอาการลังเล ชอบแบ่งสิ่งของระหว่างทำงานกัน เอามาเติ่งๆ ขาดความอดทน มีอารมณ์รุนแรงเมื่อไหร่ ไม่ยอมรับผิดมีกระทำการความผิด ไม่กล้าเข้าร่วมในสถานการณ์ปกติ ใหม่ๆ

หลังได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดของนิวโอลิวเมนนิส เด็กหญิงชื่อญาณร์ พงษ์ภาต มีการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมแบบค่อยเป็นค่อยไป และคงที่ มีความสนใจและการเข้าร่วมกิจกรรมมากขึ้น มีความอดทนและทำกิจกรรมอย่างต่อเนื่องจนสำเร็จ กล้าแสดงออกคนเดียวต่อหน้าผู้อื่น ยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น รู้จักการแก้ปัญหาด้วยตนเอง แสดงความพอใจในกิจกรรมที่ตนเองทำ รู้จักขอโทษ แบ่งปันและช่วยเหลือ มีความคิดสร้างสรรค์ในการทำกิจกรรม ในสถานการณ์ปกติ ใหม่ๆ

บทที่ 5

สรุป อกปรายผล และข้อเสนอแนะ

การศึกษาผลการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ ให้ความเห็นว่ามีผลต่อความเรื่องมั่นในตนเองของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อศึกษาผลของการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ ให้ความเห็นว่ามีผลต่อความเรื่องมั่นในตนเองของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

สมมติฐานในการวิจัย

การจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ ให้ความเห็นว่ามีความบกพร่องทางสติปัญญา มีความเรื่องมั่นในตนเองสูงขึ้น

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา ที่มีระดับสติปัญญาพอเรียนได้ระดับ I.Q. 35 – 70 จำนวน 8 คน นักเรียนชาย 3 คน นักเรียนหญิง 5 คน อายุระหว่าง 10 – 12 ปี เรียนในชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พิเศษ (ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา) ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2549 โรงเรียนวัดหนองสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากรุงเทพมหานคร เขต 3

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดนี้ ให้ความเห็นว่ามีผลต่อความเรื่องมั่นในตนเองของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา
2. แบบสังเกตและแบบประเมินพฤติกรรมของนักเรียน ด้านความเรื่องมั่นในตนเอง

วิธีดำเนินการวิจัย

ผู้วิจัยดำเนินการทดลองนักเรียนในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2549 ที่มีกลุ่มทดลองกลุ่มเดียว มีคำนับชั้นดังนี้

1. การสร้างแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดนิโอชิวเม็นนิส โดยใช้วิชาเรียบศึกษา
จำนวน ๕ แผน
2. การสร้างแบบสังเกตและแบบประเมินพฤติกรรมนักเรียน ด้านความเชื่อมั่นในตนเอง
3. ระยะเวลาดำเนินการทดลองใช้เวลาทดลอง ๒ สัปดาห์ทุกๆ วัน วันละ ๙ คาบ (๑๘๐ นาที)
รวมการสอนทั้งสิ้น จำนวน ๑๐ ครั้ง วัดผลตามช่วงเวลาที่กำหนดหมายครั้ง
4. เมื่อทำการทดลองครบตามกำหนด รวบรวมคะแนนพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองของ
นักเรียนเพื่อนำมาวิเคราะห์โดยใช้วิธีการทางสถิติ

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. วิเคราะห์เป็นค่าเฉลี่ย เป็นภาพรวมของการพัฒนาด้านพฤติกรรมที่ศึกษาโดยใช้ค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานนำเสนอด้วยรูปแผนภูมิเบริล์บันเพื่อบนคะแนนความเชื่อมั่นในตนเองก่อนและหลังการได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
2. วิเคราะห์เป็นรายบุคคล นำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลเป็น ๒ ลักษณะ คือ
 - 2.1 ข้อมูลเชิงปริมาณ โดยใช้แผนภูมิเบริล์บันเพื่อบนคะแนนความเชื่อมั่นในตนเอง
 - 2.2 ข้อมูลเชิงคุณลักษณะ นำเสนอด้วยข้อมูลเชิงบรรยายเกี่ยวกับภูมิหลังและพฤติกรรมของนักเรียน แต่ละคนก่อนและหลังการได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดนิโอชิวเม็นนิส ในด้านความเชื่อมั่นในตนเอง

สรุปผลการวิจัย

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา มีความเชื่อมั่นในตนเองในแต่ละได้แก่ ด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น ด้านการเป็นตัวของตัวเอง ด้านการปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม และโดยภาพรวมสูงขึ้น หลังจากได้รับการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวเม็นนิส ในด้านความเชื่อมั่นในตนเอง

อภิปรายผลการวิจัย

จากการวิจัยพบว่านักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาสามารถพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเองสูงขึ้นหลังจากที่ได้รับกิจกรรมตามแนวคิดนิโอชิวเม็นนิสที่ดำเนินการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น การเป็นตัวของตัวเอง การปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อมและโดยรวมทั้งสามด้าน ดังนี้

1. กิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดนิโอชิวเม็นนิสที่สอนคือสิ่งที่นักเรียนต้องการและธรรมชาติของเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา มีลักษณะสำคัญของกิจกรรมคือ

1.1 การฝึกสมารถภาพแนวคิดนิโธชีวนะนิสิตไว้รับจินตนาการด้วยตนเองโดยอยู่ในที่สงบเงียบ ปราศจากสิ่งรบกวนจากสิ่งแวดล้อม ใช้หลักการที่ว่า “คิดอย่างไรเป็นอย่างนั้น” (As you think, so you become) หรือการท่องคำ 2 พยางค์ ให้สอดคล้องกับลมหายใจเข้าออก ข้ามคิดเหตุสิ่งที่คิดต่อคนเองและผู้อื่น ช่วยให้ร่างกาย จิตใจผ่อนคลาย สดชื่นแจ่มใส ในการฝึกกิจกรรมนี้ ผู้วิจัยได้แบ่งเป็น 2 ช่วง คือ ในขั้นนำใช้ฝึกสมารถภาพจินตนาการด้วยการนั่งหลับตา ประسانมือ วางไว้ที่ตัก เวลาหายใจเข้าห้องข่าย เวลาหายใจออกห้องขุน ภูวนานั้นตราที่เป็นภาษาสันสกฤตอยู่ในใจว่า นานานัม เค瓦ลัม ซึ่งเป็นภาษาอังกฤษว่า Love is every where หรือความรักที่มีอยู่ทุกหนทุกแห่ง เวลาหายใจเข้าจะคิดว่า นานานัม เวลาหายใจออกจะคิดว่า เค瓦ลัม จะเกิดการผ่อนคลายอย่างลึกซึ้งในคราวนี้ในการทำสมาธิแล้วใช้เทปเพลงประกอบคำพูดบรรยายให้เด็กจินตนาการตาม ในขั้นสรุป นี้เด็กจะทำใจสะอาด ซึ่งเป็นท่านอนราวนั่นพื้น หลับตา แล้วฟังคำพูดให้เด็กเกิดความรู้สึก ภาคภูมิใจต่อการปฏิบัติกิจกรรมและทำงานจนประสบผลสำเร็จ โดยมีเทปเพลงประกอบเบาๆ ในช่วงแรกของการสอนเด็กให้ความสนใจมาก แต่ในวันต่อๆ มา เด็กนิความสนใจเพิ่มขึ้น ตามลำดับ จนกระทั่งประมาณวันที่ 3 เด็กแสดงปฎิริยา omnibun และฝึกล้วงคิด สามารถตอบอย่างได้คล่องแคล่ว ทุกคนและทุกครั้ง ในบางครั้งเด็กจะแสดงพฤติกรรมให้เห็นชัดเจนว่า เขายังล้อความคำพูดที่บรรยายให้เข้าจินตนาการตาม คือ เขายังทำท่าฟังเสียงงก เสียงน้ำ หรือทำโน้มเอียงตัวเอง ช่วงที่เด็กทุกคนสนุกมากคือช่วงสุดท้ายของการทำสมาธิ เด็กทุกๆ คน จะค่อยๆ ลีบตา แล้วหันมาขึ้น ให้กับเพื่อนของเขามากกว่าหัวเราะให้แก่กัน

จากผลการวิจัยเกี่ยวกับการทำสมาธิในรูปแบบต่างๆ กับพฤติกรรมเด็ก พบว่าเด็กเมื่อฝึก สามารถเชื่อมความเชื่อมั่นในตนเองมากขึ้น มีความเมตตากรุณา เอื้อเฟื้อเพื่อเหล่าภารโรง นิการช่วยเหลือ ซึ่งกันและกันสูงขึ้น มีระเบียบวินัย มีความอดทน ลดปัญหาพฤติกรรมต่างๆ ในห้องเรียน การฝึก สมารถภาพแนวคิดนิโธชีวนะนิสิต ยังช่วยทำให้เด็กเกิดความสุข สนุกสนานเพลิดเพลิน มีการผ่อนคลาย มีความคิดเป็นของตนเอง ซึ่งเกิดจากการมีสมาธิ ดังนั้นการฝึกให้เด็กใช้จินตนาการอย่างสม่ำเสมอ ทำให้เด็กเกิดความมั่นคงทางจิตใจ มีสมาธิคืน ละนิความคิดสร้างสรรค์เพิ่มขึ้น ซึ่งวิวัฒนา ศรีกุล ดาบุญถุล (2538:131) ได้นำกิจกรรมตามแนวคิดนิโธชีวนะนิสิตสอนเด็กพร่องทางศตปัญญา ขั้นประถมศึกษาปีที่ 1 (พิเศษ) พบว่าเด็กมีความคิดสร้างสรรค์สูงขึ้น ซึ่งจะส่งผลดีความเชื่อมั่นในตนเองเพิ่มมากกว่าหัวเราะให้แก่กัน

วิวัฒนา ศรีกุลดาบุญถุล (2538:133) การที่เด็กที่มีความบกพร่องทางศตปัญญาสามารถฝึก สมารถภาพแนวคิดนิโธชีวนะนิสิตได้เป็นพระเป็นการคิดในสิ่งที่เกี่ยวข้องกับตนเอง เด็กนิการ จินตนาการจากสิ่งที่กุ้นเคย และเมื่อได้ปฏิบัติกิจกรรมได้สำเร็จเกิดความภาคภูมิใจและมีความ เชื่อมั่นในตนเองสูงขึ้น

1.2 การฝึกไข่慈悲 เป็นกิจกรรมที่ช่วยบริหารร่างกายด้วยท่าบริการเจ้าๆ มีการเคลื่อนไหวค่อนข้างซึ่งกันและนุ่มนวล สอดคล้องกับลมหายใจเข้าและออก ช่วยให้การหายใจลึกและช้า ในการฝึกไข่慈悲จะมีด้วยกันหลายท่าอาทิเช่น ท่าศีพ ท่ายู ท่าต้นไม้ ท่าผีเสื้อ ท่านั่งเพชร ท่าคงนัว ท่าปักท่าจรเข้ ฯลฯ จะใช้ท่าเพรียกถอนการฝึกสมาร์โคลิจิอนตามการทุกครั้งของการสอน ในช่วงแรกเด็กจะสนใจน้อยและจะเริ่นสนใจมากขึ้นในครั้งต่อๆ ไปตามลำดับ ในการสอนผู้วิจัยจะให้เด็กทบทวนท่าไข่慈悲เก่าก่อนและค่อยเริ่มอันใหม่ ซึ่งในการฝึกไข่慈悲นี้เด็กจะเรียนรู้วิธีการผ่อนคลายส่วนต่างๆ ของร่างกายในตอนเชิงในลักษณะที่แยกต่างกัน และช่วยพัฒนาระบบท่างๆ ในร่างกายให้สมบูรณ์ได้ตามสภาพความพร้อมของร่างกายและสดใปยูงยาน

นอกจากนี้การฝึกให้คงอยู่ช่วยในเรื่องของระบบหายใจ การหายใจลึกและช้า ทำให้การหมุนเวียนของโลหิตไปสู่ส่วนต่างๆ ของร่างกายดีขึ้น ทำให้กล้ามเนื้อมีความแข็งแรงและยืดหยุ่นดีช่วยเสริมสร้างและผ่อนคลายความตึงเครียดของร่างกาย จิตใจ ทำให้ได้รับความสงบ เมื่อออกเห็น ลูกนุ่ม รอบคอบกว่าเดิม ซึ่งถือว่าเป็นการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น นานพ ประภานันท์ (2546 คำนำ) กล่าวว่า ให้คงตอนให้รู้จักการผ่อนคลายร่างกาย ทำจิตใจเป็นสมานัช และแก้ปัญหา เปรียบเสมือนยาแก้พิษที่สมบูรณ์ และทำให้ชีวิตในแต่ละวันเต็มไปด้วยชีวิตชีวา

1.3 นิทาน เกมและเพลย์เป็นกิจกรรมอย่างหนึ่งที่ช่วยให้ผู้เรียนเกิดความสนิစွာภาพเรียน นิทานตามแนวคิดของนิโอลิวามันนิสจะเป็นนิทานประเภทคุณธรรมต่างๆ โดยเน้นในเรื่องความรัก ความเมตตา การช่วยเหลือ การมีน้ำใจ ความสามัคคี ความเอื้อเพื่อเพื่อแผ่ฯลฯ ในกิจกรรมนิทานเด็กได้มีการพูด การตอบคำถาม การสังเกต การแสดงความคิดเห็น และการแสดงท่าทางประกอน ซึ่งช่วยในเรื่องการปรับตัวของเด็กให้เข้ากับสิ่งแวดล้อมได้ดีขึ้น เกมในการจัดกิจกรรมควรเป็นเกมที่ให้ความรู้ด้านวิชาการ และสอดแทรกการพัฒนาทักษะด้านคุณธรรมจริยธรรมให้ควบคู่กันไป ศึกษาให้เด็กได้มีการเคลื่อนไหวร่างกายอย่างอิสระ ให้ความสนุกสนานไปพร้อมกับการเรียนรู้

ส่วนเพลงที่ใช้ในการประกอบกิจกรรมควรเป็นเพลงที่มีเนื้อหาง่ายๆ สอนแทรกคุณธรรมจริยธรรม เพื่อเป็นแนวทางในการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน การร้องเพลงสำหรับเด็กควรมีการสะสางทำทางประกอบเพื่อให้เกิดความสนุกสนาน เด็กจะกล้าแสดงออกในสิ่งที่ตนเองคิด และจะทำให้นarrator สามารถเรียนการสอนไม่น่าเบื่อ เด็กจะสนุกกับการเรียน ทำให้ผลการเรียนของเด็กดีขึ้นและเด็กจะเกิดความรื่นรมย์เมื่อได้ฟังเสียงดนตรี

1.4 การชูงบติดได้สำนัก จิตใต้สำนึกเป็นตัวกำหนดคลักษณะนิสัยและพฤติกรรมด้านต่างๆ ที่มีผลลัพธ์ทางการคุณภาพต่างๆ ของคนเรา การทำงานของคนเราจะถูกบันทึกไว้ที่จิตใต้สำนัก โดยสะสานผังแต่รับเด็กไปยังลีบปีจุบัน ผ่านประสาทสัมผัสทั้ง 5 ได้แก่ ตา หู จมูก ลิ้น ผิวนหนัง และแสดงออกเป็นพฤติกรรมให้ปรากฏเห็น

จิตใต้สำนึกแบ่งเป็น 2 ชนิด ได้แก่ 1. สภาวะเป็นบวกจะมีพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง ก้าวเดินไป ก้าวเดินออก มีความคิดสร้างสรรค์ เห็นคุณค่าและพึงพอใจในตนเอง 2. สภาวะเป็นลบจะมีพฤติกรรมและบุคลิกภาพโน้มเอียงไปทางลบ เช่น วิตกกังวล หวาดระแวง หวาดกลัว ขาดความเชื่อมั่นในตนเอง ดื้อรั้นอาจแต่ใจ ไม่มีความสุขและนักจะไม่ประสบความสำเร็จ

ในการสร้างความรู้สึกที่ดีต่อตนเองให้เกิดในจิตใต้สำนึกนั้น ต้องสร้างความรู้สึกในช่วงที่ร่างกายจิตใจอยู่ในสภาวะผ่อนคลาย เพื่อให้จิตใต้สำนึกมีความพร้อมในการรับข้อมูลต่างๆ

โดยสรุปจะเห็นได้ว่าแนวคิดของนิโธชิวนัณนิส เน้นพัฒนาการทางร่างกายควบคู่กับจิตใจ โดยใช้การฝึกไขคะแนนสมาร์ท ทำให้จิตใจสงบเกิดการคลือดตามสามารถปฏิบัติและกระทำได้ตามที่กำหนด

2. กิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดนิโธชิวนัณนิสที่ช่วยส่งเสริมและพัฒนาคุณลักษณะความเชื่อมั่นในตนเองเด็กที่มีความนักพร่องทางสติปัญญาในด้านต่างๆ ดังนี้

2.1 การก้าวเดินออกคือหน้าผู้อื่น เป็นพฤติกรรมอย่างหนึ่งที่เด็กแสดงออกหรือปฏิบัติเพื่อให้รู้ว่าตนเองมีความสามารถ จากกิจกรรมการเรียนการสอนพบว่านักเรียนส่วนมากมีพฤติกรรมด้านความก้าวเดินออกสูงขึ้นในทุกด้าน โดยเฉพาะด้านการก้าวเดินพร้อมกันเพื่อนๆ เด็กจะแสดงออกด้วยความตั้งใจและมีสบุกสนาน ที่ประกายให้เห็นชัด คือ เด็กชายธรรมรัตน์ สมวัย เด็กชายณัฐเบศร์ อ่อนโภน เด็กหญิงคุณภาพ กาญจนสี และเด็กหญิงอรพินิต ช้างสาร ทั้ง 4 คนนี้ ในตอนแรกจะมีพฤติกรรมที่หลีกเลี่ยง ซ่อนเล่นอยู่คุณเดียว แต่หลังจากได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดนิโธชิวนัณนิส เด็กทั้ง 4 คน จะเข้าร่วมกิจกรรมและกระทำต่อเนื่องจนเสร็จทุก กิจกรรม สำรวจเด็กชายชนะพล กรีเสงี่ยม เด็กหญิงสุจิตตรา นาพวพัน เด็กหญิงรัชฎาวณิชญ์ คงดาวร มีพฤติกรรมความก้าวเดินออกสูงขึ้น แต่ต้องกอบกระดุนและให้กำลังใจอย่างต่อเนื่อง นักจากน์ เด็กที่มีปัญหาทางเดาะกับเพื่อนอยู่เสมอคือเด็กชายณัฐเบศร์ อ่อนโภน เด็กหญิงกรรณล หนงษา หลังจากได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดนิโธชิวนัณนิสมีการยอมรับพึงความคิดเห็นของผู้อื่น ก้าวเดินรับผิดชอบเมื่อรู้ว่าคนทำผิด

การที่เด็กมีพฤติกรรมด้านความก้าวเดินออกคือหน้าผู้อื่นสูงขึ้น อาจเนื่องมาจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดนิโธชิวนัณนิสซึ่งปีคิโอกาสในเด็กได้กระทำการกิจกรรมอย่างอิสระ ตามความสนใจ เมื่อเด็กสามารถปฏิบัติได้ด้วยตนเอง ซึ่งเกิดเป็นความเชื่อมั่นในตนเองขึ้นทำให้เด็ก ก้าวเดินไป ก้าวเดินออก ในพฤติกรรมที่เด็กแสดงได้เน้นหลังจากที่มีการเรียนรู้ข้อมูลเป็นไปได้ทั้งเด็กปกติและไม่ปกติจากแรงเรตินและร่างวัลที่ผู้สอนได้จัด สอดคล้องกับ คร.มาลี ชา (2544:151) กล่าวว่า แรงจูงใจมิอิทธิพลต่อการเรียนรู้ของเด็ก สามารถกระตุ้นให้อบากเรียน เกิดความสนใจเป็นพิเศษได้ ร่างวัล คำชุม เป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้ผู้เรียนเกิดการพัฒนาไปในทิศทางที่ดีขึ้น และชั้งทำให้เกิดความเชื่อมั่นในตนเองสูงขึ้น มีความภาคภูมิใจต่อผลงานนั้นๆ

2.2 การเป็นตัวของตัวเอง กิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดนี้โดยรวมเน้นสัด้นการเป็นตัวของ ตนเองนั้นเป็นการฝึกให้เด็กรู้จักพึงตนเอง ทำสิ่งต่างๆด้วยตนเอง รู้จักพยายามในผลงานที่กระทำ อ湎ชิญปัญหาสามารถพากเพียรแก้ปัญหาด้วยตนเอง หลังจากที่แก้ปัญหาได้เด็กจะเกิดความเชื่อมั่น เด่นของสูงสีนี้ พฤติกรรมของเด็กจะมีความเป็นตัวของตัวเองจะมีพฤติกรรมที่หลากหลาย เกิดต่างกันไป ขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อม การเดียงคุ ความเป็นอยู่ ร่างกาย จิตใจ เพศ อายุ และ 2. เป็นสำคัญ สถาบันด้องกับ ดร.ธารง บัวศรี (2542: 92) กล่าวว่า การที่จะพัฒนาคุณลักษณะ งานรู้สึกเป็นตัวของตนเองให้เกิดขึ้น นอกจากการเดียงคุให้เด็กมีสุขภาพร่างกายดีแล้ว ยังต้องให้ กมิโภการกระทำการสิ่งต่างๆด้วยตนเอง เช่น ตัดถินไข่ตัวนั้น ขิน นอน เดิน หรือกระโจน มะเดื่อไว้กันก็ให้เรียนรู้ในสิ่งที่ไม่สามารถทำได้ เช่น การปีนกำแพง การยกของหนัก ๆ ฯลฯ ดังที่ กหภูมิกรรม ท่านอาจ เด็กชายอุบลศรี อ่อนไน เด็กหญิงสุจิตตรา นาพวพัน เมื่อครู่ให้สร้าง ผลงานที่ซื่นชอบ เด็กเหล่านี้จะสร้างผลงานจากความคิดสร้างสรรค์ ทำด้วยตนเองจะกระตุ้นร่าง เกิดการสังเกตพบว่าขณะที่เด็กทำ เด็กจะมีความสุขกับการทำที่อิสระ ขึ้นเย็นเย็นໄส มือทำเสร็จจะ เปาผลงานมาอวด รู้สึกถึงความภาคภูมิใจในผลงานของตน

2.3 การปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม การที่เด็กได้เข้าร่วมปฏิบัติกรรมการเรียนรู้ตาม แนวคิดนี้โดยรวมเป็น ทำให้เด็กมีพฤติกรรมเปลี่ยนแปลงในลักษณะที่ดีขึ้น เด็กจะมีการช่วยเหลือ กันและกัน มีเหตุผลและยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นมากขึ้น มีการอุดหนา รู้จักการเป็นผู้นำ ละผู้ตามที่ดี เช่นเด็กชายอุบลศรี อ่อนไน เด็กชายธรรมรตน์ สมวัย เด็กชายชนะพล ศรีเสงี่ยม โภกภูมิกรรม ท่านอาจ และเด็กหญิงอรพินด ช้างสาร พฤติกรรมการทະเตะกันลดลง ให้ ความช่วยเหลือซึ่งกันและกันในการทำกิจกรรม มีความกล้าแสดงท่าทางที่แตกต่างจากที่่อน ตัวน โภกภูมิรัฐวุฒิวุฒิ คงดาวร เด็กหญิงคุณกร กาญจนสี ค่อนข้างที่เอาแต่ใจตนเอง กมิการ ปลื้นแปลงพฤติกรรมที่ร้ากว่าเพื่อนๆ

การที่เด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาได้มีการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมด้านการปรับตัวเข้า บสิ่งแวดล้อม หลังจากที่ได้เด็กได้เข้าร่วมปฏิบัติกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดนี้โดยรวมนิส เป็น ระยะทุกกิจกรรมจะสอนสอดคลแทรกคุณธรรม จริยธรรม เน้นเรื่องความรัก ความสามัคคี ความ อัลtruism ความประหมัด และความเอื้อเพื่อเพื่อแม่ นิ่มๆ ใจ มีความอุดหนาดกัน ๆ ฯลฯ ซึ่งเด็กกิจการ ใช้รู้ได้อย่างต่อเมื่อง ทำให้เด็กได้พัฒนาปรับตัวเข้ากับสภาพแวดล้อมได้ และใช้ชีวิตอยู่ในสังคม ดีอย่างเป็นสุข

3. ปัจจัยทางการเรียนการสอนอื่นที่มีผลต่อการพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กที่มีความ เกพร่องทางสติปัญญา

จากการคำนินการทดลองคุ้วิจัยพบว่ากิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดนิโอลิวเคนนิส สามารถพัฒนาความเชื่อมั่นของเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาได้ แต่ปัญหาและอุปสรรคระหว่างการสอนมีเป็นบางครั้ง เช่น

3.1 สภาพทางความรู้และความเข้าใจ เด็กมีระดับ I.Q.แตกต่างกัน ทำให้เด็กปัญหาในขณะเรียนและสอน เด็กมีการรับรู้ค่อนข้างช้าและในระดับตื้นๆ เป็นผลทำให้ผู้สอนใช้ระยะเวลาในการสอนบางครั้งมากกว่าปกติและบางครั้งน้อหกกว่าปกติ ด้านเนื้อหาความรู้ควรใช้เนื้อหาที่สอดคล้องกับชีวิตประจำวัน สามารถอยู่ร่วมในสังคมได้อย่างมีความสุข

3.2 สภาพอารมณ์และจิตใจ เด็กจะมีอารมณ์ที่เปลี่ยนแปลงไปได้ง่ายขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อมในขณะนั้นๆ ความพึงพอใจในกิจกรรมที่เรียน บางครั้งพบว่าถ้าอารมณ์ชุนนัว โทรศัพท์ไม่พึงพอใจ จะไม่สนใจเรียน เล่นและหายเพื่อนๆ แต่ถ้ามีอารมณ์ดีจะดังใจเรียนไม่ค่อยกวน ในส่วนบรรยายภาษาที่น่าเบื่อในการเรียน อารมณ์และจิตใจเป็นส่วนสำคัญอย่างยิ่งที่ช่วยให้เด็กได้พัฒนาเกิดการเปลี่ยนแปลงและเกิดการเรียนรู้ เพราะจะช่วยให้ควบคุมตนเองได้

3.3 สภาพบรรยายภาษาเป็นส่วนหนึ่งที่จะพัฒนาความเชื่อมั่นของเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา เด็กเมื่อตั้งใจเรียนจะเกิดสมารธในการเรียน สามารถรับรู้และปฏิบัติตามที่รับมอบหมายได้ แต่ถ้าขณะเรียนมีเหตุการณ์อื่นๆ มาคั่น สมารธและความสนใจของเด็กจะถูกเบี่ยงเบนไปทันที เป็นผลทำให้การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนไม่ค่อเนื่อง ความคาดหวังที่จะให้เกิดกับเด็กจะน้อหลง

3.4 สภาพครู บุคลากรที่เกี่ยวข้อง จำเป็นอย่างยิ่งที่บุคลากรที่เกี่ยวข้องจะต้องมีความสุภาพ อารมณ์สุขุมเยือกเย็น มีความอดทน อดกลั้น มีเมตตาปราณี มีการให้อภัย ไม่โทรศัพท์เด็ดขาด และจะต้องเข้าใจถึงธรรมชาติของเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาเป็นอย่างดี ส่งผลให้การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนบรรลุผลตามจุดมุ่งหมายที่วางไว้

จากเหตุผลดังกล่าว อาจสรุปได้ดังนี้ เด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาสามารถพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเองด้านการกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น การเป็นตัวของตัวเอง การปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อมและโลกรวมทั้งสถานศึกษาที่ใช้กิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดนิโอลิวเคนนิส ทั้งนี้เป็นผลจากการที่เด็กได้ฝึกทำกิจกรรมร่วมกัน มีการศึกษามาริ ใช้โทรศัพท์ ใช้เก็บ เพลง นิทาน และการอุบัติได้สำนัก เป็นการกล่อมแก้ลายจดใจ หากความพร้อมปรับเปลี่ยนสภาพอารมณ์ก่อนทำกิจกรรม เพื่อคึงชุคstan ใจของเด็กและค่อยป้อนข้อมูลให้เด็กจนเกิดการเรียนรู้เป็นความรู้ ความเข้าใจ ชั้นชั้น และภาคภูมิในผลงานของตนเอง สิ่งเหล่านี้เป็นจุดที่ทำให้เด็กเกิดความเชื่อมั่นในตนเอง สามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข สอดคล้องกับสุกนร์ สินธพานนท์ (2545:8) การศึกษาชั้น พัฒนาคนไทยให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ทั้งทางร่างกาย จิตใจ สติปัญญา ความรู้ คุณธรรม และวัฒนธรรม สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่น ได้อย่างมีความสุข

ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้

1. ครูผู้สอนควรมีการศึกษาอย่างเข้าใจในการนำเครื่องมือนวัตกรรมไปใช้กับนักเรียนเพื่อช่วยแก้ไขและพัฒนาเด็กที่มีความบกพร่องให้มีศักยภาพดีขึ้น
2. ควรมีการศึกษาในระดับขาวดึงผลของการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา
3. ควรศึกษาผลของการฝึกให้กับเด็กที่มีความบกพร่องสามารถดูแลช่วยให้เด็กมีพัฒนาการทักษะในการช่วยเหลือตนเองได้ดีขึ้น

บรรณานุกรม

การศึกษา, กรม. พระหวษบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์การศึกษา,
2543.

การศึกษา, กอง. คู่มือการจัดการเรียนร่วม. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภา, 2540
สัตตินภา พลสวัสดิ์. ผลของการให้คำปรึกษาแบบกลุ่มและขนาดการสอนที่มีต่อความเรื่องนั้นใน
คนสองของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านคุณกวางประชาษรร อําเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น. วิทยานิพนธ์ ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาการแนะนำและให้คำปรึกษา
มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2539.

เกียรติวรรณ อนาคตสุกฤต. คุณธรรม 2000. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพมหานคร : บริษัท ที.พี.พรินท์, 2542.

_____. แด่คุณพ่อคุณแม่และคุณครูที่รัก. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพมหานคร: ภาคภูมิพิมพ์, 2535.

_____. คุณอย่างนี้. พิมพ์ครั้งที่ 2 กรุงเทพมหานคร : บริษัท ที.พี.พรินท์, 2539.

_____. วิธีแห่งทุกระดับชีวิตแห่งความสุข. พิมพ์ครั้งที่ 6. กรุงเทพมหานคร : บริษัท ที.พี.พรินท์,

2542

_____. สามัคคี 2000. กรุงเทพมหานคร : บริษัท ที.พี.พรินท์, 2542.

_____. สอนให้เป็นอัจฉริยความแนวความคิดคนโบราณชีวะเม่นนิส. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพมหานคร : บริษัท ที.
พี.พรินท์, 2541.

_____. สุชีวิตด้วยจิตวิทยา. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพมหานคร : บริษัท ที.พี.พรินท์, 2543.

_____. อัคคีศึกษา ศาสตร์แห่งการรู้จักตนเอง. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพมหานคร : บริษัท ที.พี.พรินท์,
2539.

_____. อาหารสุชีวิตใหม่. พิมพ์ครั้งที่ 12. กรุงเทพมหานคร : บริษัท ที.พี.พรินท์, 2546.

ชวัญฟ้า รังสิตานันท์. การเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยจากการท่องน้ำในการด้วยการ
เล่าโดยใช้หุ่นกับรูปภาพ. วิทยานิพนธ์ ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532.

แจ่มจันทร์ เกียรติสุกฤต. การศึกษาความเชื่อนั้นในคนมองและวินัยในคนสองของเด็กปฐมวัยที่ได้รับ¹
การอบรมเลี้ยงดูต่างกันและอยู่ในชั้นเรียนของครูที่มีพอดีกับการนักงานของเด็กปฐมวัยที่ได้รับ²
กัน วิทยานิพนธ์ ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒประสานมิตร, 2531.

ชาญวุฒิ วงศ์เพ็ง. การเปลี่ยนแปลงการเห็นคุณค่าในคนสองของเด็กในฐานะนิยมโดยการฝึกซุ่งจิตให้เข้ากับ
ความคุณค่านิยมชีวะเม่นนิส. วิทยานิพนธ์ ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,

2536.

ชีวิท อ่อนโภคสูง. ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลอิกภาพแสวงด้วยความวิตกกังวล ความเรื่องนั้นในคนสอง
กับอุบัติกรรมแห่งทางเมืองคือ. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ
ประจำปี 2516.

ชุมงค์ ปัญจนะวงศ์. การใช้ตัวแบบในการประเมินภาระเพื่อเก็บข้อมูลการปฏิสัมพันธ์ทางสังคมกับ
เพื่อนในเด็กอนุบาลที่มีปฏิสัมพันธ์ทางสังคมต่ำ. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิตจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2533.

ช่อระด้า แสนมีนา. ผลของการให้คำปรึกษาแบบกลุ่มที่มีต่อการพัฒนาความเรื่องนั้นในคนของชาติ
นักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพโรงเรียนพานิชการพาณิชย์ร้อยเอ็ด อ่าเภอเมือง
จังหวัดร้อยเอ็ด การศึกษาค้นคว้าอิสระ. วิทยานิพนธ์ ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาจิตวิทยา
การให้คำปรึกษา มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2542.

ธรรม บัวศรี. ทฤษฎีหลักสูตร การออกแบบและ การพัฒนา. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์พัฒนา
ศึกษา, 2542.

น้องบุญ เพียรศิริ. ผลการให้ชุดการแนะแนวในการพัฒนาความเรื่องนั้นในเด็กของนักเรียนชั้นประถมศึกษา^{ปีที่ 5} โรงเรียนวัดคลองสวนฯ จังหวัดยะลา. วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตร์มหาบัณฑิต
(จัดวิชาการศึกษาและการแนะนำ) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2542.

บัญชา เกียรติชัยรุ่งพันธ์. เนื้อหาความเชื่อนโยบายและศักดิ์สิทธิ์ในวรรณกรรม พ.ศ.๒๕๐๙ อัลลัมมานะ
ศรุตศึกษา การศึกษาค้นคว้าอิสระ ภาควิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2543.

บรรพต พรประเสริฐ. การเปรียบเทียบในทัศน์ทางจริยธรรมของนักเรียนอนุบาลโดยใช้รูปแบบและ
แบบ. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.

บุศรา ใบส. โยคะบัณฑิตกายาชนาจิต. วงศ์เบ. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แสงเดือน, 2537.

บุญรุ่น แสนชีสมบัติ. การบริหารร่างกายแบบโยคะ. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2524.

เบญจนา รุ่นประพันธ์. การเปรียบเทียบพฤติกรรมเชิงจิตใจระหว่างนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่
5 ที่ฝึกอบรมด้วยการพิจารณาถึงการเรียนรู้ที่ดีที่สุด. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.

ประภากุติ ศุภลักษณ์. ปัญญาอ่อนเรียนได้. กรุงเทพมหานคร : ภาควิชาการศึกษาพิเศษ คณะครุศาสตร์
วิทยาลัยครุศาสตร์ศรีวิจัย, (ม.ป.ป.)

ประดิษฐ์ อุปรวนช. การศึกษาลักษณะและพฤติกรรมของเด็ก เอกสารการสอนชุดวิชาพัฒนาการ
เด็กและการเรียนรู้. พิมพ์ครั้งที่ 10 สาขาวิชาคหกรรมศาสตร์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช,
สำนักพิมพ์สุโขทัยธรรมาธิราชนนทบุรี, 2539 (หน่วยที่ 14)

ปีที่ ๔ บุญญาสวัสดิ์. ผลของการใช้เกณฑ์การประเมินพื้นที่ที่มีค่าพัฒนาทักษะการซังคม
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๖.

ผดุง อารยะวิญญา. การศึกษาสำหรับเด็กที่มีความต้องการพิเศษ. กรุงเทพมหานคร : โรงพินพ์กรุงเทพ
พัฒนา จำกัด, ๒๕๓๓.

_____. การศึกษาสำหรับเด็กที่มีความต้องการพิเศษ. พิมพ์ครั้งที่ ๒ กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์
แวนแก้ว, ๒๕๓๙.

ผ่องพรพรรณ นุริกา. การประเมินที่ยั่งผลการให้คำนวณแบบกบฏที่มีความต้องการพิเศษ. นักศึกษา
กบฏชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ โรงเรียนอุดร
หักครัวพิมานรัชดาภิเษก จังหวัดร้อยเอ็ด, วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชา
จิตวิทยาการให้คำนวณพิเศษ, มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, ๒๕๔๕.

พระราชนิ谚วิสุทธิ์ไสกพ (พระมหาบัวราษฎร์สัมปันโน). เข็มทิศทางเดิน. กรุงเทพมหานคร :
ชวนการพิมพ์, ๒๕๔๑.

พระราชนิ谚วิสุทธิ์ไสกพ (หลวงพ่อจรัญ ฐิตธมโน). เติมนิญญาหนึ่งปีด้วยกรรมฐาน. นนทบุรี :
สำนักพิมพ์ชารบวแก้ว, ๒๕๔๑

พระธรรมโภคภารต (หลวงพ่อปัญญาบันทกิจ). การฝึกสมาธิ. กรุงเทพมหานคร : ธรรมสภา,
(ม.ป.ป.) ๒๕๔๐.

พระโพธิญาณธรรม (หลวงพ่อชา ถุกท้าว). บ้านที่แท้จริง. กรุงเทพมหานคร : ธรรมสภา,
(ม.ป.ป.) ๒๕๔๑.

พระธรรมปัญญา (ประยุทธ์ ปัญจติ). จิตวิเคราะห์ปัจจุบันพัฒนาคนกันใหม่. กรุงเทพมหานคร:
ธรรมสภา, (ม.ป.ป.) ๒๕๔๑.

พิสันธ์ คงรักษ์. ผลของการให้คำนวณแบบกบฏที่มีค่าพัฒนาความเรื่องมันในหมู่เด็ก
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาจิตวิทยา
การแนะนำ มหาวิทยาลัยเรศวร, ๒๕๓๖.

มูลนิธินิโธริเวฒนนิส. เอกสารประกอบการอบรม Healthy Living Retreat. กรุงเทพมหานคร : ๒๕๔๒.
มาดี จุฑา. การประยุกต์จิตวิทยาเพื่อการเรียนรู้. กรุงเทพมหานคร : ห้างหุ้นส่วนจำกัดกิพย์วิสุทธิ์,
๒๕๔๔.

มาลินี จุฑารพ. จิตวิทยาการเรียนการสอน พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพมหานคร : ห้างหุ้นส่วนจำกัด
กิพย์วิสุทธิ์, ๒๕๓๙

ເຫດສະໝັກພົມ ໂພນທຸກທີ. ເອດຄືຕໍ່ກິດຈະກຳການກໍາພັນາຫຼາຍແອງ ຂອງຜູ້ມ່ານກາຮອບຮົມ ອັດກູ້ຕາມການຊ່ວຍເຫຼືອ

สังคม วิพากษ์พันธุ์ รีวิวอาชญากรรม คดีฉะนรกยาเสพตัวร้าย มหาองกรรษ์ มหาวิทยาลัย. 2540.

ก็จะเป็นไปได้ยากที่จะต้องจัดการกับความไม่สงบทางการเมืองที่อาจเกิดขึ้น

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนดีๆ, วิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาครุศาสตร์-
มหาบัณฑิต สาขาวิชาประถมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541.

รุ่ง แก้วแดง, สังคมแห่งการเรียนรู้...ปฏิวัติคิด, รายงานผลการประชุมวิชาการกรมสุขภาพจิตนนทบุรี:
สำนักพัฒนาสุขภาพจิต, 2543

เรื่องแก้ว เพิงพุ่ม ศึกษาการใช้ภาษาตามผู้ที่มีค่าความเชื่อมั่นในทางของการตักเตือนห้ามประยุคภาษา ปีที่ 4, วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต ภาควิชาจิตวิทยาการแนะแนว, มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2535.

ลักษณะวัฒนธรรม การศึกษาและการพัฒนาเด็กเยาวชนในชุมชนชาวไทยเชื้อสายจีน
เพื่อการนำไปใช้ในการจัดสวัสดิการแก่เด็กอ่อนก่อนวัยเรียน วิทยานิพนธ์ปริญญาโท
คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2542.

ເລຂາ ປີ້ຈະອັນດີບະ. ປະນວດເອກສາງຮູບວິຊາທັກສອນແລະເນື່ອມືດຕາການການປົກປົງວ້າຕຶກຂາ. ບັນຫຼິດຕຶກຂາ
ສາຂາວິຊາຕຶກຂາຄາສົກ, ມາວິທຍາລັບສູງໄທທັບຮຽນມາຮົຽຮ, ສ້ານັກພິມພຸດໄທທັບຮຽນມາຮົຽຮ
ນນທບປ. 2537

วารี ผู้จัดการ ศึกษาสำหรับเด็กพิเศษ พิมพ์ครั้งที่ 2 กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์อุทาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2541.

วนิค ป้อมสุวรรณ. ผลการใช้กิจกรรมกลุ่มดัชนพันธ์เพื่อพัฒนาความเข้มข้นในตนเองของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านโภกคลาง จังหวัดร้อยเอ็ด. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาศึกษาการให้คำปรึกษา, มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2542.

วิภาพร พวรรณเทชรุ๊ง. ผลของการให้คำปรึกษาแบบกลุ่มกับนิสิตอวัยวะเรื่องมั่นในความปลอดภัยของนักเรียนที่มา
จากครอบครัวหอย่าง. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์ วิโรฒ
พิมพ์โลก. 2530.

วิไล องค์อนันต์คุณ. การวิเคราะห์แนวคิดคนโนโธอิวเมนนิสเพื่อพัฒนามนุษย์. วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาเอกอัครเรียน จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.

- วิวรรณ ศรีกุศลากุล. ผลของการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้อย่างมีความเชื่อมั่นใน
ความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่มีความบกพร่องทางด้านปัญญา. วิทยานิพนธ์
ปริญญามหาบัณฑิต สาขาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัยฯ ผลงานกรรมมหาวิทยาลัย, 2538.
- วิระเทพ ปฤกษาเรือง. ผลการฝึกอ่านและเขียนตามแนวคิดนี้อย่างมีความเชื่อมั่น การ
ทึ่นดูดค่าในตนเองของศศรีในสถานะเคราะห์น้ำแข็งผลกระทบ. วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิตภาควิชาการศึกษานอกโรงเรียน คณะครุศาสตร์ ฯ ผลงานกรรมมหาวิทยาลัย, 2538.
- ศรียา นิยมธรรม. "การศึกษาพิเศษและการจัดการเรียนร่วม" ที่ควรจะการจัดการเรียนร่วม. กรุงเทพฯ
: สำนักงานการประถมศึกษากรุงเทพมหานคร, 2539.
- ศตพร วีไตรรัตน์. การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของเด็กก่อนวัยเรียน โดยวิธีสอนตามแนวคิดนี้อย่าง
มีความนิสัย. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการศึกษานอกโรงเรียน คณะครุศาสตร์
บัณฑิตวิทยาลัย ฯ ผลงานกรรมรัชวิทยาลัย, 2532.
- ศรีสุภา คัมภีร์ภัทร. ศึกษาการพัฒนาทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และความเชื่อมั่นในตนเองของ
เด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเคลื่อนไหวและจังหวะที่เน้นลงคู่ประกอบพื้นฐาน.
ปริญญานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต ภาควิชาการศึกษาปฐมวัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์
กรุงเทพมหานคร, 2534.
- สมิต อาชวนิจกุล. การพัฒนาคนเมือง พิมพ์ครั้งที่ 6 กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์คอกหัวใจ,
2539.
- สุจิตรา อ่อนศรีนัน. การฝึกสมาร์ต. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์คอกหัวใจ, 2541.
- สุคนธ์ สินธพานนท์. การจัดกระบวนการเรียนรู้เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ. กรุงเทพมหานคร : อั้กษร
เจริญทักษณ์, 2545.
- สุนีย์รัตน์ ฤทธิชัยเดช. ผลการใช้กิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์ในการพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเองของ
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 .วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาประถมศึกษา
(คบ.) มหาวิทยาลัยฯ ผลงานกรรมมหาวิทยาลัย, 2530.
- สุพัตรา ชนบุญสมบัติ. ปฏิสัมพันธ์ระหว่างระดับความเห็นของเด็กและบรรยายประกอบ
นิทานภาพสำหรับเด็กกับผลผันผวนที่ทางการเรียนที่มีต่อความเข้าใจในการฟังของนักเรียน
ชั้นประถม. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาโสสทศึกษา คณะครุศาสตร์
บัณฑิตวิทยาลัย ฯ ผลงานกรรมรัชวิทยาลัย, 2533.
- สุพัตรา ศุภาร. หนังสือเรียนสังคมศึกษา ๔.๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 พิมพ์ครั้งที่ 9. กรุงเทพมหานคร:
โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพาณิช, 2539.
- สำนักงานศิริธรรม. อิทธิพลการฝึกสมาร์ตที่มีต่อผลผันผวนที่. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต

สาขาวิชาวิจัยการศึกษา (คบ.) มหาวิทยาลัยขุ מהลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, 2518.

Coopersmith. **The Antecedent of Esteem.** 2nd ed. Palo Alto. California: Consulting Psychologists, 1981

Leung, J.J., and Sand, M.C. **Self-Esteem and Emotional Maturity in College students.**

Jonnal of College student Personel 22 (July 1918) : 291-298

Yoder, J., and Proctor, W. **The Self-confident Child.** New York : Facts on File Publications, 1988.

ภาคผนวก ก

รายงานผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

รายงานผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

- | | |
|---|---|
| <p>1. ว่าที่ร้อยตรีนุญเดช นุญพะเนียด
2. อาจารย์สันทัด ตัน พลสียะ
3. อาจารย์ชนัด หลบกับ[†]
4. อาจารย์ทวีศักดิ์ คงประดับกีบรติ</p> | <p>อดีตผู้อำนวยการโรงเรียนวัดหนัง ระดับ 9
ผู้เชี่ยวชาญด้านการศึกษาพิเศษ
รองผู้อำนวยการสถานศึกษาโรงเรียนวัดหนัง
ฝ่ายวิชาการ แขวงบางค้อ เขตจอมทอง
กรุงเทพมหานคร
หัวหน้าฝ่ายการศึกษาพิเศษโรงเรียนวัดหนัง
ระดับ 8 แขวงบางค้อ เขตจอมทอง
กรุงเทพมหานคร
โปรแกรมวัดผลการศึกษา คณะครุศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา</p> |
|---|---|

ศธ.0564.11.5/229



มหาวิทยาลัยราชภัฏป้านสมเด็จเจ้าพระยา
1061 ถนนอิสราภพ แขวงนิรบุรี
เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร 10600

17 กุมภาพันธ์ 2549

โรง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านเครื่องมือวิจัย

เรียน ว่าที่ร้อยตรีบุญเดช บุญพะเนียด ข้าราชการบำนาญ

ด้วยนางวิไลวรรณ แจนจิราศัย นักศึกษาปริญญาโท สาขานักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัย
ราชภัฏป้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้รับการอนุมัติให้ดำเนินการวิจัยตามโครงการวิทยานิพนธ์ เรื่อง “กิจกรรมการเรียนรู้
ตามแนวคิดของนีโอลาร์ย์เพื่อพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเอง สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 (พิเศษ) ” โดยมีคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ดังนี้

- | | |
|--|------------------|
| 1. ดร.อุ่นวย เดชาชัยศรี | ประธานกรรมการ |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิรันดร์ อัมนาณีมิตรถุล | กรรมการที่ปรึกษา |

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ดังกล่าวข้างต้น ได้พิจารณาเห็นว่า หัวเรื่องที่ผู้เชี่ยวชาญที่มี
ความรู้ ความสามารถ สมควรลุยศึกษาด้วยตัวเอง ดังกล่าวเป็นอย่างยิ่ง ซึ่งคำแนะนำข้อเสนอท่านจะ
ต่อไปนี้เป็นการปรับปรุงแก้ไขในกระบวนการเครื่องมือสำหรับการวิจัยของนักศึกษาให้มีคุณภาพและเหมาะสม
ที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลในการวิจัย ดังนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบแก้ไขเครื่องมือดังนี้

ร้อมนี้และบันทึกศึกษา ขอขอบคุณอย่างสูง มา ณ ไอกลับ

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สราญทิพ ธรรมศรี)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายงานบัณฑิตศึกษา



ที่ ศธ. 0564.11.5/230

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
1061 ถนนอิสรภาพ แขวงนิรันดร์
เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร 10600

17 กรกฎาคม 2549

เรื่อง ข้อความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านเครื่องมือวิจัย

เรียน อาจารย์สันทัด ตันตยาเสถียร รองผู้อำนวยการโรงเรียนวัดหนัง (ฝ่ายวิชาการ)

ด้วยนางวิลาวรรณ เจริญจิราศัย นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาสูตรและการสอน มหาวิทยาลัย
ราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้รับการอนุมัติให้ดำเนินการวิจัยตามโครงการวิทยานิพนธ์ เรื่อง “กิจกรรมการเรียนรู้
ตามแนวคิดของนีโอยิมเมนนีสเพื่อพัฒนาความเรื่องมันในเด็ก สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา,
ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 (พิเศษ)” โดยมีคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ดังนี้

1. ดร. ชัยนารถ เดชรัตน์

ประธานกรรมการ

2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วิโรจน์ รัตนานนิมิตกุล

กรรมการที่ปรึกษาช่วง

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ดังกล่าวข้างต้น ได้พิจารณาเห็นว่า ท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญที่มี
ความรู้ ความสามารถ สมควรอิงกับทักษะการทำการวิทยานิพนธ์ดังกล่าวเป็นอย่างยิ่ง จึงคำแนะนำขอท่านจะ
เกิดประโยชน์ต่อการปรับปรุงแก้ไขในกรณีร่างเครื่องมือสำหรับการวิจัยของนักศึกษาให้มีคุณภาพและเหมาะสม
เพื่อใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลในการวิจัย ดังไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา ให้ความอนุเคราะห์ในกรณีที่จะเกี่ยวข้องเครื่องมือวิจัย ดังแนบทมา
พร้อมนี้และบันทึกศึกษา ขอขอบคุณอย่างสูง มาก ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สรายุทธ เศรษฐกุล)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายงานบันทึกศึกษา



ที่ ศธ .0564.11.5/231

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
1061 ถนนอิสระภาพ แขวงมีร์บูรี
เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร 10600

17 กุมภาพันธ์ 2549

เรื่อง ข้อความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

เรียน อาจารย์ชนิด หลบภัย หัวหน้าฝ่ายการศึกษาพิเศษโรงเรียนวัดหนัง

ด้วยนางวิไลวรรณ แจ่มจิราศัย นักศึกษาปริญญาโท สาขานลักษณะและการสอน มหาวิทยาลัย
ราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้รับการอนุมัติให้ดำเนินการวิจัยตามโครงการวิทยานิพนธ์ เรื่อง "กิจกรรมการเรียนรู้
ตามแนวคิดของนोอาห์มานนีสเพื่อพัฒนาความเรื่องมันในเด็ก สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา
ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 (พิเศษ)" โดยมีคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ดังนี้

1. ดร.ยานวย เดชชัยศรี

ประธานกรรมการ

2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วีโรจน์ วัฒนานนิมิตดุล

กรรมการที่ปรึกษาช่วง

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ตั้งกล่าวข้างต้น ได้พิจารณาเห็นว่า ท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญที่มี
ความรู้ ความสามารถ สดคดล้องกับหัวข้อการทำวิทยานิพนธ์ดังกล่าวเป็นอย่างยิ่ง ซึ่งคำแนะนำของท่านจะ
เกิดประโยชน์ต่อการปรับปรุงแก้ไขในกระบวนการตรวจสอบเครื่องมือสำหรับการวิจัยของนักศึกษาให้มีคุณภาพและเหมาะสม
เพื่อใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลในการวิจัย ดังไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบแก้ไขเครื่องมือวิจัย ดังแนบมา
พร้อมนี้และบันทึกศึกษา ขอขอบคุณอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สายหุ่ง เศรษฐกร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายงานบันทึกศึกษา



ที่ ศธ .0564.11.5/261

มหาวิทยาลัยภาษาภูมิปัญญาบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
1061 ถนนอิสraphap แขวงนิรันดร์
เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร 10600

6 พฤษภาคม 2549

เรื่อง ข้อความอนุเคราะห์ทดลองใช้เครื่องมือวิจัย

เรียน นางสาวนัยนา ผลดุสัณฑ์

ด้วยนางวิไลวรรณ แจ่มจิราศัย นักศึกษาปริญญาโท สาขานักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยภาษาภูมิปัญญาบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้รับการอนุมัติให้ดำเนินการวิจัยตามโครงการวิทยานิพนธ์ เรื่อง "การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดของนีโอยามานีสเพื่อพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเอง สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติ ปัญญาและดับชั้นประณีตศึกษาปีที่ 3 (พิเศษ)" โดยมีคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ดังนี้

- | | |
|---|----------------------|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อรุณวิทย์ เดชาชัยศรี | ประธานกรรมการ |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วิโรจน์ วัฒนานิมิตกุล | กรรมการที่ปรึกษาร่วม |

สำหรับการดำเนินการจัดทำวิทยานิพนธ์ดังกล่าว จำเป็นต้องมีขั้นตอนในการทดลองใช้เครื่องมือที่ต้องนำไปสู่การปรับปรุงคุณภาพก่อนนำไปใช้จริงในภาคศึกษาวิจัย ในกรณีบันทึกศึกษาจะจึงได้รับความอนุเคราะห์จากหัวหน้าเป็นผู้ทดลองใช้เครื่องมือวิจัยดังกล่าวตามที่เห็นสมควร

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในการทดลองใช้เครื่องมือวิจัย และบันทึกศึกษาขอขอบคุณอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สราวุทธ์ เศรีประเสริฐฯ)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายงานบันทึกศึกษา



ที่ ศธ .0564.11.5/262

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
1061 ถนนอิสรภาพ แขวงหิรัญรูจี
เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร 10600

6 พฤษภาคม 2549

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ทดลองใช้เครื่องมือวิจัยและอนุญาตให้บุคลากรในสังกัดเป็นผู้ทดลองใช้เครื่องมือวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดหนัง

ด้วยนางสาวไลาวรรณ จำจิราศัย นักศึกษาปริญญาโท สาขานักสูตรและภาษาสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้รับการอนุมัติให้ดำเนินการวิจัยตามโครงการวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดของโนเออร์แย์เนสเพื่อพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเอง สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางลักษณะบุคคลิกภาพระดับชั้นปฐมศึกษาปีที่ 3 (พิเศษ) ” โดยมีคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ดังนี้

- | | |
|---|------------------|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อรุณาย ธรรมชัยศรี | ประธานกรรมการ |
| 3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิโรจน์ วัฒนานนิมิตถุล | กรรมการที่ปรึกษา |

สำหรับการดำเนินการจัดทำวิทยานิพนธ์ดังกล่าว จำเป็นต้องมีชั้นตอนในการทดลองใช้เครื่องมือวิจัยเพื่อประเมินประสิทธิภาพก่อนนำไปใช้จริงในภาคศึกษาวิจัย ในการนี้บันทึกศึกษาจึงควรขอความอนุญาตจากทางโรงเรียนทดลองใช้เครื่องมือวิจัย และโปรดอนุญาตให้บุคลากรในสังกัดของทางโรงเรียนดำเนินการทดลองใช้เครื่องมือวิจัยดังกล่าวตามที่เห็นสมควร

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในการทดลองใช้เครื่องมือวิจัย และอนุญาตให้บุคลากรในสังกัดเป็นผู้ทดลองใช้เครื่องมือวิจัย และบันทึกศึกษา ขอขอบคุณอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สรายุทธ์ เชื้อชุมชน)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายงานบันทึกศึกษา

ภาคผนวก ข

- กรอบแนวคิดและการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้ ให้อิสระและน่าสนใจ สำหรับเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา
- เกณฑ์การให้คะแนน
- แบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมของนักเรียน
- เนื้อหาในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดนี้ ให้อิสระและน่าสนใจ เพื่อพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเอง สำหรับเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา สาระการเรียนรู้ สังคม ศาสนา และวัฒนธรรม สาระที่ 1 ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม
- แผนการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดนี้ ให้อิสระและน่าสนใจ

ตารางที่ 2

กรอบแนวคิดและการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนิโไอวัฒน์สำหรับเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

1. แนวคิดนิโไอวัฒน์นิส มุ่งพัฒนาความสามารถที่มีอยู่ในคนองให้ปรากฏอ่อนนุ่มที่สุด เพื่อให้ผู้เรียนได้พัฒนาห้องด้านร่างกายจิตใจ วิชาการงานอาชีพไปพร้อมๆ กัน

แนวคิดในการจัดการศึกษา	กิจกรรมนิโไอวัฒน์นิส	หลักการ	ปัญหานองทึบก็มีความบกพร่องทางสติปัญญา
1. ร่างกายแข็งแรง	เกม/ การฝึกไขคาะ	- เกมจะช่วยให้เด็กมีการเคลื่อนไหวร่างกายได้บริหารส่วนต่างๆ ของร่างกาย ได้แก่ น้ำมือเท้าขาฯ - การฝึกไขคาะ ช่วยให้เด็กบริหารร่างกายทั้งอ้อมข้อสะโพกและขา และภายนอก เพื่อให้การหายใจลึกและเข้า	- ทักษะการเคลื่อนไหวซ้ายขวาไม่คล่องแคล่ว
2. จิตใจที่มั่นคงแข็งแกร่ง มีกิจกาน	เกม/เพลย์/นิทาน/การฝึกไขคาะ/การฝึกสมาร์ตโฟน/เขียนคณากา	- เกมและเพลง ช่วยเพิ่มຄลักษณ์ความคิด ทำให้เด็กเล่นและเรียนรู้อย่างสนุกสนานกล้าออกเสียง แสดงท่าทางดามั้งหวะต่างๆ ให้ใช้ความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ ตามความต้องการของตนเอง - นิทานช่วยให้เด็กเรียนรู้คุณธรรม รู้จักคุณงาม kazak การปฏิบัติคือต่อผู้อื่น เด็กได้แสดงความคิดทั้งด้านการพูดและกระทำ ให้แสดงทบทวนความนิทาน ทำให้เด็กเรียนรู้อย่างมีความสุข	- สภาพการณ์ ไม่มั่นคงเปลี่ยนแปลงง่าย - หลักเลี้ยงไม่เข้าร่วมสังคมบ่อยครั้น - มีความรู้สึกที่ไม่คิดคิด ตามธรรมะผู้อื่น - ขาดความสนใจและร่วมความสนใจสั้น - ต้องการให้ผู้อื่นช่วยตลอดเวลา - บุคคล ไม่รับผิดชอบ - หลักเลี้ยงการพนpany กับผู้อื่น
3. ความรักความเมตตา	เกม/เพลย์/นิทาน/การฝึกไขคาะ/การฝึกสมาร์ตโฟน/เขียนคณากา	- กิจกรรมฝึกไขคาะและการฝึกสมาร์ตโฟนใช้จินตนาการ ช่วยให้บริหารทั้งร่างกายและจิตใจ ช่วยให้เด็กได้ใช้จินตนาการ ตามความคิดความรู้สึกของตนเอง เด็กจะมีอารมณ์ที่แจ้งใส มีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น มีสุนทรีย์ - ทุกกิจกรรมเน้นให้เด็กเห็นความสำคัญของการมีความรักความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและทุกประการที่ทำให้เด็กเรียนรู้ถึงประโยชน์และผลดีของชีวิตรสกิลที่เกิดขึ้นและกันในสังคม	- ลืม記憶
4. ความรู้ด้านวิชาการ ต่างๆ	เกม/เพลย์/นิทาน/การฝึกไขคาะ/การฝึกสมาร์ตโฟน/เขียนคณากา	การใช้กิมเพลย์ นิทาน ประกอบการเรียนรู้ทางวิชาการ ทำให้เด็กรู้สึกสนุกสนานและมีความสุขกับการเรียน มีความรู้สึกที่ดีกับการเรียน ทำให้เด็กสนใจและตั้งใจเรียนได้คล่อง ให้ทุกส่วนต่างๆ ของร่างกายกล้าแสดงออก การฝึกไขคาะช่วยทำให้บริหารง่ายๆ ร้าๆ ช่วยให้เด็กปฏิบัติความได้ และมีความรู้สึกที่ดีต่อตนเอง การฝึกสมาร์ตโฟนใช้จินตนาการ ด้วยเรื่องราวที่เด็กผูกพันและนิปะกันการน์ ทำให้ง่ายต่อการฝึกปฏิบัติ	- ระดับความสนใจสั้น - ไม่มีสมาร์ต

อ้างอิงมาจากวิวรรณ ศรีกุศลานุญาต กรอบแนวคิดและการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้โดยใช้
แผนนิสและการสอนเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา (78-79:2538)

ตารางที่ 2 ต่อ

กรอบแนวคิดและการจัดกิจกรรมตามแนวคิดนี้โดยใช้แผนนิส และแนวทางการสอนเด็กที่มีความบกพร่อง
ทางสติปัญญา

2. แนวทางการสอนเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา ที่ควรเน้นในการสอนทุกครั้ง คือ

แนวคิดในการจัด การศึกษา	กิจกรรม นิส/อิชามนิส	หลักการ	ปัญหาของเด็กที่มีความ บกพร่องทางสติปัญญา
1. Reorienting คือ การสอนรู้ๆ ทบทวน บอชๆ สอนร่างๆ ถันๆ และ สอนจากร่างไปร่าง	เกม/เพลง/นิทาน/ การฝึกใช้คํา/การฝึกสมานธิโดยใช้ จินตนาการ	<ul style="list-style-type: none"> - การใช้เกมเพลง นิทาน ประกอบการเรียนรู้ทางวิชาการ ทำให้เด็กรู้สึกสนุกสนานและมีความสุขกับการเรียน มีความรู้สึกที่ดีกับการเรียน ทำให้เด็กสนใจและตั้งใจเรียน - การจัดเตรียมแหล่งเรียนรู้เด็กความสุขและสนุกสนาน ได้แก่ตู้น้ำหวานทุกตัวร่างๆ ของร่างกาย ก้ามและห้องนอน - การเล่นนิทานด้วยเสียงหัวที่ร่างๆ และทบทวนเรื่องราวฯ ไปมา ทำให้เด็กสามารถเข้าใจและเรียนรู้อยู่บรรยายต่างๆ และนำไปปฏิบัติได้ - การฝึกใช้คําด้วยท่าบริหารร่างๆ ช้าๆ ช้าๆ ให้เด็กปฏิบัติตามได้ และมีความรู้สึกที่ดีก่อนนอน - การฝึกสมานธิโดยใช้จินตนาการ ด้วยเรื่องราวที่เด็กหุ้นหึ้นและนิปะทบกการทําทำให้ร่างกายดําริการฝึกปฏิบัติ 	<ul style="list-style-type: none"> - ลืมจํา - มีความสนใจระดับตื้น - ยารมณ์บปราน - มีความคิดที่ไม่คัดอคนเอง - ต้องการพึ่งพาอาศัยผู้อื่นอยู่ เช่น - ขาดทักษะทางสังคม
2.2) Relaxation คือ การสอนที่มีบรรยายกาศ พ่อนคลายใน เครื่องเครียด		<ul style="list-style-type: none"> - กิจกรรมเกม เพลง นิทาน การฝึกใช้คํา การฝึกสมานธิ โดยใช้จินตนาการให้โอกาสเด็กได้เลือกและปฏิบัติกิจกรรมด้วยตนเอง ทำให้เด็กเรียนรู้ด้วยบรรยายกาศที่สนุกสนาน มีความสุข มีความคิดที่ดี ต่อตนเองและทุกสรรพสิ่งทําให้เด็กมองโลกในแวดล้อมบีบีด้วยในสังคมอย่างมีความสุข 	
2.3) Routine คือ การสอนที่ให้เด็กทำเป็นประจำสม่ำเสมอ		<ul style="list-style-type: none"> - กิจกรรมเกม เพลง นิทาน การฝึกใช้คํา การฝึกสมานธิ โดยใช้จินตนาการที่จัดผสานให้เด็กได้ทำทุก กิจกรรมอย่างสม่ำเสมอ โดยการเปลี่ยนเนื้อหาเพื่อคงลักษณะ ช่วยให้เด็กสามารถบีบีดีความและเกิดการเรียนรู้ทั้งด้านร่างกาย จิตใจ สติปัญญา ภารณณ์ และสังคมไปพร้อมๆ กัน 	

ตารางที่ 3 ความหมายและเกณฑ์การให้คะแนน

ความหมาย	เกณฑ์การให้คะแนน		
	2	1	0
1. การกล้ามแสดงออกต่อหน้าผู้อื่นได้แก่			
1.1 กล้าท้าเพื่อรับเพื่อนทั้งกลุ่มหมายถึงการกล้าท้ากิจกรรมลักษณะต่าง ๆ ร่วมกันเพื่อนเป็นกลุ่มใหญ่ เช่น การพูด การแสดง กิจข้าท่าทาง	<ul style="list-style-type: none"> - ทำกิจกรรมอย่างกระซิบกระซ่อนเดินไป - บุคคลร้องเสียงค้างฟังชัด - แสดงท่าทางเห็นชัดว่าต้องการท้าอะไร 	<ul style="list-style-type: none"> - ทำแบบลังเลใจไม่แน่ใจ - บุคคลร้องเสียงเบา ได้ยินไม่ชัดเจน - แสดงท่าทางไม่ชัดเจน หวั่นกลัว อาย 	<ul style="list-style-type: none"> - ทำแบบชัด ๆ ช่อง ๆ แต่ไม่ลงมือทำ - นิ่งเฉย - นิ่งเฉย
1.2 กล้าท้าความคิดเห็นต่าง ๆ ความต้องการของคนเมื่ออยู่ในกลุ่ม โดยไม่คำนึงถึงว่า เทื่องตรงกันหรือ กิจกรรมร่วมกับคนหรือไม่ หันหอกเมื่อตอบคำถาม แสดงท่าทางหน้าช้ำน พร้อมกับเพื่อนหลายคน	<ul style="list-style-type: none"> - ทำกิจกรรม กระดับกระเจง และท้าทันที - บุคคลส่งเสียงค้างได้ยินชัดเจน - แสดงท่าทางเห็นชัดเจนว่าทำอะไร 	<ul style="list-style-type: none"> - มองเพื่อแสดงความทึ่ง - บุคคลร้องเสียงเบา ได้ยินไม่ชัดเจน - แสดงท่าทางไม่ชัดเจน หวั่นกลัว อาย 	<ul style="list-style-type: none"> - ทำดี ๆ ช่อง ๆ - นิ่งเฉย
1.3 กล้าแสดงออกคนเดียวขณะอยู่ในกลุ่ม หมายถึง การกล้าท้ากิจกรรมลักษณะต่าง ๆ เพียงคนเดียวความล้าพัง ขณะที่นั่งหรือขึ้นอยู่ในกลุ่ม เมื่อได้รับโอกาสให้กระทำการใดกิจกรรมนั้นคนเดียว เช่นครูเรียกชื่อให้ตอบคำถาม หรือแสดงท่าทาง เพื่อนบอกให้ช่วย เด่านีกัน จะดี	<ul style="list-style-type: none"> - ทำกิจกรรมกับเพื่อบาง - บุคคลส่งเสียงค้างฟังได้ยินชัดเจน - แสดงท่าทางเห็นชัดเจน 	<ul style="list-style-type: none"> - ทำเมื่อได้รับการกระตุ้น/แนะนำ - ทำแบบลังเลใจไม่แน่ใจ - บุคคลส่งเสียงเบา ได้ยินไม่ชัดเจน - แสดงท่าทางเห็นชัดเจน หวั่นกลัว อาย 	<ul style="list-style-type: none"> - ทำแบบชัด ๆ ช่อง ๆ แต่ไม่ทำ - นิ่งเฉย
1.4 กล้าแสดงออกคนเดียวต่อหน้ากลุ่ม หมายถึง การกล้ากระทำ กิจกรรมลักษณะต่าง ๆ เพียงคนเดียว ความล้าพังต่อหน้าเพื่อน ๆ หน้าช้ำน เรียน เช่นร้องเพลงแสดงท่าทางต่าง ๆ เพื่อนหรือครูปานะคราน ฯลฯ	<ul style="list-style-type: none"> - บุคคลบอกขอทำกิจกรรมเอง - ทำกิจกรรมกับเพื่อบาง - กระฉับกระเจง เดินไป - บุคคลส่งเสียงดัง ได้ยิน - ชัดเจนแสดงท่าทางเห็นได้ชัดเจน 	<ul style="list-style-type: none"> - ทำเมื่อได้รับการกระตุ้น/แนะนำ - ทำแบบลังเลใจ - บุคคลส่งเสียงเบา ได้ยินไม่ชัดเจน - แสดงท่าทางเห็นไม่ชัดเจน - หวั่นกลัว อาย 	<ul style="list-style-type: none"> - ทำดี ๆ ช่อง ๆ แต่ไม่ทำ - นิ่งเฉย
1.5 กล้ายอมรับผิดหวังถึงการรู้ตัวว่า คนเป็นผู้กระทำการท้าความผิด และยอมรับผิดการกระทำที่ไม่ดีของคน	<ul style="list-style-type: none"> - บุคคลด้วยความเองใจไม่ต้องถาม - แสดงกิจข้าท่าทางให้รับรู้ว่าคนเองผิด - กล่าวขอโทษกับเพื่อนเมื่อมีการแสดงความ 	<ul style="list-style-type: none"> - ต้องสอนด้านภาษาครั้ง จึงยอมรับ - นั่งอยู่นาน ก่อนยอมรับ 	<ul style="list-style-type: none"> - นิ่งเฉย - ไม่ยอมรับ

ตารางที่ 3 (ต่อ) ความหมายและเกณฑ์การให้คะแนน

ความหมาย	เกณฑ์การให้คะแนน		
	2	1	0
<p>2. การเป็นตัวของค้าဝง ได้แก่</p> <p>2.1 การทำสิ่งต่างๆ ห้าม ตนเอง หมายถึง การซ่อม คุณเองในการกระทำการใดก็ตาม ด่างๆ ที่มีผู้อื่นอบรมหรือ กำหนดกิจกรรมให้โดยไม่ ต้องมีคนดูอย่างหล่อหรือ แนะนำ</p> <p>2.2 การแก้ปัญหาด่างๆ ด้วย ตนเองหมายถึงการคิดและ ตัดสินใจในการแก้ปัญหา ด่างๆ โดยไม่ต้องปรึกษาผู้อื่น</p> <p>2.3 การแสดงความพึงใจใน สิ่งที่ตนเองทำ หมายถึงการ แสดงอาการว่าทั้งท่วงท่าทาง และท่าทางให้ผู้อื่นรับรู้ว่า ตน มีความสนใจหรือมีความสุข ในกิจกรรมนั้น</p> <ul style="list-style-type: none"> - ด้านภาษา เช่น การพูด ชื่นชมผลงานของตนเอง การ ชักชวนให้มาชื่นชมผลงานของ ตนฯลฯ - ด้านท่าทาง เช่น การยืน หัวเราะในขณะที่กำลังรับ หรือทำกิจกรรมได้เป็น เวลานาน ฯลฯ 	<ul style="list-style-type: none"> - ทำคัวอยคนเอง โดยไม่ ต้องมีคนช่วยเหลือ หรือ แนะนำพากาสามช่วยคนเอง ก่อนแล้วจึงขอความ ช่วยเหลือจากผู้อื่น - ตัดสินใจแก้ปัญหาของ โดยไม่ต้องปรึกษาผู้อื่น - แสดงกิจกรรมให้เห็น อย่างชัดเจน - ทำกิจกรรมเป็นเวลานาน - ทำกิจกรรมครบทุก ขั้นตอนของกิจกรรมแม้ว่า จะไม่ได้ทำต่อเนื่องกัน 	<ul style="list-style-type: none"> - ทำคัวอยคนเอง แต่ต้องมีคน ช่วยเหลือ หรือแนะนำ เมื่อทำไม่ได้จะนั่งเฉยหรือให้ ผู้อื่นมาช่วย ขอให้ผู้อื่นทำ ให้ - ตัดสินใจแก้ปัญหาโดยการ ปรึกษาผู้อื่น - ต้องมีผู้อื่นมาพูด/ช่วยเหลือ แสดงท่าทางให้เห็น - ทำกิจกรรมเป็นเวลาสั้นๆ - ทำกิจกรรมแบบครู่ๆ กลางๆ ไม่ครบถูกต้อง - ต้องคงบาระศูนย์จังจะทำจน สำเร็จ 	<ul style="list-style-type: none"> - ห้ามองไม่ได้ด้วยมี ผู้ช่วยเหลือหรือแนะนำ ไม่ทำหรือปฏิเสธ ไม่ ทำ กิจกรรม - ตัดสินใจเองไม่ได้ - ไม่แสดงกิจกรรมท่าทาง เมื่อมีผู้ช่วย - ไม่สนใจกับกิจกรรม - ไม่ทำกิจกรรม

ตารางที่ 3 (ต่อ) ความหมายและเกณฑ์การให้คะแนน

ความหมาย	เกณฑ์การให้คะแนน		
	2	1	0
3. การปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม ได้ดี	<ul style="list-style-type: none"> - เข้าไปปักหมุดหรือเข้าร่วมกิจกรรมด้านท่องเที่ยวที่น่าสนใจ เช่น การเดินทางสำรวจธรรมชาติ หรือการศึกษาเรียนรู้วัฒนธรรมท้องถิ่น - เข้าไปปักหมุดหรือเข้าร่วมกิจกรรมด้านศิลปะ เช่น การฟังเสียงดนตรี หรือการดูนิทรรศการศิลปะ - ใช้เวลาในการเดินทางและสำรวจสถานที่ท่องเที่ยวอย่างมีคุณภาพ เช่น การเดินทางโดยรถไฟฟ้า หรือโดยรถยนต์ - ใช้เวลาในการเดินทางและสำรวจสถานที่ท่องเที่ยวอย่างมีคุณภาพ เช่น การเดินทางโดยรถไฟฟ้า หรือโดยรถยนต์ 	<ul style="list-style-type: none"> - บุคคลหรือเจ้าร่วมกิจกรรมด้วยกันทั้งหมดต่างร่วมกันสนับสนุนกันอย่างดี เช่น การช่วยเหลือกันในการเดินทาง หรือการแบ่งภาระกิจกรรม - บุคคลหรือเจ้าร่วมกิจกรรมด้วยกันทั้งหมดต่างร่วมกันสนับสนุนกันอย่างดี เช่น การช่วยเหลือกันในการเดินทาง หรือการแบ่งภาระกิจกรรม - บุคคลหรือเจ้าร่วมกิจกรรมด้วยกันทั้งหมดต่างร่วมกันสนับสนุนกันอย่างดี เช่น การช่วยเหลือกันในการเดินทาง หรือการแบ่งภาระกิจกรรม 	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่ปักหมุดหรือปฏิเสธการเดินทางและสำรวจสถานที่ท่องเที่ยว - ไม่ปักหมุดหรือปฏิเสธการเดินทางและสำรวจสถานที่ท่องเที่ยว - ไม่ปักหมุดหรือปฏิเสธการเดินทางและสำรวจสถานที่ท่องเที่ยว
3.1 การมีความตั้งใจที่ต้องการ อื่น หมายถึง การสนับสนุนหรือ ร่วมทำกิจกรรมด้วยเพื่อนหรือ บุคคลที่ไว้ไป ด้วยอัธยาศัยที่ดีทั้ง ค่าพุทธและคุณธรรม	<ul style="list-style-type: none"> - เข้าไปปักหมุดหรือเข้าร่วมกิจกรรมด้านท่องเที่ยวที่น่าสนใจ เช่น การเดินทางสำรวจธรรมชาติ หรือการศึกษาเรียนรู้วัฒนธรรมท้องถิ่น - เข้าไปปักหมุดหรือเข้าร่วมกิจกรรมด้านศิลปะ เช่น การฟังเสียงดนตรี หรือการดูนิทรรศการศิลปะ - ใช้เวลาในการเดินทางและสำรวจสถานที่ท่องเที่ยวอย่างมีคุณภาพ เช่น การเดินทางโดยรถไฟฟ้า หรือโดยรถยนต์ - ใช้เวลาในการเดินทางและสำรวจสถานที่ท่องเที่ยวอย่างมีคุณภาพ เช่น การเดินทางโดยรถไฟฟ้า หรือโดยรถยนต์ 	<ul style="list-style-type: none"> - บุคคลหรือเจ้าร่วมกิจกรรมด้วยกันทั้งหมดต่างร่วมกันสนับสนุนกันอย่างดี เช่น การช่วยเหลือกันในการเดินทาง หรือการแบ่งภาระกิจกรรม - บุคคลหรือเจ้าร่วมกิจกรรมด้วยกันทั้งหมดต่างร่วมกันสนับสนุนกันอย่างดี เช่น การช่วยเหลือกันในการเดินทาง หรือการแบ่งภาระกิจกรรม - บุคคลหรือเจ้าร่วมกิจกรรมด้วยกันทั้งหมดต่างร่วมกันสนับสนุนกันอย่างดี เช่น การช่วยเหลือกันในการเดินทาง หรือการแบ่งภาระกิจกรรม 	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่ปักหมุดหรือปฏิเสธการเดินทางและสำรวจสถานที่ท่องเที่ยว - ไม่ปักหมุดหรือปฏิเสธการเดินทางและสำรวจสถานที่ท่องเที่ยว - ไม่ปักหมุดหรือปฏิเสธการเดินทางและสำรวจสถานที่ท่องเที่ยว
3.2 การช่วยเหลือให้ความร่วมมือ กับบุคคลอื่นหมายถึง การเข้า ร่วมทำกิจกรรมด้วย ๆ กับบุคคล อื่นด้วยความยินดีและเต็มใจโดย ไม่ต้องร้องขอ	<ul style="list-style-type: none"> - ช่วยเหลือและให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มศิษย์เด่นของโรงเรียน โดยไม่ต้องมีผู้แนะนำหรือร้องขอ - ช่วยเหลือและให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มศิษย์เด่นของโรงเรียน โดยไม่ต้องมีผู้แนะนำหรือร้องขอ - ช่วยเหลือและให้ความร่วมมือตัวเอง เช่น การช่วยเหลือเพื่อนร่วมห้อง - ช่วยเหลือและให้ความร่วมมือตัวเอง เช่น การช่วยเหลือเพื่อนร่วมห้อง 	<ul style="list-style-type: none"> - ช่วยเหลือและให้ความร่วมมือเชิงมีส่วนร่วม เช่น การร่วมร้องเพลง หรือร้องขอ - ช่วยเหลือและให้ความร่วมมือในกิจกรรมกลุ่มบ้าง แต่ไม่สนับสนุนมาก - ช่วยเหลือและให้ความร่วมมือตัวเอง เช่น การช่วยเหลือเพื่อนร่วมห้อง 	<ul style="list-style-type: none"> - แบ่งตัวตามลำพัง - ไม่ทำตามหรือให้ความช่วยเหลือ หรือทำตามคำแนะนำหรือร้องขอ
3.3 การยกถ้วยทองคำสำรับใหม่ ๆ หรือเข้าไปในเหตุการณ์ใหม่ หมายถึง การเลือกกระทำสำรับใหม่ ๆ หรือเข้าไปร่วมในเหตุการณ์ที่ ไม่เคยพบหรือกระทำการก่อน	<ul style="list-style-type: none"> - เลือกทำสำรับใหม่ ๆ ที่ไม่ได้รับการแนะนำ - เข้าร่วมในเหตุการณ์ใหม่ เช่น ผู้แนะนำ - เข้าไปร่วมในเหตุการณ์ใหม่ เช่น ผู้แนะนำ - จัดขึ้นตอนกิจกรรมใหม่ ๆ - เลือกใช้อุปกรณ์หรือทำผลงานที่ค่างไปจากเดิมที่มี 	<ul style="list-style-type: none"> - เลือกทำสำรับใหม่ ๆ ที่ไม่ได้รับการแนะนำ - เข้าร่วมในเหตุการณ์ใหม่ เช่น ผู้แนะนำ 	<ul style="list-style-type: none"> - แสดงความกล้าหาญ ขาดสาย - ไม่ยอมเลือกหรือเข้าร่วมในเหตุการณ์

ตัวอย่าง

แบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมของนักเรียน

แผนการจัดกิจกรรมครั้งที่ เรื่อง.....

ผู้สังเกตและประเมินพฤติกรรม.....

วันที่.....

วิธีบันทึกพฤติกรรม

- | | |
|-------|---|
| เขียน | 2 หมายถึง การแสดงพฤติกรรมที่มีคุณภาพดี
1 หมายถึง การแสดงพฤติกรรมที่มีคุณภาพปานกลาง
0 หมายถึง การไม่โอกาสแสดงพฤติกรรม แต่ไม่กล้าแสดงออก
- หมายถึง การไม่มีโอกาสแสดงพฤติกรรม |
|-------|---|

ตารางที่ 4 แบบสังเกตและประเมินพฤติกรรมของนักเรียน

พฤติกรรมความเชื่อมั่นในตนเอง	การสังเกตและประเมินพฤติกรรม						
	เด็ก 1	เด็ก 2	เด็ก 3	เด็ก 4	เด็ก 5	เด็ก 6	เด็ก 7
1. การกล้าแสดงออกต่อหน้าผู้อื่น							
1.1 กล้าทำพร้อมกับเพื่อนทั้งกลุ่ม							
1.2 กล้าทำความรู้สึกต่อไป							
1.3 กล้าแสดงออกคนเดียวขณะอยู่ในกลุ่ม							
1.4 กล้าแสดงออกคนเดียวต่อหน้ากลุ่ม							
1.5 กล้ายอมรับผิด							
รวมค่าน้ำหนักที่ 1							
2. การเป็นตัวของตัวเอง							
2.1 การทำสิ่งต่าง ๆ ด้วยตนเอง							
2.2 การแก้ปัญหาต่าง ๆ ด้วยตนเอง							
2.3 การแสดงความพอใจในสิ่งที่ตนเองทำ							
รวมค่าน้ำหนักที่ 2							
3. การปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม							
3.1 การมีความสัมพันธ์ที่ดีกับคนอื่น							
3.2 การช่วยเหลือให้ความร่วมมือกับผู้อื่น							
3.3 การกล้าหาทดลองทำสิ่งใหม่ ๆ หรือเข้าไปในเหตุการณ์ใหม่							
รวมค่าน้ำหนักที่ 3							
รวมทั้งหมด							

รายละเอียดเนื้อหาในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวทางกิจกรรมที่มีความนิสัย
เพื่อพัฒนาความเชื่อมั่นในตนเองสำหรับเด็กที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา
สาระการเรียนรู้สังคม ภาษาไทยและวัฒนธรรม สาระที่ 1 ภาษา ศิลปะ ธรรมชาติฯ
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 (พิเศษ)

หน่วยที่ 1 ความเชื่อเพื่อเพื่อแผ่

จุดประสงค์ประจำหน่วย

1. ด้านร่างกาย

- 1.1 เพื่อฝึกความสัมพันธ์และการเคลื่อนไหวของกล้ามเนื้อมัดเล็กและมัดใหญ่
- 1.2 เพื่อฝึกบริหารกระดูกสันหลังอ่อน กล้ามเนื้อห้อง ด้านแขน ข้อศอก ข้อมือและด้าน

กอ

2. ด้านจิตใจ

เพื่อฝึกจิตใจให้มีความเชื่อเพื่อเพื่อแผ่ มองทุกสรรพสิ่งในแง่ดี มีความมั่นคงในการมี
ความคุณค่าในการกระทำสิ่งต่างๆ ให้สัมภึติความเชื่อเพื่อเพื่อแผ่ต่อเพื่อนและต่อผู้อื่น อยู่ในสังคม

3. ด้านความรู้ทางวิชาการ

เพื่อให้นักเรียนเข้าใจสามารถปฏิบัติความเชื่อเพื่อเพื่อแผ่ต่อเพื่อนและต่อผู้อื่น อยู่ในสังคม
ได้อย่างมีความสุข

สาระประจำหน่วย

1. ด้านร่างกาย

1.1 การประสานสัมพันธ์ของกล้ามเนื้อมัดเล็กและมัดใหญ่จากการเล่น และท่าทาง
ประกอบนิทกาน

1.2 บริหารกระดูกสันหลังอ่อน กล้ามเนื้อห้องห้อง ด้านแขน ข้อศอก ข้อมือและด้านกอ
จากการฝึกโยคะ

2. ด้านจิตใจ

การเป็นผู้มีจิตใจเชื่อเพื่อเพื่อแผ่ มองทุกสรรพสิ่งในแง่ดี มีความมั่นคงในการมี
ความคุณค่าในการกระทำสิ่งต่างๆ จากการฝึกนิทกาน ฝึกโยคะ ฝึกสมาธิโดยใช้จินตนาการ

3. ด้านความรู้ทางวิชาการ

เรื่องความเชื่อเพื่อเพื่อแผ่ต่อเพื่อนและต่อผู้อื่น

หน่วยที่ 2 ความชื่อสั้น

จุดประสงค์ประจำหน่วย

1. ด้านร่างกาย

1.1 เพื่อฝึกความสัมพันธ์และการเคลื่อนไหวของกล้ามเนื้อมัดเล็กและมัดใหญ่

1.2 เพื่อฝึกบริหารกระดูกสันหลังอ่อน กล้ามเนื้อห้อง ต้นแขนและขา

2. ด้านจิตใจ

เพื่อฝึกจิตใจให้มีความชื่อสั้น มองทุกสรรพสิ่งในแง่ดี มีความมั่นคงในอารมณ์ ควบคุมตนเองในการกระทำสิ่งต่างๆ ให้สำเร็จตามความมุ่งหมาย

3. ด้านความรู้ทางวิชาการ

เพื่อให้นักเรียนเข้าใจสามารถปฏิบัติดนให้มีความชื่อสั้น ต่อเพื่อนและต่อผู้อื่น

สาระประจำหน่วย

1. ด้านร่างกาย

1.1 การประสานสัมพันธ์ของกล้ามเนื้อมัดเล็กและมัดใหญ่จากการเล่น และการทำประ同胞นิทาน

1.2 การบริหารกระดูกสันหลังอ่อน กล้ามเนื้อห้องห้อง ต้นแขนและขาจากการฝึกโยคะ

2. ด้านจิตใจ

การเป็นผู้มีจิตใจดีงาม ไม่โกรธ ไม่โกรธ มองทุกสรรพสิ่งในแง่ดี มีความชื่อสั้นต่อตนเอง ต่อเพื่อนและต่อผู้อื่น มีความมั่นคงในอารมณ์ ควบคุมตนเองในการกระทำสิ่งต่างๆ จากการฟังนิทาน ฝึกโยคะ ฝึกสมาธิโดยใช้จินตนาการ

3. ด้านความรู้ทางวิชาการ

เรื่องความชื่อสั้นที่ต่อตนเอง ต่อเพื่อนและต่อผู้อื่น

หน่วยที่ 3 ความการพนบนอน

จุดประสงค์ประจำหน่วย

1. ด้านร่างกาย

1.1 เพื่อฝึกความสัมพันธ์และการเกลื่อนไขของกล้ามเนื้อมัดเล็กและมัดใหญ่

1.2 เพื่อฝึกบริหารกล้ามเนื้อด้านขา หัวเข่า ข้อเท้า นิ้วเท้าและมือ

2. ด้านจิตใจ

เพื่อฝึกจิตใจให้มีความการพนบนอบต่อผู้อื่น มองทุกสรรพสิ่งในแง่ดี มีความสุภาพ มั่นคงในอารมณ์ ควบคุมตนเองในการกระทำสิ่งต่างๆ ให้สำเร็จตามความมุ่งหมาย

3. ด้านความรู้ทางวิชาการ

เพื่อให้นักเรียนเข้าใจมีความการพนบนอบต่อผู้อื่น และต่อทุกๆ คน

สาระประจำหน่วย

1. ด้านร่างกาย

1.1 การประสานสัมพันธ์ของกล้ามเนื้อมัดเล็กและมัดใหญ่จากการเล่น และท่าทาง ประกอบนิทาน

1.2 การบริหารกล้ามเนื้อด้านขา หัวเข่า ข้อเท้า นิ้วเท้าและมือ จากการฝึกโยคะ

2. ด้านจิตใจ

การเป็นผู้มีความการพนบนอบต่อผู้อื่น มองทุกสรรพสิ่งในแง่ดี มีความสุภาพ มั่นคง ในอารมณ์ ควบคุมตนเองในการกระทำสิ่งต่างๆ จากการฟังนิทาน ฝึกโยคะ ฝึกสามารถใช้ จินตนาการ

3. ด้านความรู้ทางวิชาการ

เรื่องความการพนบนอบ

หน่วยที่ 4 ความเมตตากรุณา

จุดประสงค์ประจำหน่วย

1. ด้านร่างกาย

1.1 เพื่อฝึกความสัมพันธ์และการเคลื่อนไหวของกล้ามเนื้อมัดเล็กและมัดใหญ่

1.2 เพื่อฝึกบริหารกระดูกสันหลัง ศีรษะ ศีรษะและนิ้ว

2. ด้านจิตใจ

เพื่อฝึกจิตใจให้มีความเมตตากรุณา ไม่รังแกผู้ที่อ่อนแอกว่า ความมีน้ำใจ การแบ่งปัน สิ่งของ ควบคุมตนเองในการกระทำสิ่งต่างๆให้สำเร็จตามความมุ่งหมาย

3. ด้านความรู้ทางวิชาการ

เพื่อให้นักเรียนสามารถปฏิบัติด้วยความเมตตากรุณา ต่อเพื่อน ต่อสัตว์ ตลอดจนสิ่งมีชีวิต รอบข้างของนักเรียน

สาระประจำหน่วย

1. ด้านร่างกาย

1.1 ฝึกการประสานสัมพันธ์และการเคลื่อนไหวของกล้ามเนื้อมัดเล็กและมัดใหญ่

1.2 การบริหารกระดูกสันหลัง ศีรษะ ศีรษะและนิ้ว

2. ด้านจิตใจ

การเป็นผู้มีจิตใจดีงาม มีความเมตตากรุณา รู้จักการแบ่งปันสิ่งของ ไม่รังแกผู้ที่อ่อนแอกว่า มีความเข้มแข็งในอารมณ์ ควบคุมตนเองในการกระทำสิ่งต่างๆ จากการพัฒนาศักยภาพ ฝึกสมาร์ตโดยใช้จินตนาการ

3. ด้านความรู้ทางวิชาการ

เรื่องความเมตตากรุณา

หน่วยที่ 5 ความมีระหัยด

จุดประสงค์ประจำหน่วย

1. ด้านร่างกาย

1.1 เพื่อฝึกความสัมพันธ์และการเคลื่อนไหวของกล้ามเนื้อมัดเล็กและมัดใหญ่

1.2 เพื่อฝึกบริหารกล้ามเนื้อด้านขา หัวเข่า ข้อเท้า นิ้วเท้าและมือ

2. ด้านจิตใจ

เพื่อฝึกจิตใจให้มีความประทับนัชชัสด์ ไม่สุรุ่ยสุร่าย รู้จักการเตือนอ่อน มีความมั่นคงใน อารมณ์ ควบคุมตนเองในการกระทำสิ่งต่างๆให้สำเร็จตามความมุ่งหมาย

3. ด้านความรู้ทางวิชาการ

เพื่อให้นักเรียนรู้เข้าใจความประทับนัชชัสด์ ไม่สุรุ่ยสุร่าย

สาระประจำหน่วย

1. ด้านร่างกาย

1.1 ฝึกความสัมพันธ์และการเคลื่อนไหวของกล้ามเนื้อมัดเล็กและมัดใหญ่

1.2 ฝึกบริหารกล้ามเนื้อด้านขา หัวเข่า ข้อเท้า นิ้วเท้าและมือ

2. ด้านจิตใจ

การเป็นผู้มีจิตใจดีงาม รู้จักความประทับนัชชัสด์ ไม่สุรุ่ยสุร่าย ช่วยเก็บอ่อนทรัพย์ ใช้ จ่ายด้วยความระมัดระวังและในสิ่งที่จำเป็น มีความมั่นคงในอารมณ์ ควบคุมตนเองในการกระทำสิ่ง ต่างๆ จากการฟังนิทาน ฝึกโยคะ ฝึกสามารถใช้จินดาการ

3. ด้านความรู้ทางวิชาการ

เรื่องความประทัยด

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคม ศาสนาและวัฒนธรรม สาระที่ 1 ศาสนา พิธีกรรม จริยธรรม
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 (พิเศษ) เวลา 9 นาที วันที่ เดือน พ.ศ.2549
เรื่อง ความอึ้งที่เมื่อเพื่อนมา

ความกิดรวบยอด

การแบ่งปันช่วยเหลือผู้อื่น ย่อมนำความสุขมาสู่ตัวเราและผู้ที่ได้รับความช่วยเหลือ

สาระการเรียนรู้

ความอึ้งเมื่อเพื่อนมา หมายถึง การแสดงออกถึงการนึกไปต่อผู้อื่น ช่วยเหลือแบ่งปันในสิ่งที่ผู้อื่นไม่มี เพื่อที่คนสามารถจะทำได้โดยไม่เดือดร้อน ตัวอย่างเช่น หากเพื่อนลืมนำดินสองร่องเรียน และเรามีดินสอง แท่ง ก็ให้เพื่อนยืมใช้ในวันนั้น

จุดประสงค์การเรียนรู้

หลังจากที่นักเรียนเรียนจบเรื่องแล้ว นักเรียนสามารถ

1. บอกความหมายความอึ้งเมื่อเพื่อเพื่อนได้
2. ปฏิบัติความอึ้งเมื่อเพื่อเพื่อนๆ ได้
3. ฝึกสามารถใช้จินตนาการทำนายค่าที่ต้องใช้และไปคระต้นไม้ได้

ตัวอย่างแหล่งการเรียนรู้

1. เท่าปีเพลิงและเนื้อเพลงตามภาษาอินเดีย
2. แผนภูมิภาพการแสดงโขคะท่ามกลางโขคะต้นไม้
3. นิทานเรื่องแม่นกออกไก่
4. กระดาษใบห่อของปากา

กรร唆และการประเมินผล

1. สังเกตพฤติกรรมของเข้าร่วมกิจกรรม
2. แบบทดสอบ

กิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนการสอน	แนวคิดนิโออิวเม้นนิส
<p>1. ครูติดเนื้อเพลงดาวอินกะดานาบนกระดานดำ ให้นักเรียนอ่านเนื้อเพลงดาวอินกะดานาตามครู 1 เที่ยว</p> <p>2. ให้นักเรียนฟังเพลงดาวอินกะดานาจากเทป 2 เที่ยว และให้นักเรียนร้องเพลงดาวอินกะดานาที่ลับรรค</p> <p>3. ให้นักเรียนร้องเพลงดาวอินกะดานาพร้อมครู 2 เที่ยว</p> <p>4. ครูสาธิตขั้นตอนการแสดงทำโดยกะ ท่าງ และให้นักเรียนฝึกปฏิบัติตาม</p> <p>5. ครูเล่าจินตนาการประกอบการฝึกโดยกะท่าງ</p> <p>6. ครูและนักเรียนร้องเพลงดาวอินกะดานา ทำการฝึกสมานิธิโดยใช้จินตนาการ โดยกะท่าງพร้อมกัน และร้องเพลงประกอบเบาๆ</p> <p>7. ครูเล่านิทานเรื่องแม่นกออกไง</p> <p>8. ครูอภิปรายสรุปเนื้อหา ข้อคิดพร้อมยกตัวอย่างเกี่ยวกับความเอื้อเพื่อเพื่อแผ่</p> <p>9. ครูให้นักเรียนแล่ปะประสบการณ์ที่ตนเองเคยรู้หรือเคยกระทำในเรื่องความเอื้อเพื่อเพื่อแผ่ประมาณ 2-3 คน</p> <p>10. ครูให้นักเรียนเล่นเกมในเรื่องความเอื้อเพื่อเพื่อแผ่อพื่อน (ลิงลอดสะพาน)</p> <p>11. ครูและนักเรียนร่วมกันฝึกโดยกะท่าดัน ไม้เพื่อฝึกสมานิธิโดยใช้จินตนาการ</p>	<p>กิจกรรมเพลง</p> <p>กิจกรรมการกล้า แสดงออก</p> <p>กิจกรรมฝึกโดยกะ</p> <p>กิจกรรมฝึกสมานิธิ</p> <p>การชูงจิตได้สำนึกรัก</p> <p>การเป็นตัวของคนเอง</p> <p>เกม</p> <p>การปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม</p>

บันทึกหลังทำกิจกรรมการเรียนรู้

ผู้สอน

ในความรู้ เรื่องแม่นกออกໄจ

เข้าวันหนึ่งอากาศดีชื่นแจ่มใส แม่ปีดเดินไปป้อน้ำที่ลำคลองใหญ่แห่งหนึ่ง ขณะที่แม่ปีดเดินผ่านด้านไม้ไหอยู่ใกล้ลำคลองนั้น พลันได้ยินเสียงร้องขอแม่นก “โอ๊ะ... โอ๊ะ... ช่วยด้วย”

แม่ปีดจึงหยุดเดิน แล้วร้องถามว่า “เอ็ง ! ..แม่นกขอเป็นอะไรไปจ๊ะ”

แม่นกจึงร้องตอบว่า “โอ๊ะ ! ..ฉันเจ็บท้องจะออกໄจจ๊ะ”

“อ้าว.. แล้วทำไว้เน้อใจในไปอยู่ในรังของເຮົາລ່ວຍ” แม่ปีดถาม

แม่นกจึงเล่าว่า “ເມື່ອສັກຄຽນນີ້ ລົມພັດແຮງນາກ ກິ່ງໄນ້ທີ່ฉັນທໍາຮ່າງຫັກລົມນາ ຮັງຂອງฉັນຈຶງພັ້ນທຸດພ່ອນກີ່ໄນ້ອູ້ ໄປ້າອາຫາຮັບໃນກົດ້ນມາເລັບຈີ້”

แม่ปีดສຈສາມແມ່ນການ ຈຶ່ງອອກປາກວ່າຈະຊ່ວຍສ້າງຮັງໃຫ້ໃຫນໍ ໂດຍນອກວ່າ “ຜັນຈະໄຫ້ຂັນນຸ່ມາ ຂອງฉັນສ້າງຮັງໃຫ້ເຮອນນະ ເຮອຣສັກຄຽນ ຜັນຈະຫວານເພື່ອນໆ ມາຊ່ວຍສ້າງຮັງໃຫ້ເຮົາດ້ວຍ”

จากนั้นแม่ปีดຈຶ່ງຮັບໄປ້າມແມ່ໄກ໌ ເລີ່ມເຮົາມີກຳໄຟຟັງ ແມ່ໄກ໌ຈຶ່ງພູດວ່າ “ຜັນຈະໄຫ້ຂັນນຸ່ມາ ຂອງฉັນສ້າງຮັງຮັງໃຫ້ແມ່ນກ ເຮົາບໄປ້າມແມ່ນກົດ້ນໂດຍ”

ແມ່ປີດ ແມ່ໄກ໌ ເດີນຄ່ອໄປກົດ້ນແມ່ກະຕ່າຍ ຈຶ່ງເລີ່ມເຮົາມີກຳໄຟຟັງ ແມ່ກະຕ່າຍເຊິ່ງພູດວ່າ “ຜັນຈະໄຫ້ຂັນນຸ່ມາ ຂອງฉັນສ້າງຮັງຮັງໃຫ້ແມ່ນກ ເຮົາບໄປ້າມແມ່ນກົດ້ນໂດຍ”

ແມ່ປີດ ແມ່ໄກ໌ ແລະແມ່ກະຕ່າຍເດີນໄປກົດ້ນແມ່ແກະ ຈຶ່ງເລີ່ມເຮົາມີກຳໄຟຟັງ ແມ່ແກະຈຶ່ງພູດວ່າ “ຜັນຈະໄຫ້ຂັນນຸ່ມາ ຂອງฉັນສ້າງຮັງຮັງໃຫ້ແມ່ນກ ເຮົາບໄປ້າມແມ່ນກົດ້ນໂດຍ”

ແມ່ປີດ ແມ່ໄກ໌ ແມ່ກະຕ່າຍ ແລະແມ່ແກະ ເດີນຄ່ອໄປກົດ້ນແມ່ວັງ ຈຶ່ງເລີ່ມເຮົາມີກຳໄຟຟັງ ແມ່ວັງຈຶ່ງພູດວ່າ “ເຮົາຫ້ວຍກົດ້ນສ້າງຮັງຮັງໃຫ້ແມ່ນກ ແລ້ວນໍາໄວ້ໃນກອກຂອງຜັນດອຍ ແມ່ນກະຕ່າຍໄດ້ຮັງໃຫ້ທີ່ອຸ່ນອຸ່ນແລະປັບປຸງກົດ້ນ”

หลังຈາກທີ່ເພື່ອນໆ ສ້າງຮັງໃຫ້ແມ່ນກແລະນໍາໄປ້ໄວ້ໃນກອກຂອງແນວວັວແລ້ວ ແມ່ນກົດ້ອກໄຈ່ ແລະປັບປຸງກົດ້ນ ເມື່ອພ່ອນກົດ້ນມາຈາກຫາອາຫາຣ ໄນພັນແມ່ນກ ນີ້ແຕ່ຮັງທົກ້າໄດ້ຕົ້ນໄນ້ ພ່ອນກົດ້ນໄວ່ວ່າ ຄົງຈະເກີດຫຼຸ້ມເຫັນ ຈຶ່ງເຫັນຕາມຫາມັນກ ຂະໜາທີ່ພ່ອນກົດ້ນກໍາລັງບິນຕາມຫາມັນກນີ້ ພ່ອນກົດ້ນແມ່ປີດວ່າຂັ້ນອູ້ຢູ່ໃນລົມພັດ ຈຶ່ງບິນເຫຼົາໄປຄາມແມ່ປີດວ່າ “ແມ່ປີດຈໍາ ແມ່ປີດເຫັນແມ່ນກໄຫ້ຈີ້”

“ອ້ອ ! ເກື່ອງຈີ້ ແມ່ນກົດ້ອກໄຈ້ອູ້ໃນກອກຂອງແນວວັວ ຕາມຜັນມາຈີ້ຈີ້”

ພ່ອນກົດ້ນໄໝໄດ້ຍືນແມ່ປີດພູດຮູ້ສຶກຕື່ໃຈເປັນອໜ້າງນາກ ແລະກ່າວ່າຂອງຄູພແມ່ປີດທີ່ຊ່ວຍແມ່ນກໄວ້ ເມື່ອພ່ອນກົດ້ນໄໝໄພບກົດ້ນແລ້ວ ແມ່ນກົດ້ນແຕ່ຫຼຸກຮົງພົດຕ່າງໆ ໄກຟັງ ຈາກນັ້ນພ່ອນກົດ້ນແລະແມ່ນກດ່າງຂອງຄູພແມ່ປີດແລະເພື່ອນໆ ທີ່ໄຫ້ຄວາມຊ່ວຍເຫຼືອ ແລະຂະໄໝລືມນຸ່ງຄູພໃນຄຽງນີ້ເລີບ

หลาบสับดาห์ต่อมา ลูกนกออกจากไปและเดินໄตเป็นลูกนกที่น่ารัก แม่นกเล่าเรื่องที่เพื่อนๆ ช่วยกันสร้างรังให้แม่นก และสอนลูกนกว่า “คนดีควรจะระลึกถึงบุญคุณผู้ที่ช่วยเหลือเรา และรู้จักตอบแทนบุญคุณเขา” พ่อนก แม่นก และลูกนก จึงร่วมร้องเพลงอันไพเราะให้เพื่อนๆ และทุกๆ คนฟังอย่างมีความสุข

(จากหนังสืออ่านสำหรับเด็ก ชุดสร้างเสริมจริยธรรม เรื่องแม่นกออกໄไป สำนักพิมพ์วัดนาฬาnice จำกัด พ.ศ. 2527 ครั้งที่ 1)

แบบทดสอบเรื่องความอึดอื้อเพื่อแผ่

ตอนที่ 1 ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย หน้าข้อความที่คิดว่าเหมาะสม และ X

หน้าข้อความที่ไม่เหมาะสม

-1. ในเรื่องนี้มีสัตว์ทั้งหมด 5 ชนิด
-2. แม่เป็นคุณแม่ที่ดีมาก
-3. แม่นกเป็นสัตว์ที่เดือดร้อนมากที่สุด
-4. วัวเป็นข้าของคนที่เม่นกไปพักอาศัย
-5. สัตว์ทั้งหมดเป็นเพื่อนกันและมีความอึดอื้อเพื่อแผ่
-6. ล้านกเรียนนำเขนมาแบ่งไฟเพื่อแสดงว่านักเรียนมีความอึดอื้อเพื่อแผ่

ตอนที่ 2 ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้และกรุณาลงเส้น

7. สัตว์ชนิดใดบ้างที่ให้ความอึดอื้อเพื่อแผ่แก่เม่นก

ตอบ.....

8. เม่นกได้รับความช่วยเหลือจากเพื่อนๆ อุ่นๆ อย่างไร

ตอบ.....

9. นักเรียนเคยได้รับความอึดอื้อเพื่อแผ่ย่างไรบ้าง

ตอบ.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคม ศาสนาและวัฒนธรรม สาระที่ 1 ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 (พิเศษ) เวลา 3 คาน วันที่ เดือน พ.ศ.2549
 เรื่อง ความเชื่อสัตบัญญัติ

ความคิดรวบยอด

การพูดแต่ความจริง ทำให้เป็นที่ยอมรับของสังคม นำเกียรติยศและความสุขมาสู่ตนเองและครอบครัว

สาระการเรียนรู้

ความเชื่อสัตบัญญัติ คือ การประพฤติปฏิบัติต่อผู้อื่นตรงไปตรงมาทั้งทางกาย วาจา ใจ คนที่มีความเชื่อสัตบัญญัติเป็นคนพูดแต่ความจริง ไม่พูดโกหก ไม่ใส่ความกัน ไม่รังแกและเอาเปรียบกัน ไม่ลักขโมย ชี้งักกันและกัน เป็นต้น ดังนั้นบุคคลที่มีความเชื่อสัตบัญญัติจะทำให้สังคมอยู่ด้วยความสงบสุข

จุดประสงค์การเรียนรู้

หลังจากที่นักเรียนเรียนจนเรื่องแล้ว นักเรียนสามารถ

1. บอกความหมายความเชื่อสัตบัญญัติได้
2. ปฏิบัติความเชื่อสัตบัญญัติต่อเพื่อนๆและทุกๆ คน ได้
3. ฝึกสามารถใช้จินตนาการทำใบคะแนนหลังตรงและใบคะแนนนั่งเพชร ได้

ตัวอย่างแหล่งการเรียนรู้

1. เทปเพลงและเนื้อเพลงความเชื่อสัตบัญญัติ
2. แผนภูมิภาพการแสดงใบคะแนนหลังตรงและใบคะแนนนั่งเพชร
3. นิทานเรื่องนักเรียนเชื่อสัตบัญญัติ
4. กระดาษไวท์บอร์ด ปากกา

การวัดและการประเมินผล

1. สังเกตพฤติกรรมของเด็กเรื่องกิจกรรม
2. แบบทดสอบ

กิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนการสอน	แนวคิดนิโออิวเมนนิส
1. ครูติดเนื้อเพลงความชื่อสัตบัญญะดานกระดาษดำ ให้นักเรียนอ่านเนื้อเพลง ความชื่อสัตบ์ตามครู 1 เที่ยว	กิจกรรมเพลง
2. ให้นักเรียนฟังเพลงความชื่อสัตบ์จากเทป 2 เที่ยว และให้นักเรียน ร้องเพลงตามครูที่ละวรรค	กิจกรรมการกล้า แสดงออก
3. ให้นักเรียนร้องเพลงความชื่อสัตบ์หรือครู 2 เที่ยว	กิจกรรมฝึกโขคະ
4. ให้นักเรียนดูท่าโขคະท่านั่งหลังตรงจากแผนภูมิภาพ 1 เที่ยว และให้ นักเรียนฝึกปฏิบัติ	กิจกรรมฝึกโขคະ
5. ครูเล่าจินนาการประกอบการฝึกโขคະท่านั่งหลังตรง	กิจกรรมฝึกสมาริ
6. ครูและนักเรียนร้องเพลงความชื่อสัตบ์ ทำการฝึกสมาริโดยใช้ จินนาการ โขคະท่านั่งหลังตรงพร้อมกัน และร้องเพลงประกอบเบาๆ	การจูงจิตให้สำนึก
7. ครูเล่านิทานเรื่องนักเรียนชื่อสัตบ์	การเป็นตัวของคนเอง
8. ครูอธิบายสรุปเนื้อหา ข้อคิดที่ได้เกี่ยวกับความชื่อสัตบ์	การเป็นตัวของคนเอง
9. ครูให้นักเรียนเล่าประสบการณ์ที่ตนอาจเคยรู้หรือเคยกระทำในเรื่อง ความชื่อสัตบ์ ประมาณ 2-3 คน	การเป็นตัวของคนเอง
10. ครูให้นักเรียนเล่นเกมในเรื่องความชื่อสัตบ์(เกมลุมพาญ)	เกม
11. ครูและนักเรียนร่วมกันฝึกโขคະท่านั่งเพชรเพื่อฝึกสมาริโดยใช้ จินนาการ	การปรับตัวเข้ากับ สิ่งแวดล้อม

บันทึกหลังทำกิจกรรมการเรียนรู้

.....

.....

.....

**ใบความรู้
เรื่อง นักเรียนชื่อสัตย์**

เมื่อเวลา 08.00 น ของวันที่ 29 สิงหาคม พ.ศ.2544 เด็กชายวิรัตน์ มุ่งมั่น นักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 3/2 โรงเรียนวัดไทรใหญ่ จังหวัดนนทบุรี กำลังเดินเก็บขยะในสนามหน้าโรงเรียน กับเพื่อนๆ ในการบำเพ็ญประโยชน์เป็นประจำทุกวัน ปรากฏว่าเด็กชายวิรัตน์ มุ่งมั่น เก็บ ถุงพลาสติกได้ใบหนึ่ง ในถุงมีเงินสดจำนวนมาก จึงนำถุงนั้นไปให้ครูประจำชั้นเพื่อประกาศหา เจ้าของ

ครูประจำชั้นได้รายงานให้ผู้อำนวยการ โรงเรียนวัดไทรใหญ่ทราบ และแต่งตั้งคณะกรรมการ ผู้อำนวยการเพื่อนับเงิน หลังจากที่นับจนมั่นใจคิดถูกแล้ว เสร็จ ปรากฏว่ามีเงินอยู่ในถุงพลาสติกนั้น ประมาณ 3 หมื่นบาท

จึงได้ออกประกาศเสียงตามสาย สักพักหนึ่ง มีผู้ยังไม่ทราบว่าเป็นเด็กชายชื่อสัตย์ 71 ปี อาชีพทำนา เพื่อขายข้าวเปลือกได้และคิดว่าจะนำเงินไปฝากธนาคาร เพื่อทำหล่นระหว่างล้างห้องน้ำ แต่กลับโขคดีที่เด็กชายวิรัตน์ มุ่งมั่น เก็บได้พร้อมทั้งช่วยประกาศตามสายเพื่อหาเจ้าของ ผู้ยัง chưaจึงให้รางวัลเด็กชายวิรัตน์ มุ่งมั่น เป็นจำนวนเงิน 300 บาท พร้อมทั้งคำชณเชยยกให้กลับ

(จากหนังสือส่งเสริมการอ่านจริงศึกษา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 หน้า 11 ของกราคาอ่านวย ปั้นรัตน์ พ.ศ.2546)

แบบทดสอบเรื่องความซื่อสัตย์

ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย หน้าข้อความที่คิดว่าเหมาะสม และ หน้าข้อความที่ไม่เหมาะสม

- 1. เด็กชายวิรัตน์ มุ่งมั่น เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4/2
 - 2. เด็กชายวิรัตน์ มุ่งมั่น บำเพ็ญประโยชน์ด้วยการเก็บขยะที่ถนนของโรงเรียนทุกวัน
 - 3. ในถุงพลาสติกมีเงินประมาณ 3 หมื่นบาท
 - 4. เด็กชายวิรัตน์ มุ่งมั่น นำเงินที่อยู่ในถุงพลาสติกไปให้ครูประจำชั้น
 - 5. เจ้าของเงินเป็นชายรามีอาชีพทำอาหาร
 - 6. เด็กชายวิรัตน์ มุ่งมั่น ได้รับรางวัลและคำชมเชยในด้านความซื่อสัตย์
- ตอนที่ 2 ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้และครุสังเกตพฤติกรรม
7. จากเรื่องนี้แสดงว่ามีความซื่อสัตย์
 8. เขาได้แสดงความซื่อสัตย์โดยบัตช์ได
 9. นักเรียนสามารถแสดงความซื่อสัตย์ได้อย่างไรบ้าง
- ตอบ.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

กตุ่นสาระการเรียนรู้สังคม ศาสนาและวัฒนธรรม สาระที่ ๑ ศาสนา พิลธรรม จริยธรรม
 ขั้นประเมินศึกษาปีที่ ๓ (พิเศษ) เวลา ๓ ภาค วันที่ ๒๐๖๙ พ.ศ.๒๕๔๙
 เรื่อง ความเคารพมนุษย์

ความก้าวหน้าของเด็ก

บุคคลได้เป็นผู้มีความเคารพมนุษย์ รู้จักไห้ว เชื่อฟังคำสั่งสอนของบิดามารดาเป็นผู้นำรัก นำเชื่อในสาขាជາอย่างทุกๆ คน

สาระการเรียนรู้

ความเคารพมนุษย์ คือ การเชื่อฟังคำสั่งสอนของผู้ใหญ่ มีสัมมาคาราะ รู้จักการปฏิบัติดูดีต่อผู้อื่น ได้อหังเหนะสมถูกต้องตามกาลเทศะ เช่นการที่นักเรียนปฏิบัติตามคำสั่งของครูในทุกๆ เรื่อง แสดงว่านักเรียนมีความเคารพมนุษย์ต่อครู

จุดประสงค์การเรียนรู้

หลังจากที่นักเรียนเรียนจบเรื่องแล้ว นักเรียนสามารถ

1. บอกความหมายความเคารพมนุษย์ได้
2. ปฏิบัติความเคารพมนุษย์ต่อผู้อื่น ต่อเพื่อนๆ และทุกๆ คน ได้
3. ฝึกสามารถใช้จินตนาการ ໂຍคะอาสนะท่านั่งคอกบัวและท่ามีเสื้อได้

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เทปเพลงและเนื้อเพลงค่าน้ำนม
2. แผนภูมิภาพการแสดงໂຍคะท่านั่งคอกบัวและໂโยคะท่ามีเสื้อ
3. นิทานเรื่องความนุ่มนวล
4. กระดาษไวท์บอร์ด ปากกา

การวัดและการประเมินผล

1. สังเกตพฤติกรรมขณะเข้าร่วมกิจกรรม
2. แบบทดสอบ

กิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนการสอน	แนวคิดนิโออิวเมนนิส
1. ครูติดเนื้อเพลงค่าน้ำ้นมนนกระดับ ให้นักเรียนอ่านเนื้อเพลงค่า น้ำ้นมนตามครู 1 เที่ยว	กิจกรรมเพลง
2. ให้นักเรียนฟังเพลงค่าน้ำ้นจากเทป 2 เที่ยว และให้นักเรียนร้อง เพลงตามครูที่ลະวรรณ	กิจกรรมการกล้า แสดงออก
3. ให้นักเรียนร้องเพลงค่าน้ำ้นพร้อมครู 2 เที่ยว	กิจกรรมฝึกใบคณะ
4. ให้นักเรียนดูใบคณะท่านั่งคอกบัวจากแผ่นภูมิภาค 1 เที่ยว และให้ นักเรียนฝึกปฏิบัติ	กิจกรรมฝึกใบคณะ
5. ครูเล่าเจินดนาการประกอบการฝึกใบคณะท่านั่งคอกบัว	กิจกรรมฝึกสมารธ
6. ครูและนักเรียนร้องเพลงค่าน้ำ้น ทำการฝึกสมารธโดยใช้เจินดนาการ ใบคณะท่านั่งคอกบัวพร้อมกัน และร้องเพลงประกอบเบาๆ	การจูงจิตให้สำนึก
7. ครูเล่านิทานเรื่องความนอบนอน	การเป็นตัวของตนเอง
8. ครูอภิปรายสรุปเนื้อหา ข้อคิดที่ได้เก็บกับความการพนบนอบ	การเป็นตัวของตนเอง
9. ครูให้นักเรียนถ่ายรูปภาพที่ตนมองเห็นหรือเคยกระทำในเรื่อง ความการพนบนอบประมาณ 2-3 คัน	เก็บ
10. ครูให้นักเรียนเล่นเกม(กระจาดจำ)	การปรับตัวเข้ากับ
11. ครูให้นักเรียนร่วมกันฝึกใบคณะท่าศีร්สือเพื่อฝึกสมารธโดยใช้ เจินดนาการ เพื่อให้นักเรียนเกิดความภูมิใจในความสำเร็จของตนเอง พร้อม เพลงประกอบเบาๆ	สิ่งแวดล้อม

บันทึกหลังทำกิจกรรมการเรียนรู้

.....

.....

ในความรู้ เรื่องความน่าอน

ณ บ้านท้าวสุวนหลังหนึ่ง มีครอบครัวหนึ่งอาศัยอยู่ประกอบไปด้วยพ่อ แม่และลูก พ่อชื่อ ประมวล แม่ชื่อพุดพ่อง ลูกชายชื่อประมวล ประมวลชอบการเล่นดนตรีมาก ห้องจึงพาเข้าไปฝึกเรียนกับนักดนตรีเอกชนหนึ่ง แต่การเรียนดนตรีไม่ใช่ว่า 3 เดือนจะเป็น ต้องใช้เวลานานพอสมควร ประมวลต้องเพิ่มไปซ้อมวันแล้ววันเล่าถึง 3 ปี แบบฝึกหัดก็ต้องทำซ้ำแล้วซ้ำอีกเป็นร้อยๆ เที่ยว บัน เป็นสิ่งที่น่าเบื่อมากพอสมควร พ่อของประมวลก็เก็บเงินให้เข้าไปซ้อมทุกๆ วัน และขอบพูดบ่อยๆ ว่า “แก่ไปเดอะ แล้ววันหนึ่งจะรู้ผล”

ครั้นเมื่อเรียนจบ ประมวลก็เริ่มออกโรงไปเล่นดนตรีตามสถานที่ต่างๆ เมื่อทุกคนได้ยินเสียงเพลงต่างก็มาขอจับมือ ขอถ่ายรูปและแสดงความยินดี ในความสำนึกรอดของเข้า ประมวลไม่ใช่คนหึ้ง เขายังบอกกับเพื่อนเพลงของเขาว่า อ้าขาไม่ใช่ฟังพ่อแม่ตอนเล็กๆ เขาก็ไม่ได้ดึงเพียงนี้

สำหรับนักเรียนเมื่อเด็กๆ ก็คิดบ่อยๆ ว่า เมื่อไรจะได้พ่อที่จะทำอะไรตามใจชอบได้สักที แต่หารู้ไม่ว่า เมื่อโตามแล้วก็ใช่จะทำทุกอย่างตามอำเภอใจได้ ต้องเชื่อฟังและทำความเข้าสั่งผู้ใหญ่ที่อยู่หนีอกว่าเสนอ

ข้อควรจำ

- ❖ ผู้ใต้การพ ย้อมมีผู้ปกครองดูแล
- ❖ การแสดงความเคารพบนถนนทำให้อุ่นในสังคมอย่างมีความสุข
- ❖ ความการพนนอบทำให้คนเป็นคน

(จากหนังสือส่งเสริมการอ่านจริงศึกษา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 หน้า 64 ของกราดอ่านวย ปั้นรัตน์ พ.ศ.2546)

แบบทดสอบเรื่องความเครียดพนบอน

ให้นักเรียนเขียนครึ่งหน้าย หน้าข้อความที่คิดว่าเหมาะสม และ หน้าข้อความที่ไม่

เหมาะสม

- 1. ครอบครัวนี้มีลูกชาย 2 คน ชื่อประมวล และประยาม
- 2. ประมวลชอบเล่นดนตรี
- 3. สิ่งที่ประมวลไม่ชอบทำคือการไปฟิกซ์อนคนตีทุกๆ วัน
- 4. ฉุนนิสัยของประมวลเป็นคนที่หึงมากๆ ไม่รื่อฟังพ่อแม่
- 5. นักเรียนคิดว่าการที่พ่อแม่เก็บไว้ญูกุกุ วันเป็นสิ่งที่เหมาะสมแล้ว
- 6. นักเรียนไหวพ่อแม่ ครู ทุกเช้านี้อ้วว่าเป็นการแสดงความเครียดพนบอนอย่างหนึ่ง

ตอบที่ 2 ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้และกรุสังเกตพฤติกรรม

7. จากเรื่องไกรแสดงว่ามีความเครียดพนบอน

ตอบ.....

8. เข้าได้แสดงความเครียดพนบอนโดยวิธีใด

ตอบ.....

9. นักเรียนสามารถแสดงความเครียดพนบอนได้อย่างไรบ้าง

ตอบ.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคม ศาสนาและวัฒนธรรม สาระที่ 1 ศาสนา ศิลธรรม จริยธรรม
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 (พิเศษ) เวลา 3 คาบ วันที่ _____เดือน _____ พ.ศ.2549

เรื่อง ความเมตตากรุณา

ความคิดรวบยอด

ความเมตตากรุณาช่วยให้ทุกคนมีความสุข ปราศจากความทุกข์

สาระการเรียนรู้

ความเมตตากรุณา หมายถึง การช่วยผู้อื่นให้มีความสุข พ้นความทุกข์ เช่น การไม่รังแก หรือทำร้ายผู้อื่น การช่วยเหลือผู้ที่ประสบภัย ตกทุกข์ได้ยาก

จุดประสงค์การเรียนรู้

หลังจากที่นักเรียนเรียนจนเรื่องเดียว นักเรียนสามารถ

1. บอกความหมายและประโยชน์ความเมตตากรุณา
2. ประพฤติปฏิบัติตามเป็นผู้มีความเมตตากรุณา ได้
3. ฝึกสมารถใช้จินตนาการ ໂຍຄະອາສະໜ້າພະແຫັນໄວ້ໄດ້

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เทปเพลงและเนื้อเพลงร่มโพธิ์ร่มไทร
2. แผนภูมิภาพการแสดง ໂຍຄະທ່ານພະແຫັນໄວ້
3. นิทานเรื่องน้ำใจเจ้าปุก
4. กระดานไวท์บอร์ด ปากกา

การวัดและการประเมินผล

1. การสนทนากลุ่มและการตอบคำถาม
2. สังเกตพฤติกรรมของเข้าร่วมกิจกรรม
3. แบบทดสอบ

กิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนการสอน	แนวคิดนีโออิวเม้นนิส
1. ครูนำรูปภาพเกี่ยวกับการบริจาคสิ่งของให้แก่เด็ก คนชรา และผู้ที่ประสบภัยต่างๆ มาให้นักเรียนดู และสนทนากันกับภาพนั้น	กิจกรรมเพลง
2. ให้นักเรียนฟังเพลงร่วมไฟร์รัมไทรจากเทพ 2 เที่ยว และให้นักเรียนร้องเพลงตามกรุที่ล่วงรรค	กิจกรรมการกล้า แสดงออก
3. ให้นักเรียนร้องเพลงร่วมไฟร์รัมไทรพร้อมกรุ 2 เที่ยว	กิจกรรมฝึกโยคะ
4. ให้นักเรียนดูโยคะท่าศพจากแผนภูมิภาพ 1 เที่ยว และให้นักเรียนฝึกปฏิบัติ	กิจกรรมฝึกโยคะ
5. ครูเล่าจินนาการประกอบการฝึกโยคะท่าศพ	กิจกรรมฝึกสมารธ
6. ครูและนักเรียนร้องเพลงร่วมไฟร์รัมไทรทำการฝึกสามารถโดยใช้จินนาการ โยคะท่าเดินบนบัวพร้อมกัน และร้องเพลงประกอบเบาๆ	การชูงจิตให้สำนึกรัก
7. ครูเล่านิทานเรื่องน้ำใจเจ้าปุก	การเป็นตัวของตนเอง
8. ครูอภิปรายสรุปเนื้อหา ข้อคิดที่ได้เกี่ยวกับความเมตตากรุณา	การเป็นตัวของตนเอง
9. ครูให้นักเรียนเล่าประสบการณ์ที่ตนเองเคยชี้ชี้หรือเก็บกระทำในเรื่องความเมตตากรุณาประมาณ 2-3 คน	การเป็นตัวของตนเอง
10. ครูให้นักเรียนเล่นบทบาทสมมุติในเรื่องความเมตตากรุณา	เกม
11. ครูให้นักเรียนร่วมกันฝึกโยคะท่าด้านไม้เพื่อฝึกสามารถโดยใช้จินนาการ เพื่อให้นักเรียนเกิดความภูมิใจในความสามารถของตนเอง พร้อมเพลงประกอบเบาๆ	การปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม

ขั้นที่กหดังทำกิจกรรมการเรียนรู้

ใบความรู้

เจ้าปุกเป็นลูกลิงกำพร้า เพราะเมื่อหลายเดือนก่อน แม่ของเจ้าปุกถูกนายพราวนยิงตายและนั้นด้วยความของเจ้าปุกเองก็ถูกกิ่งไม้ที่มนนบอดสนิทไปข้างหนึ่ง

ไม่ว่าปุกจะไปไหน ก็มักจะถูกสัตว์อื่นๆ แกล้งและด้อกว่าเป็นลูกเลิngตามอดน้ำง อุกเลิngไม่มีแม่บ้าง ปุกนี้กินอ้อยใจและเสียใจมาก ปุกจึงต้องหลบมาไว้ให้คานลำพัง “ชือๆ..... เย็บใจ....เย็บใจ....” แต่ปุกทึ้งมี “พิน” เป็นกระบอกน้อห่านารักตัวหนึ่งเป็นเพื่อนและเล่นคุ้งเป็นประจำ แต่เมื่อพินไม่ชอบให้ลูกสาวมาเล่นกับปุก ถ้าเห็นเมื่อไรจะไล่พินให้กลับบ้านทันที

ความสุขของปู่กุเพียงช่วงสั้นๆ ก็สิ้นสุดลง จากนั้นจะนั่งหงอยหลงขาข่นเคย ขณะที่นั่งเหมือนอยู่นั้น ก็มักอิญูเห็นผึ้งน้อยตัวหนึ่งคลานเข้ามา ผึ้งน้อยพยายามที่จะตะเกียบตะกายเขี้ยงให้ได้ เจ้าปู่ทรงสารผึ้งตัวนี้มาก จึงหันกลับไปให้ผึ้งน้อยเกาะติดเขี้ยนมา แต่ เพราะเจ้าปู่โน้นตัวมากเกินไปจึงตกลงไปในน้ำ สร้างความขนลุกให้กับผึ้งน้อยเป็นอย่างมาก “เมียกันจังได้สิน่า...” เจ้าปู่คดองตะเกียบตะกายเขี้ยงเอง ครั้งแรกก็ไม่ใช่ครั้งเดียว แต่เมื่อนีกๆ คุณกันก็ไม่ยอมกันเลขต่างหากันหัวเราะ หลังจากนั้นเจ้าปู่ก็มานั่งคุยเพื่อนๆ เล่นกันอย่างสนุกสนาน

พิมเห็นปุกนั่งมองเช่นนั้น จึงชวนให้เข้าเล่นด้วยกัน ปุกดีใจมาก แต่เล่นได้ไม่นานนัก ก็ถูกแกกลังจนหงุดหงิดตัวลังกา เป็นที่ชอบใจของเพื่อนๆ มาก ปุกรู้ดีว่าการที่เพื่อนๆ ให้เล่นด้วย ก็เพื่อที่จะแกกลังคน จึงต้องเดินก้มหน้าขอโทษมาอย่างน้อยๆ ใจ

ทันใดนั้น สิงโตร้ายประจำป่าก็โผล่เข้ามานำมาขยะจับสัตว์พวงกันนิรบกินเป็นอาหาร บรรดาสัตว์ทึ่งหลาดทึ่งพาหนีเอาตัวรอดไปคนละทิศคนละทาง คงเหลือแต่สุนัขป่าจอมเกรกันพินทำนั้นที่หกล้มหนีไม่ทัน “แฮ...สองตัวก็อ้มแล้ว” สิงโตร้ายร่านด้วยความดีใจ ปลุกชี้งแอบอยู่หลังก้อนหินใหญ่บนเนิน คิดอยู่ในใจว่า จะช่วยสุนัขป่าจอมเกรดี หรือจะปล่อยให้สิงโตร้ายจับกินเป็นอาหารดี จะได้หายแค่นั้นที่สุนัขป่าชอบแกะลังคนอย่างมาก

แต่ปูก็คิดได้ว่า การอยู่ร่วมกันเมื่อมีอะไร糟粕ที่จะให้อภัยกันได้ ก็ควรที่จะให้อภัยกัน มีอะไรที่พอจะช่วยได้ก็ควรที่จะช่วยเหลือกัน... ดังนั้นจึงรวมกำลังศักดิ์สิทธิ์ในใหญ่ จนกลั่นตอกลงมาถูกหัวสิงโตร้ายอย่างแรง แต่สิงไตร้ายไม่เป็นอะไรมาก ด้วยความโน้มนั่งเปลี่ยนไปหล่อออกจากถูกทุนขี้ป่า หันมาหาเจ้าปูกแทน... ปูกอดลัวมาก รับถ้อยหลังหนึ่งเจ็บกระดูกก่อนที่นินล้มลง ผึ้งน้อยที่ปูกะบัดช่วยชีวิตไว้บินผ่านมาเห็นเข้าใจชวนผุงผึ้งช่วยรุ่นต่ออย่างไร ฝูงผึ้งรุ่นต่ออย่างไร ไตร้ายชนเจ็บไปทั่วตัว มันทนไม่ไหว รับวิงหนามาเย็บป่าเล็ก ปูกอดล่าวของกุณผึ้งน้อยอีก ที่มาช่วยเหลือตนในครั้งนี้ ผึ้งน้อยชี้ก้าวว่า “เราเป็นเพื่อนกัน ทำนเอยช่วยช้า ข้าก็ควรช่วยท่านเป็นการตอบแทนบุญคุณ”

ลูกอุนัขบ้าจอมเกร และบรรดาสัตว์ใหญ่น้อยในป่านนี้ ต่างสำนึกรู้ได้ว่า การที่พวงคูนเคบวงเกียง และรังแกเจ้าปู่กลิ่งกำพร้าตามอดนั้นเป็นสิ่งที่ไม่ดีเลย จึงพากันกล่าวคำขอโทษ และขอบคุณที่เจ้าปู่ก ไม่ถือโกรธ ทั้งซังช่วยเหลือในbamนีก็ย.. นับแต่นั้นเป็นต้นมา เจ้าปู่ก็ได้รับการต้อนรับจากเหล่า สัตว์ในป่านนี้และอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุขตลอดมา

(จากหนังสืออ่านสำหรับเด็ก ชุดสร้างสรรค์มนตรีธรรม เรื่องน้ำใจเจ้าปู่ สำนักพิมพ์วัฒนาพาณิช จำกัด พ.ศ. 2529 ครั้งที่ 1)

แบบทดสอบเรื่องความเมตตากรุณา

ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่คิดว่าเหมาะสม และ X หน้าข้อความที่ไม่เหมาะสม

- 1. เจ้าปุกเป็นลูกคลิ้ง ก้าพร้าฟ่อแม่ ตามอุดไปข้างหนึ่ง
- 2. เจ้าปุกเป็นสัตว์ที่อาภัพ
- 3. เจ้าปุกมีอุบันสีบนช่องช้ำและหลังเท่อนา
- 4. เจ้าปุกได้ช้ำและหลังเจ้าสิงโถ
- 5. ผู้ผิ้งรูมต้องหดึงใจจนต้องหนีเข้าไปในญี่
- 6. นักเรียนนำสิ่งของไปบริจาคให้ผู้ประสบภัยแสดงว่า�ักเรียนมีความเมตตากรุณา

ตอบที่ 2 ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้และครุสังเกตพฤติกรรม

7. จากเรื่องไกรแสดงว่ามีความเมตตากรุณา

ตอบ.....

8. เขายังได้แสดงความเมตตากรุณาโดยวิธีใด

ตอบ.....

9. นักเรียนสามารถแสดงความเมตตากรุณาได้อย่างไรบ้าง

ตอบ.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคม ศาสนาและวัฒนธรรม สาระที่ ๑ ศาสนา ศิลธรรม จริยธรรม

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ (พิเศษ) เวลา ๙ นาที วันที่ เดือน พ.ศ.๒๕๔๙

เรื่อง ความประทัยด

ความคิดรวบยอด

การรู้จักประทัยและการออมทรัพย์ทำให้กรอบครัวมั่นคงและเป็นสุข

สาระการเรียนรู้

ความประทัยคือหมายถึงการรู้จักใช้ทรัพย์ให้ถูกต้องเหมาะสม การเก็บออมเงินไว้ใช้จะช่วยให้เกิดความสุข平安 ในภายภาคหน้า

คุณประสงค์การเรียนรู้

หลังจากที่นักเรียนเรียนจนเรื่องแล้ว นักเรียนสามารถ

1. บอกความหมายความประทัยและรู้จักการเก็บออมเงิน
2. ประพฤติปฏิบัติดีด่นเป็นผู้มีความประทัยได้
3. ฝึกสามารถใช้จินตนาการ ໂຍຄะท่าจะระเหี้และทำได้

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เทปเพลงและเนื้อเพลงอ่อนไว้ไม่ขัดสน
2. แผนภูมิภาพการแสดงໂຍຄะท่าจะระเหี้และໂຍຄะท่าจะ
3. นิทานเรื่องสวนสัตว์ออมสิน
4. กระดาษใบหนอร์ค ปากกา

การวัดและการประเมินผล

1. การสนทนาระบุและตอบคำถาม
2. สังเกตพฤติกรรมขณะเข้าร่วมกิจกรรม
3. แบบทดสอบ

กิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนการสอน	แนวคิดนิโออิวเมนนิส
1. ครูนำรูปภาพเกี่ยวกับการบริจาคสิ่งของให้แก่เด็ก คุณชรา และผู้ที่ประสบภัยต่างๆ มาให้นักเรียนดู และสนทนากันกับภาพนั้น	การเป็นตัวของคนเอง
2. ให้นักเรียนฟังเพลงอ่อนไว้ในขัดstanจากแทป 2 เที่ยว และให้นักเรียนร้องเพลงตามครูที่ละวรรค	กิจกรรมเพลง
3. ให้นักเรียนร้องเพลงอ่อนไว้ในขัดstanพร้อมครู 2 เที่ยว	กิจกรรมการกล้ามสะโพก
4. ให้นักเรียนดูใบคณะท่าจะระเบี้ยจากแผนภูมิภาพฯ เที่ยว และให้นักเรียนฝึกปฏิบัติ	กิจกรรมฝึกใบคณะ
5. ครูเล่าจินตนาการประกอบการฝึกใบคณะท่าจะระเบี้ย	กิจกรรมฝึกสมานธิ
6. ครูและนักเรียนร้องเพลงอ่อนไว้ในขัดstanท่าการฝึกสมานธิโดยใช้จินตนาการ ใบคณะท่าจะระเบี้ยพร้อมกัน และร้องเพลงประกอบเบาๆ	การจูงจิตให้สำนึกรัก
7. ครูเล่านิทานเรื่องสวนสัตว์อ่อนลิน	การเป็นตัวของคนเอง
8. ครูอธิบายสรุปเนื้อหา ข้อคิดที่ได้เกี่ยวกับความประทับใจ	กิจกรรมสืบสานเชื่อมต่อ
9. ครูให้นักเรียนแล่นร่วมกับเพื่อนของเคยรู้หรือเคยกระทำในเรื่องความประทับใจประมาณ 2-3 คน	การเป็นตัวของคนเอง
10. ครูให้นักเรียนเล่นเกมในเรื่องความประทับใจ(เกมรวมเงิน)	กิจกรรมสืบสานเชื่อมต่อ
11. ครูให้นักเรียนร่วมกันฝึกใบคณะท่าງเพื่อฝึกสมานธิโดยใช้จินตนาการเพื่อให้นักเรียนเกิดความภูมิใจในความสำเร็จของคนเอง พร้อมเพลงประกอบเบาๆ	การปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม

บันทึกหลังทำกิจกรรมการเรียนรู้

ใบความรู้
เรื่องสวนสัตว์ออมสิน

ณ หมู่บ้านแห่งหนึ่ง มีครอบครัวของต้นอาหาอยู่ ในกรอบครัวของต้นมี คุณปู่ คุณย่า คุณตา คุณยาย อุ้ง ป้า น้า และอา ต้นเป็นเด็กชา白天ที่เป็นเด็กที่ร่าเริงที่สุดในซอยของหมู่บ้าน เพราะคุณปู่คุณย่าของเขานั้นคนมั่น มีคุณค่าคุณขายของเขานั้นเป็นคนใจดี อุ้ง ป้า น้า และอา ของเขาร่อนที่ียวสวนสัตว์ซาฟารี พ่อ แม่ของเขานั้นเป็นเศรษฐี เมื่อแรกเกิดนั้น ต้นได้รับกระปุกออมสินรูปช้างเป็นของวันเกิดจากพ่อแม่

ต่อมาเมื่อต้นอายุ 1 ขวบ คุณปู่คุณย่าของเขารื้อกระปุกออมสินรูปกระต่ายแม่คุกเป็นของขวัญวันปีใหม่ให้

เมื่อต้นอายุ 2 ขวบ คุณค่าคุณขายของเขารื้อกระปุกออมสินรูปอิฐไปให้เป็นของขวัญวันเด็กพอดี ต้นอายุ 3 ขวบ อุ้ง ป้า น้า และอาของเขารื้อกระปุกออมสินรูปช้างจากแพร์กามาเป็นของฝาก

ต้นได้รับของขวัญเป็นกระปุกออมสินรูปสัตว์ทุกๆ ปี จนสามารถสร้างเป็นสวนสัตว์ออมสินได้ ต้นก็น่าลุ้นและคุ้มกันสัตว์ออมสินเป็นประจำ

ต่อมาเมื่อเข้าอายุ 6 ขวบ เข้าห้องได้ของขวัญอย่างอื่นบ้าง คืนหนึ่งต้นนอนไม่หลับ เขายังเสียงเล็กๆ ดังมากจากสวนสัตว์ออมสินของเข้า “หิวจังเลยนะ” เจ้าช้างน้อยบ่น “นั่นสิ อยู่มาตั้งนานแล้วซังไม่เคยได้กินอะไรเลย” เจ้ากระต่ายเห็นด้วย แต่เมื่อต้นโผล่หน้าเข้ามา สัตว์ทุกตัวต่างหยุดนิ่ง

ในคืนต่อมาเมื่อเสียงเล็กๆ ดังขึ้นอีก ต้นจึงย่องออกไปเฝ้าดู ทราบว่าเป็นเสียงของเจ้าช้าง “หิวจังเลย เมื่อไรต้นจะหยอดหรือบยูเป็นอาหารให้เราบ้างนะ” “จริงด้วย” เจ้าช้างปีโป้ขอกหันรับต้นได้ยินดังนั้น จึงกลับมานอนกิตเรื่องการให้อาหารสัตว์ออมสิน พ้อวันรุ่งขึ้นต้นก็ให้อาหารสัตว์ออมสินของเขารื้อกระต่ายทุกวันๆ

ในที่สุดต้นก็สามารถก้มเงินจากสัตว์ออมสินไปซื้อของที่ต้นเองอยากได้สำเร็จ ต้นเป็นเด็ก粘人 ไฟรู้ ชอบช่วยเหลือเพื่อนๆ ของที่ต้นซื้อนากิดประโภชน์กับต้นและเพื่อนๆทั้งสิ้น

ปีต่อๆมาต้นก็ยังทำเหมือนเดิมอีก ก็อเจาหรือบยูหยอดใส่กระปุกออมสินสัตว์เพื่อเป็นอาหารสำหรับสัตว์เหล่านั้น เวินที่ต้นนำอาหารแต่ละหรือบยูเป็นเงินที่เหลือจากการใช้จ่ายในแต่ละวันของต้นทั้งสิ้น ซึ่งสิ่งที่ต้นกระทำนั้นทำให้ครอบครัวของต้นและต้นอยู่กันอย่างมีความสุข

(จากหนังสือตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย เรื่องสวนสัตว์ออมสิน พิมาน เลาะพิจิตรวงศ์ บริษัทอนันทร์พรินติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด 2548)

แบบทดสอบเรื่องความประทัยด้วย

ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย หน้าข้อความที่คิดว่าเหมาะสม และ หน้าข้อความที่ไม่เหมาะสม

- 1. ปูร่องดินชื้อกระปุกออมสินรูปกระต่ายเป็นของขวัญให้ดัน
- 2. คุณตาคุณยายของเขารื้อกระปุกออมสินรูปชิปโนให้เป็นของขวัญวันปีใหม่
- 3. น้ำและชาของเขารื้อกระปุกออมสินรูปชิรากจากแฟร์กามาให้
- 4. อาหารของกระปุกออมสินรูปสัตว์เป็นเหรีบญ
- 5. เหรีบญแต่ละเหรีบญได้มาจาก การเหลือเก็บ ในแต่ละวัน
- 6. นักเรียนน้ำเงินไปหยอดกระปุกแสดงว่านักเรียนรู้จักการออมทรัพย์
- 7. ข้อความที่ว่า “ประทัยดังนี้ จะมีใช้ในวันหน้า” ไม่เป็นความจริง

เพลงประกอบการสอนกลุ่มสาระวิชาจริยศึกษา ระดับช่วงชั้นที่ 1 (ประถมศึกษาปีที่ 1-3)

ที่	เนื้อเพลง	จริยศึกษาเรื่อง										
1	<p style="text-align: center;">เพลงค่าอินกะตانا</p> <p>ค่าอินกะตانا หาปลาอาจมากินกัน ได้ปลาทุกวัน รัก กันก็เป็นกันไป หาปลาตามนานา หาปลาตามบ้านตะไส จน แม่คราๆ รู้น้ำใจไม่ตรีปรีค่า</p> <p>แต่แล้ววันหนึ่ง เคราะห์มาถึงเมืองที่ไม่ สองคนถึงครา แห่งหัวปลาทางปลา กันเกลี้ยง</p> <p>ค่าอินกะตانا โภกอาจารผัชจริงเจี๊ยะ ดาวบุ่มฯ ดีข้าวเดี๊ยะ ค้าวพุงเพี๊ยะ ไปกิน</p>	ความเชื่อเพื่อเพื่อแห่ง										
2	<p style="text-align: center;">เพลงความซื่อสัตย์</p> <p>ความซื่อสัตย์เป็นสมบัติของคนดี หากว่าใครไม่มี ชาติ นี้อาจไม่มีได้ มีความรู้ทั่วทั่วอาจตัวไม่ร่อถอนไป กดโง แล้วใคร จะรับไว้ให้ร่วมการงาน</p>	ความซื่อสัตย์										
3	<p style="text-align: center;">เพลงซื่อสัตย์สุจริต</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">ซื่อสัตย์สุจริต</td> <td style="width: 50%;">กือความคิดที่ควรไฟฝัน</td> </tr> <tr> <td>พูดจริง ทำจริง จริงใจ รักษาไว้ให้มั่นคง</td> <td></td> </tr> <tr> <td>มองเราควรยึดถือซื่อตรง เกิดพงษ์ผ่าไทยก้องไปทั่วฟ้า และดิน</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ซื่อสัตย์ต่อหน้าที่</td> <td>เป็นคนดีที่ไม่สูญเสีย</td> </tr> <tr> <td>ส่วนรวมใจอาจิัย</td> <td>หวังดีวิลัยนคปรีค่า</td> </tr> </table>	ซื่อสัตย์สุจริต	กือความคิดที่ควรไฟฝัน	พูดจริง ทำจริง จริงใจ รักษาไว้ให้มั่นคง		มองเราควรยึดถือซื่อตรง เกิดพงษ์ผ่าไทยก้องไปทั่วฟ้า และดิน		ซื่อสัตย์ต่อหน้าที่	เป็นคนดีที่ไม่สูญเสีย	ส่วนรวมใจอาจิัย	หวังดีวิลัยนคปรีค่า	ความซื่อสัตย์
ซื่อสัตย์สุจริต	กือความคิดที่ควรไฟฝัน											
พูดจริง ทำจริง จริงใจ รักษาไว้ให้มั่นคง												
มองเราควรยึดถือซื่อตรง เกิดพงษ์ผ่าไทยก้องไปทั่วฟ้า และดิน												
ซื่อสัตย์ต่อหน้าที่	เป็นคนดีที่ไม่สูญเสีย											
ส่วนรวมใจอาจิัย	หวังดีวิลัยนคปรีค่า											
4	<p style="text-align: center;">เพลงรั่มโพธิรั่มไทร</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">รั่มโพธิรั่มไทร</td> <td style="width: 50%;">เป็นที่อาศัยของเหล่านกกา</td> </tr> <tr> <td>กิ่งก้านสาขากล้วย</td> <td>ผุ้งนกกาบินนาอาหรับ</td> </tr> <tr> <td>ใบอนุกโภบิน</td> <td>จิกผลกินอิ่มน้ำราษฎร์ใจ</td> </tr> <tr> <td>พ่อแม่มีบุญคุณเข็งไห้ๆ</td> <td>เหมือนโพธิ์ไทรให้รั่มนกกา</td> </tr> </table>	รั่มโพธิรั่มไทร	เป็นที่อาศัยของเหล่านกกา	กิ่งก้านสาขากล้วย	ผุ้งนกกาบินนาอาหรับ	ใบอนุกโภบิน	จิกผลกินอิ่มน้ำราษฎร์ใจ	พ่อแม่มีบุญคุณเข็งไห้ๆ	เหมือนโพธิ์ไทรให้รั่มนกกา	ความเมตตากรุณา		
รั่มโพธิรั่มไทร	เป็นที่อาศัยของเหล่านกกา											
กิ่งก้านสาขากล้วย	ผุ้งนกกาบินนาอาหรับ											
ใบอนุกโภบิน	จิกผลกินอิ่มน้ำราษฎร์ใจ											
พ่อแม่มีบุญคุณเข็งไห้ๆ	เหมือนโพธิ์ไทรให้รั่มนกกา											

เพลงประกอบการสอนกลุ่มสาระวิชาศิริคิยา ระดับชั้งชั้นที่ 1 (ประถมศึกษาปีที่ 1-3) ด่อ

ที่	เพลลง	จริยศิริคิยาเรื่อง
5	<p>เพลงค่าผ่านม</p> <p>แม่นี้มีบุญคุณอันใหญ่หลวง แม่ฝ่าห่วงห่วงลูกแต่หลัง เมื่อยังนอนเปล แม่เราฝ่าໄວะเท่ กล่อมลูกน้อบนอนเปล ไม่ห่างหันหน้าไปจนไกล</p> <p>แต่เล็กจนโดยอี้แม่นอน แม่ผ่าขพอมบ่อมเกิดแต่รักลูก ปักดวงใจ เดิบโดยอี้เล็กจนใหญ่ นี้แหละนาจะไว มิใช่ ไดหนาเพราะค่าน้านม</p> <p>ครัวยูคิดพินิจให้ดี ค่าน้านมแม่นี้จะนีอะໄรเหมะสม ไอ้ว่าแม่เจ้า ลูกคิดถึงค่าน้านม เสือดในอกผสมกลั้นเป็น น้านมให้ลูกดีมกิน</p> <p>ค่าน้านมครัวชานให้ลูกผ้าง แต่เมื่อหลังเบรียบดังฟืนฟ้า หนักกว่าแผ่นดิน บัวเรือนพาดเพบรอนลื้น หยดหนึ่ง น้านมกิน ทดสอบไม่สื้นพระคุณแม่อบ</p>	<p>ความเมตตากรุณา ความอึ้งเพื่อเพื่อแผ่ ความเคารพนับถือ</p>
6	<p>เพลงอ่อนไว้ไม่ขัดสน</p> <p>อ่อนไว้จะไม่ขัดสน และไม่ทุกษกนต่อไปภาคหน้า หนั่นเก็บหนั่นเก็บเงินตรา ต่อไปภาคหน้าจะสุขสบาย</p> <p>อ่อนไว้อบ่ายได้ละเว้น ถ้าไม่จำเป็นอย่าได้ใช้จ่าย หนั่นอ่อนหนั่นอ่อนเอาไว้ ต่อไปจะได้มีเงินมีทอง</p>	ความประหลาด
7	<p>เพลงอ่อนสิน</p> <p>อ่อนสิน อ่อนสิน อ่อนสิน เก็บอ่อนไว้กินวันหน้า หนั่นเก็บหนั่นอ่อนเงินตรา ไว้ภาคหน้าจะได้สบาย</p>	ความประหลาด

การปฏิบัติโยคะท่ายู

ขั้นตอนการปฏิบัติ

1. การเข้าสู่อ/asana นอนคว่ำหน้า เท้าชิด หน้าพากจุดพื้น แขนทั้ง 2 เที่ยบขึ้นเหนือศีรษะ
 2. นำฝ่ามือมาวางข้างทรวงอก นิ้วโป้งชิดทรวงอก ปลายนิ้วเสนอไว้ เก็บข้อศอกเข้าชิดกัน (ระวังไม่ถ่วงข้อศอก) ค่อขา เลื่อนขาตั้งขึ้น
 3. ยกศีรษะขึ้น ใช้กล้ามเนื้อหลังยกหัวให้ลึกขึ้น ยกทรวงอก ค่อขา แอน โถงกระดูกสันหลัง ทีละข้อๆ จนสุดเท่าที่เราทำได้ บังคุกให้สะเด้องรดอยู่ที่เบนพื้น หน้ามองตรง นิ่งอยู่ในอ/asana ประมาณ 1 นาที หลักสำคัญของอ/asana คือ “นิ่ง และรู้สึกสนาๆ” ในพบร่างกาย เมื่อข้านามัยแล้วอาจทำ 1-3 นาที
 4. ตอนกินกลับให้ลดหน้าท้อง ลดทรวงอก ลดศีรษะ ลดหน้าพากลงจุดพื้นตามลำดับ แล้วจึงพักในท่าพรา
- คุณประโยชน์**
1. ทำให้กล้ามเนื้อแข็งแรง
 2. เพิ่มความซีดหยุ่นของกระดูกสันหลัง
 3. ช่วยการไหลเวียนของเลือด
 4. กระตุ้นระบบการย่อยอาหาร คลายอาการท้องผูก



(จากหนังสือโยคะใช้ในชีวิตประจำวัน อิโรธิ อเดโภ ฤกษ์ ฤกษ์ และคณะ หนอชานบ้าน : กรุงเทพฯ 2546 : 76-77)

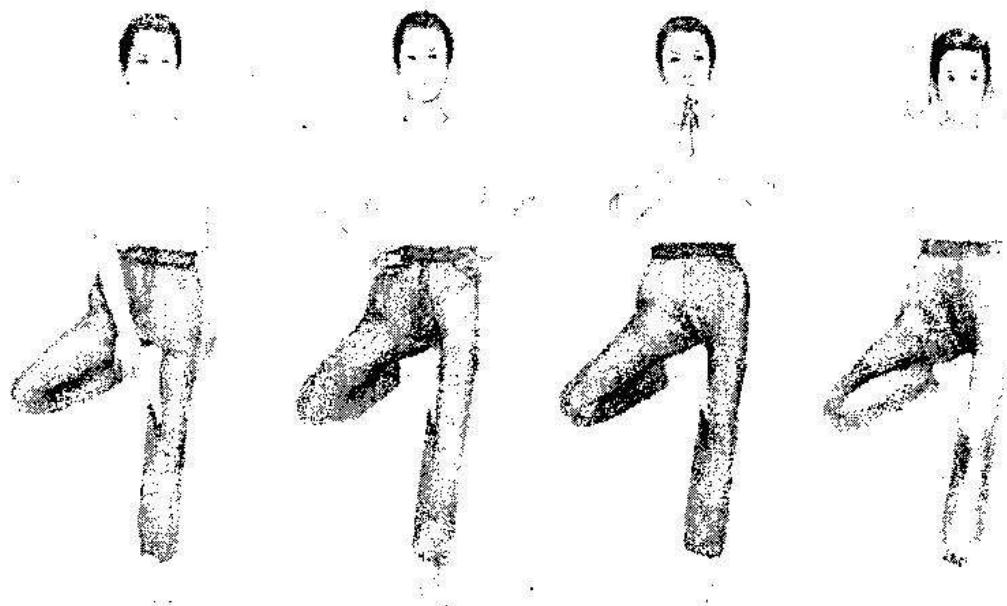
การปฏิบัติโยคะท่าต้านไข้

ขั้นตอนการปฏิบัติ

1. ยืนตรง ยกเท้าขวาขึ้น ฝ่าเท้าขวาชิดด้านขาซ้าย ดึงสันเก้าหัวชิดลำตัว
2. ยืนตัวงอขาซ้าย ยกมือเท้าสะเอว รักษาสมดุล
3. ยกมือหัวใจ 2 พนน
4. ค่อขา ชูแขนทั้งสองขึ้น เหยียดจนสุด ขณะทำหัวเดินไม่ให้ล้มตา กำหนดจุดใจจุดหนึ่งที่พื้นเป็นจุดรวมสายตา (focus) สายตาจับอยู่ที่จุดรวมสายตาด้านนั้นตลอดเวลาที่อุ้ยในท่า ฝึกทำ 1 นาที และค่อขา เพิ่มเป็น 1-3 นาที
5. ตอนคืนกลับ ลดมือลงก่อน แล้วค่อขา หายใจ

กุณประโยชน์

1. การเรียนรู้ที่จะรักษาสมดุล
2. ฝึกการมีสมาธิ
3. ฝึกกายมั่นคง นำมาซึ่งความตั้งมั่นของจิต



(จากหนังสือโยคะใช้ในชีวิตรประจำวัน อิโโรชิ อิเดโกะ สุภาพร และคณะ หนอชาวบ้าน :

กรุงเทพฯ 2546 : 72-73)

การปฏิบัติโยคะท่าจระเข้

ขั้นตอนปฏิบัติ

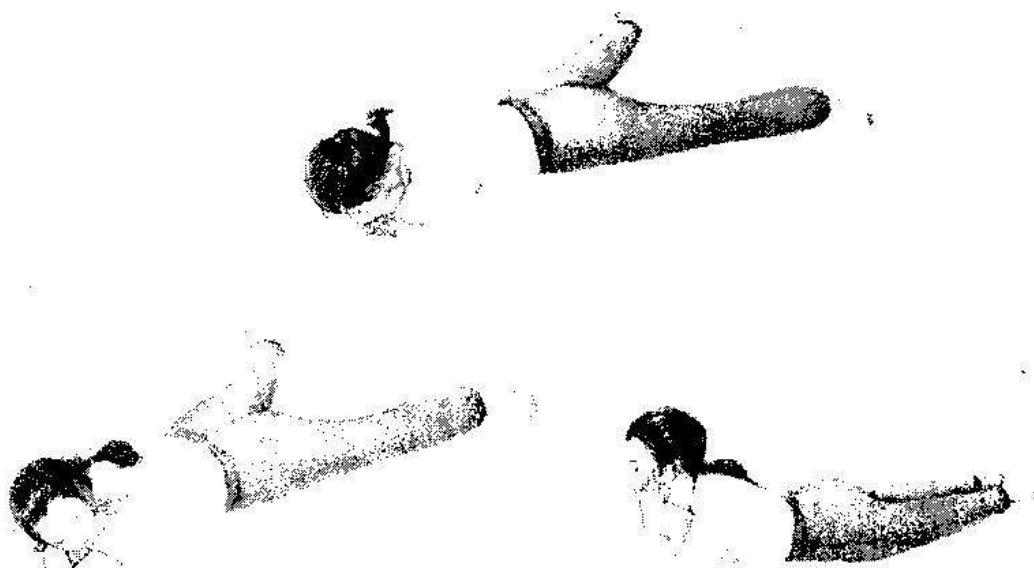
1. นอนคว่ำ ขาหงายสองขาออกจากกันประมาณ 3 ฟุต ปลายเท้าเรียบร้อยด้านข้าง แขนทั้งสองประสานกันวางไว้ที่ด้านหน้า ชับหน้าหากไรับนท่อนแขนหรืออาจวางแขนบนท่อนแขน พักทั้งร่างกาย

2. ขณะทำมีสติทั่วทั่วไป ให้ท่าอยู่ในท่าเท่าที่เรารู้สึกสบาย ไม่เกิน 10 นาที

3. ตอนคืนกลับ ให้อารมณ์อวาระดับเอว เหยียดแขนตรง ยกขาท่อนบนขึ้น ค่อยๆ ลุกนั่ง ไขก้นหนังสักดัว นั่งลงบนสันเก้า โดยที่ฝ่ามือทั้งสองข้างอยู่ขัดเดิน เพื่อเหยียดกระดูกสันหลังเดิมที่จากนั้นลากมือเข้า ค่อยๆ ลุกขึ้นนั่ง คูกเข่า แล้วจึงจัดตัวนั่งให้สบาย หลังตรง

กฎประโยชน์

1. แก้ปัญหาการปวดหลัง
2. เมื่อการช่วยผ่อนคลายกล้ามเนื้อทั่วทั่วไปให้พื้นดินสู่สมดุล
3. เมื่อการผ่อนคลายจิตใจช่วยให้หลับได้ดีขึ้น
4. ใช้เป็นท่าพักระหว่างท่า ในการทำท่าอาสาสนะอินๆ ในกลุ่มนอนกว่า



(จากหนังสือโยคะให้ในชีวิตประจำวัน อิโรซิ อิเคโอะ สุภาพร และคณะ หนอขาวบ้าน : กรุงเทพฯ 2546 : 40-41)

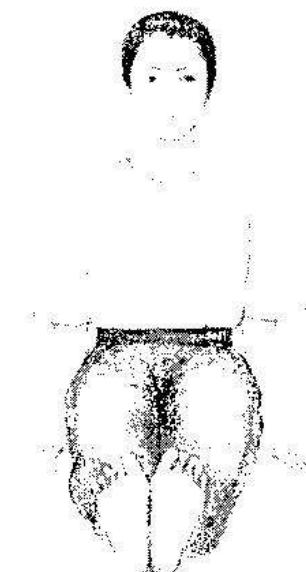
การปฏิบัติโภคท่านั่งหลังครอง

ขั้นตอนปฏิบัติ

1. นั่งตัวตรง เท้าทั้งสองเท้ายืดไปข้างหน้า เป่าซิด ข้อเท้าซิด โดยให้น่องและต้นขาแนบพื้น วางฝ่ามือไว้ข้างสะโพกแบบพื้น ปลายนิ้วมือชี้ไปข้างหน้า
2. คอตรง หรือศีรษะตั้งตรง ไม่ก้มหรืองอ สายตามองตรงไปข้างหน้า
3. หายออกครึ่ง รั้งหัวไว้ให้ไปคลานหลังเล็กน้อย ให้ขดหลังดึง
4. ปิดตัวตั้งตรง

ถุณประโยชน์

1. เป็นท่าพื้นฐานสำหรับเข้าสู่ในท่าอาสนะนั่ง
2. ช่วยด้านการหมุนเวียนของโลหิต



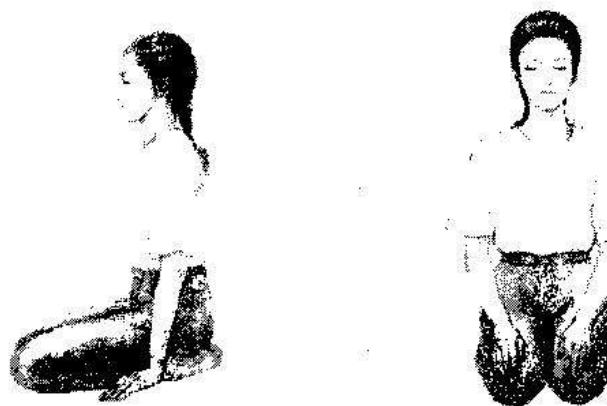
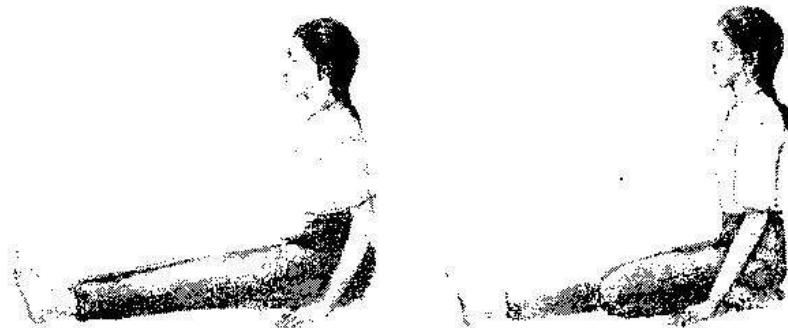
(จากหนังสือโภคไว้ในชีวิৎประจำวัน อิโโรซิ อิเคโภค สุภาพร และคณะ หนอชาวบ้าน : กรุงเทพฯ

2546 : 44-45)

การปฏิบัติโยคะท่านั่งเพชร

ขั้นตอนปฏิบัติ

1. จากท่านั่งหลังตรง
 2. พับเข่าซ้าย แบะสันเก้าซ้ายออก นั่งลงหลังเก้าซ้าย น้ำหนักตัวกดบนหัวเข่า
 3. พับเข่าขวา นั่งนนหลังเก้าหงส์สองที่แบะออก ปลายนิ้วเท้าจรดกัน เนื่องให้น้ำหนักกดบนหัวเข้าหงส์สอง
 4. เมื่อชิด มือทั้งสองวางไว้บนเข่า ปีกձั่วให้กระดูกสันหลังเหยียดตรง ผ่อนคลายช่วงหน้าท้อง
 5. ตอนคืนกลับ ก่อขาเหยียดขายออกทีละข้าง ฝึกนั่งไม่เกิน 1 นาที เมื่อข้อเท้ามีความยืดหยุ่นดีขึ้น ก่อขาเพิ่มเวลา ไปจนถึง 10 นาที
- กฎประโยชน์**
1. ช่วยระบบย่อยอาหารให้ทำงานดีขึ้น
 2. ช่วยผ่อนคลายการทำงานบริเวณกระดูกเชิงกราน



(จากหนังสือโยคะใช้ในชีวิตประจำวัน อิโรซิ อิเดโภ ฤกษาพร และคณะ หนอชาวน์ : กรุงเทพฯ 2546 : 49-50)

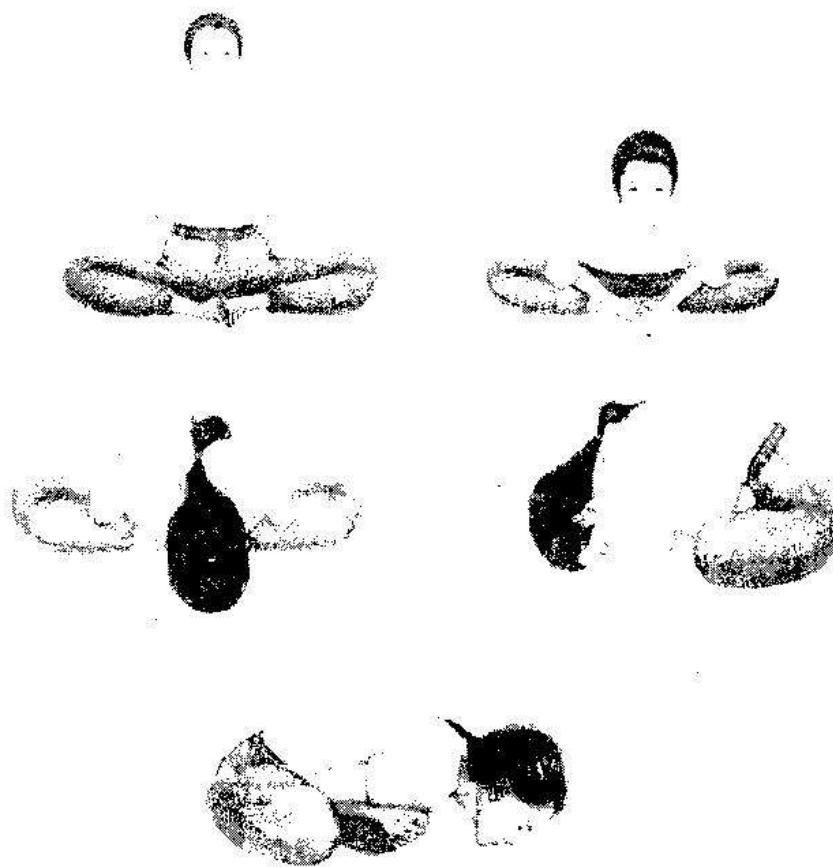
การปฏิบัติโยคะท่าผีเสื้อ

ขั้นตอนปฏิบัติ

1. นั่งหลังเหยียดตรง ประกับฝ่าเท้าเข้าชิดกัน ดึงสันเห้าชิดลำตัว รูบมือไว้ที่ปลา yat เท้า
แย่นอกเล็กน้อย พยายามให้เท้าแนบกับพื้น ตั้งศีรษะตรง นั่งนิ่ง หายใจตามปกติ นั่ง 1-3 นาที
2. ใช้ศอกขับต้นขา ค่อข้า โน้มตัวลงด้วยการยืดหลังส่วนล่าง (เอว) ก่อน ค่อข้า โน้มทรวง
อกลง รักษาแนวกระดูกสันหลังและกระดูกต้นคอให้อยู่ในระนาบเดียวกัน ยังไงก็ตามศีรษะ
3. ลดไหล่และลดศีรษะลงท้ายสุด จนหน้าผากจกรดพื้น
4. ตอนคืนกลับ ใช้มือขับ ค่อข้า ยกศีรษะขึ้นก่อน จึงยกไหล่ ทรงอ ก แผ่นหลังตามลำดับ

คุณประโยชน์

1. ดีสำหรับกระเพาะปัสสาวะ
2. ดีสำหรับผู้หญิงที่มีปัญหาปวดประจำเดือน ผู้หญิงตั้งครรภ์



(จากหนังสือโยคะใช้ในชีวิตประจำวัน อิโโรชิ อิเดโภ ฤก้าพรา และกฤษ หมอชาวน์ : กรุงเทพฯ
2546 : 59-60)

การปฏิบัติโยคะท่าคพ

ขั้นตอนการปฏิบัติ

1. นอนหงาย กางขาทั้งสองหัวงักกันประมาณพูดครึ่ง แขนทั้งสองข้างปล่อยขวางข้างลำตัวตามส่วนที่ไม่อยู่หางเข็น นิ้วมืออ้อมหุ้มเด็กน้อบตามธรรมชาติ

2. พักขา แขน พักทั่วลำตัว และศีรษะ ปล่อยร่างกายทดสอบความแนบทтинความแรงดึงดูดของโลก

3. มีสติอยู่กับส่วนต่างๆ ของร่างกาย ทำใจให้ “ปล่อยขวาง” ขึ้น

4. ให้อยู่ในท่าศพนานท่าที่เรารู้สึกถึงการพัก การผ่อนคลาย โดยใช้เวลาไม่เกิน 10 นาที

5. ตอนกืนกลับค่ำ夜 เอียงตัว นอนตะแคงข้างขวา ใช้มือซ้ายพยุงตัว ค่องขา ลูกเข็นนั่งช้าๆ อย่างผ่อนคลาย เอื้อให้ร่างกายมีโอกาสปรับความดันเลือดจากแนวอนในแนวราบมาสู่แนวตั้งหากคุณประโภชน์

1. เป็นการช่วยผ่อนคลายล้านเนื้อหัวร่างกายให้ฟื้นคืนสู่สมดุล

2. เป็นการผ่อนคลายจิตใจช่วยให้หลับได้ดีขึ้น

3. ใช้เป็นท่าพักระหว่างท่า ในการทำท่าอาสนะอื่นๆ ในกลุ่มนอนหงาย



(จากหนังสือโยคะใช้ในชีวิตประจำวัน อิโรธ อิดโภ ศุภาร และกณา หนอขาวบ้าน : กรุงเทพฯ 2546 : 36-37)

การปฏิบัติโยคะท่านั่งดอกบัว

ขั้นตอนปฏิบัติ

1. นั่งขัดสมาธิ ยกเท้าขวางบนต้นขาซ้าย
2. ยกเท้าซ้ายขวางบนต้นขาขวา ขยับเท้าหันส่องเข็มชิดบริเวณช่องห้อง ขับน้ำเสียงส่องเข้า
ไปลักษัน นั่งหลังตรง แต่นอก นิ่งอยู่ในท่า
3. วางแผนหันส่องบนต้นขา ฝ่ามือหงาย คงนิ่งไว้ให้นานเท่าที่ทำได้ โดยไม่มีเสียง หายใจ
ตามปกติ ค่อๆๆ ผีกจะทำได้นานตามลำดับ
4. ตอนศีนกลับ ค่อๆๆ ยกขาออกที่ละข้าง

คุณประโยชน์

1. ช่วยเพิ่มความยืดหยุ่นให้กับข้อเท้า เข่า สะโพก และให้ผลดีกับระบบประสาทที่ขา
2. ช่วยให้จิตใจสงบ เร่งนิสตั้น



(จากหนังสือโยคะใช้ในชีวิตประจำวัน อิโราชิ อิเดโกะ สุภารพ และคณะ หนอขาวข้าน : กุลงเทพฯ
2546 : 64-65)

ភាគុពន្យក ៩

ប្រវតិយោធូវិជ្ជី

ประวัติย่อผู้วิจัย

ชื่อ	นางวิไลวรรณ แจ่มจิราศัย
วัน/เดือน/ปีเกิด	5 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2598
ที่อยู่ปัจจุบัน	72/221 หมู่ 6 ซอยเอกชัย 61/2 ถนนเอกชัย แขวงบางบอน เขตบางบอน กรุงเทพมหานคร 10150
ประวัติการศึกษา	พ.ศ.2518 สำเร็จประกาศนียบัตรวิชาชีพ สาขาวิชากรรมศาสตร์ วิทยาลักษณะศึกษานครราชสีมา พ.ศ.2518 พ.ศ.2520 สำเร็จประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง สาขาวิชาภิทักษศาสตร์ วิทยาลักษณ์กรุงเทพมหานคร พ.ศ.2529 สำเร็จการศึกษาปริญญาตรี สาขาวิชากรรมศาสตร์ (ประดิษฐ์) มหาวิทยาลัยสถาบันราชภัฏธนบุรี พ.ศ.2523 - พ.ศ.2526 สอนโรงเรียนบ้านนากันคม อําเภอกันทรลักษณ์ จังหวัดศรีสะเกษ พ.ศ.2527 - ปัจจุบัน สอนโรงเรียนวัดหนัง แขวงบางค้อ เขตจอมทอง กรุงเทพมหานคร